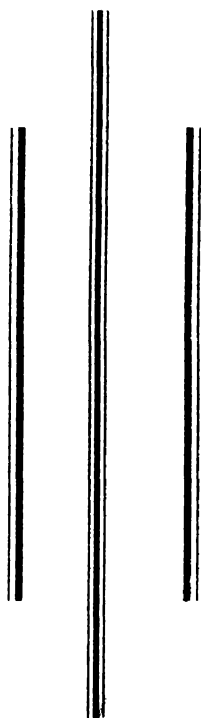
RAJA ABONGNOGA

Prabodh M. Sangma

RAJA ABONG NOGA



Prabodh M. Sangma

Angni manra·batsranggipa
Ma·a Paa
Meena M. Sangma &
Jagat J. Marakna
On·kanga.

Published by:
D. J. Publication
Educational Publisher
Ringrey, Tura - 794 001
West Garo Hills (Meghalaya)

First Edition : 2012

Dam : ₹ 100/-

Sole Distributor :
M/s. Students' Book Emporium
RINGREY, TURA
West Garo Hills, Meghalaya

Printed at : **North-East Printing Press,**
South Sarania
Ulubari, Guwahati-7

Aganchengani

Raja Abong Nogani gimin A·chik ja·delarangni ku·siko ku·akmachi aganako knaana agreba, K. W. Mominni "***Assam aro Meghalayani Katta***" (Jak-145) minggipa ki·tapo, Abong Nogani gimin adita agananirangko nikna man·a. Uandake S. N. Barkatakini tom·chimonggipa ***"Tribal Folktales of Assam(Hills)"*** minggipa ki·tapo D. S. Rongmithuni ***"Raja Abong Noga and His Queen"*** (Jak-184) ine skotong done segipa jako Raja Abong Noga aro Rani Silme Do·kani gimin agananiko adita nikna man·a. Kosako mesokbagipa ki·taprango pangchakean Dakmesokaniko sena jotton ka·oba, chanchie ra·anikoba jakkalna nangaiaha. Maina, ua ki·taprangoba chu·gimik ma·ambiko seaniko nikna man·ja.

Ia Dakmesokaniko poraie nie saoba maiba on·jotdapaniko agandapode aro ua kraa ong·ode, uko ia ki·tapo on·dapna anga bilongen kusi ong·begen. Na·simangni ku·pattianiko aro agandapaniko knana ske nisoenggipa ....

P.M. Sangma
FCI, District Office,
Upper Lachumiere,
Shillong-1.
Contact Nos. 9436165289
9615050968

Agandapani

Prabodh M. Sangma an·chingna senokgital ong·ja. Ua bang·a songsarni golporangko, Dakmesokaniko aro seatang poedorangko tom·chimonggiminko chapa ka·atmanaha. Da·o nakatenggipa **"Raja Abong Noga"** Dakmesokani bimango ong·a.

An·ching A·chikrang Abong Noga, uni jikgipa Silme Do·kani aro Abong Nogani neng·rak neng·takatgija mi olruragiparangni mi pakdape siatgipa Abong Nogani demechik Mejeni gimin bang·ede u·ija. Uamangni bidingo sandimanchae tale roke seani dongjani gimin, an·chingni uamangni gimin u·iania chong·diksasan ong·aia. Ia "Abong Noga" Dakmesokanini senokgipaba uni Aganchenganio iako janapa.

Prabodh M. Sangma K.W. Mominni **"Assam aro Meghalayani Katta"**-oniko on·tisa aro S.N. Barkatakini tom·chimonggipa **"Tribal Folktales of Assam (Hills)"**-o, Dewansing Rongmuthuni segipa **"Raja Abong Noga and His Queen"**-oniko adita u·ie ra·aniko man·aha ineba janapa, indiba chu·gimikgipa Dakmesokaniko sena, gisiktango chanchiataniko, gisiko nikataniko jakkalchapna nangaha ine senokgipa uni aganchenganio janapa. Indake ia Dakmesokani, gipinrangni seanirang gitan, ong·chongmota paksa, banaidapa pil·sa ong·a. Gimik senokgiparangan iako daka. Uni gimin, iade A·chik Ma·ambini gita ong·ja ine jeani dongja.

Dakmesokaniko seani Songsarni Golpoko seaoni dingtanga aro altujabata. Golpoo je somoioba jechiba re·ate, je biapoba golponi obostako ong·ate sena man·a. Dakmesokaniode golpoo gita meliate donaina man·ja. Sal somoi aro ong·chakgipa biap melitelna, ma·kete re·na nanga. Golpoo jegita ro·eba aganaia; uagita Dakmesokaniode ong·ja. Dakmesokaniode, katta te·rake, tokkame donosa, kal·enggiparangna agantoa, gisik ra·na altua. Ia pilakkon chanchie, senokgipa "Raja Abong Noga"-ko seaha.

Raja Abong Noga mande namjabeoba, bon·kamao una on·tisa ka·pakani gisikko senokgipa nakatata.

A·chikkuo namgipa Dakmesokanirangko sea bang·kuja. Bang·bata seanirangko an·chingna nangengkua. Prabodh Sangmani seanirang chasong gitalni chadamberangna separikna mikaoatani aro didiatani ong·chongmotgen.

Bang·bata seanirangko dakangkue, A·chikku Sea-Jotanina gamchatgipa on·gilaniko dakangkuchina, anga senokgipa Prabodh M. Sangmana Nama skanirangko on·na kusi ong·bea.

Sd- 15.11.2010.
Brucellish K. Sangma
Retd. Director, DERT
&
President,
A·chik Literature Society, Tura.

Books Published		**Year of publications**
01. Parakgija Ka·saa	(Novel)	2002 reprinted 2010
02. Dikreni Gitcham Poto	(Novel)	2002 reprinted
03. Do·de Mesaram	(Short Story)	2002
04. Jarambongni Walo	(Novel)	2003
05. Ka·tongni Chokchimsa Pul	(Poetry)	2003
06. Ka·sara Salme	(Novel)	2004
07. Ku·cholsan	(Novel)	2004
08. Sing·teka	(Novel)	2008
09. Nanggorere Goserong	(Novel)	2008
10. Dimbri Matgrik	(Drama)	2009
11. Jugi Silchi	(Drama)	2010
12. Ang' Gisiko Nangdika	(Short Stories)	2010
13. The Glimpses of the Garo Heritage and Philosophy	(An introspection)	2010
14. Ku·rambal	(Novel)	2010
15. Kangal Maina Ong·sia	(Drama)	2010
16. Raja Abong Noga	(Drama)	
17. Gipeng Goreng	(Articles)	

Yet to be published

01. Gronggrika ***	(Checked)	(Novel)
02. Aman Ku·rang ***		(Poetry)
03. Jakbikpila		(Detective Novel)
04. Samson aro Delila ***		(Novel)
05. Manggisiko Bano Donnugnok		(Detective) Novel
06. Shakespeareni Nambatgipa Seanirang		(Translations)
07. Songsarek Ku·birong		(Philosophy of Songsarek)
08. Tribal of Northeast and the Garo		(Glimpser of Tribal of Northeast)

CONTENTS

Kal·giparangko u·iatchengani

Me·asarang

Abong Noga	Raja
Dilban	Abong Nogani adatang
Kiljan	Kamal
Rakjeng	Kamalni depante
Anjeng	Pattokko nirokgipa
Gochang	Sninggipa
Gobeng	Rongbinggreni mande
Krebin	Rajani kobor ra·ruragipa
Debang	Songni mande saksa
Koreng	Montri
Mingram	Sipai kotokni dal·gipa
Jokeng	Saksa denggu skigipa
Darong	Chakkol
Kilang	Siju-Rewakni pante

Me·chikrang

Silme Do·ka	Raja Abong Nogani jikgipa
Dalira	Dilbanni jikgipa
Sanila	Kamalni demechik
Nogang	Chakkol me·chik
Waribal	Rajani jikburing

DAKMESOKA - I

MESOKANI - I

Abong Rajani Nokdring

(Raja Jingbini sia ja·man, depante Abong Nogako raja songa. A·songo bilongen akal karap ong·a.)

(A·songo Songdongenggipa songantini aro A·chik jatprakni dilgiparangko kam sualaniko knaatna okamata. Raja Abong Noga aro Koreng napbaa aro retrangni sokbaako sengsoe donga.)

Abong Noga : (Singhasono asonge, paktangtango dongipa baliso dan·dane, chokchimsa drakka biteoniko rongprak aktete cha·e, mesengako cha·mane) Che! Drakka bite mesengbea, ong·ama ong·ja, montri?

Koreng : Chong·mot, raja, drakka gita mesenggipa bite a·gilsakon dongja. Uni giminan peruba drakka bite mesenga ine inachim.

Abong Noga : Ha! Ha! Ha! Uade peru bilchroke drakka biteko sokmanjani giminsa indake inaba. Montri, chong·motde na·a mamingkon ma·sisrangja; indinarisa na·a angni pilak kattaon rengsi dake bakrimpana inparokaigipa ong·a.

Koreng : Ha! Ha! Ha! (Guale ka·dingwakwak-man·e,

ja·man waki mikki dake jajae) Indiba – indiba ia kattaba kakket, Peru jegita drakka biteko bilchrokeba sokmanjachim, uandake na·aban sokmanja, raja.

Abong Noga : Ha! Ha! Ha! Montri! Chong·motde na·a mamingkon ma·sisrangja, indinarisa na·a angni pilak kattarangon bakrimpae aganpa·brokenga. (Da·oba rongsa drakka biteko aktete cha·e) Are! Drakka bite gita chi·batgipa bitean dongja.

Koreng : Angaba indaken chanchia, Raja; drakka bite gita chi·batgipa bite a·gilsako maming bitean dongja. Drakka, biterangni raja.

Abong Noga : Da·omangmang aganjok mesenga, da·obatai dikdiksanon aganengjok chi·a ine; ihing, nang·ni sko taningo mamingan dongja, nang·ni katta tik ong·srangja; indinarisa angni katta baksa inpa·brokaigipa ong·a na·a.

Koreng : Indiba Raja, ia kattaba tik – Ha! Ha! Ha! (Ka·ding wakwakman·e wadik ku·dik dake) Raja, anga nang·ni ge·etako manigipa nokkolsan ong·a, anga drakka bariko gamgipade ong·ja.

(Nokkol saksa napbaa)

Nokkol : Salam Raja, nang·ni okamatgipa retrang sokba-re·batokaha.

Abong Noga : Pilakkon ianona re·bachina aganatbo. Pilaknan anga angni miksonganiko parakatna nangenga, nangchong-motenga.

Nokkol : Nang·ni ge·eta gitan ong·china.

(Ong·katanga)

(A·chik jatprakni dilgiparang napbaa, uamangara: Deba, Gochang, Gobeng, Imban, Rogen, Kilang, Dujong, Delong aro gipinrang)

Jinma Apsan : Salam raja.

Koreng : Asongbo, asongtokbo. An·chingni A·songni raja gital na·simangna uni miksonganiko parakatna am·enga, na·simang gisik nange knaangpabo.

Abong Noga : (Chakate gam·bee) Anga a·songni raja ong·ani chu·gimik bilko ra·e da·al na·simangna aganenga, a·songo Rajana bate darangba dal·batja. Rajani je skanikoba chu·sokatna nanggen. Rajaan retrangnide Gitel aro Isol ong·a. Rajana agre a·songo darang miteko olakkina kritna man·jawa. Rajako kusi ong·atna man·ode Tatara Rabugakon kusi ong·atani ong·a. Angan Tatara Rabugani watatgipa ong·a. Uni gimin pilakan gisik ra·china gita anga iako parakatenga. Angan Uni watatgipa A·chik Jatni Sagre ong·a. Da·o a·songo bilongen karap ong·enga. Uni gimin na·simang angni je ge·etanikoba maninan nanggen.

Debang : Oe raja, a·song gimikon bilongen akgal karap ong·enga. Chingaba janggi tangna bilongen neng·skimna nangenga.

Abong Noga : Anga na·simangni mai ong·enga ong·jaenga, maidake janggi tangenga tangjaenga uko knana na·simangko okamatja. Anga da·al angni miksonganiko parakatnasa na·simangko okamata. Anga jeko ge·eta uko knaangbo, ge·etaniko maninan nanggen. Angan Susimeni depante, Rokkimeni rasong kopal, Rengsa Balsani teng·a, Goerani jakpong, Dikki Bandini bil, Tatara Rabugani taning, Balpakramni Mebit-Mebang, Chongchong Mindani gol·dik, Noro Mande Dema Risini ka·tong, Waimongni Sagre, Balpakram angni roram biap aro Chitmang a·bokram. U·iangbo, A·songo angni ska gitan chu·sokna aro ong·na nanggen.

(Rajani kattako knae uno sokbagipa retrang aiao inmane rajachipakko nitate donga)

Koreng : Chong·mot, Raja; rani dongjaode jegita bijarang sitokaia, Raja dongjaode, Raja tangjaode na·simang maidake tanggen, tange donge mai lap? Uni gimin Raja jeko ge·eta, ukon dakbo, dakangaibo.

Abong Noga : Rajani ge·etani kosako sing·na retrangni maming bil dongja. Angni a·songni retrang ong·ani gimin, na·simangni ka·gnide Rajani ge·etako manianisan ong·a. (Montriko okame) Montri!

Koreng : Ge·etbo, Raja.

Abong Noga : Angni kam suale see dongipa lekkako angona

ra·babo. Anga badia songna aro badia jatna mai kamko tikata, uko pilakna knaatna skenga.

Koreng : De indide, Raja, anga ra·aina.

(Ong·katanga)

Abong Noga : Anga jatpraknan kam suale donmanaha aro suale dongimin kam gitan pilakan angni skako chu·sokatna nanggen. Ong·jaodc katta dingtangaigen.

(Lekkako jako ra·e Koreng napbaa)

Koreng : Iakai, Raja. (Lekkako Rajani jako on·a)

Abong Noga : Songantina aro Jatprakna suale dongimin kamrangko anga na·simangna da·o a·songni montrini jakchi poraiatgen; name knaangpabo. (Montriko okama) Montri!

Koreng : Ge·etbo, Raja.

Abong Noga : Ha, ia lekkao see dona gitan a·songni rctrangna uamangna kam tikatgiparangko poraie knaatbo.(Lekkako montrini jako on·a)

Koreng : (Lekkako oprake rake poraiata) Knabo, ianona sokbatokgipa retrang; pilakan gisik nange, nachil songe Rajani na·simang songantina aro Jatprakna kam suale tikataniko knatokbo, knatokangbo. Anga lekkao suale see dongimin kamrangko sulsul poraiatgen, name nachil songe knabo. Skanggipa songni bimingara –

1. **Rongbinggre:-** Rongbinggre retrangni Rajana ka·gniara,kamara – chiring, chibima, chibol aro warirangoniko eara na·tokko rim·e ra·bana nanggen.

Gobeng : Raja, eara na·tokde tu·gipa warirangosa donga. A·songo karap ong·engani gimin, a·songni chiring chibima chibol wari pilakan tipe kattokaha. Ildek chibimani tu·begipa A·nang Wariba ja·skusanjok. Baoniko chinga eara na·tokko man·bagnok?

Koreng : Jrip! Jara. Mamingkoba agannabe. Retrangni daitode ge·etako manianisan ong·a. Rajani aganani kosako mamingkoba sing·nabe. Ge·eta gitasan ka·angaibo.

Abong Noga : Poraiangbo, montri, poraiangbo, knachakjae saoba kamo chu·sokjaosa uamang ja·man an·tangtang ma·siaigen.

Koreng : A·bachengon aganman·aha, Rajani ge·etani kosako sing·na retrangni maming bil dongja ine. Indiba maiko jara dake sing·engkua? Knaangbo –

2. **Siju-Rewak:-** Siju aro Rewakni retrang rou, katla aro na·wak na·tokko rim·bana nanggen.

Kilang : Raja, Simsang chibimaba tipaha, Mrik Wariosan on·timangmang chi dongaiaha. Baoniko chinga na·tok rim·bana man·gen?

Koreng : Jrip! Jara. Da·sionin aganbaengaha mamingkoba sing·na retrangni bil dongja ine,

da·oba ma·sikujaengama? Raja, indake gondogol ka·ode kam sualaniko bon·e poraiatnan man·jawa.

Abong Noga : Na·simang an·tangtangni kamrangko gisik nange knaangbo; ja·man ki·sango maiba ong·na nangode angko dosina man·jawa. Montri, poraiangbo.

Koreng : Knabo indide–

3. **Emangre:-** Emangreni retrang matchu, matma, do·bok, do·orangna chi ringaniko donchakna man·na gita bolniko ringkong tarie ra·bana nanggen.

4. **Rong·magre aro Dapsigre:-** Rong·magre aro Dapsigreni retrang a·mang namaniko basing, me·dik-sam·dik, gimbe, chari, nengwa aro dikkarangko tarina nanggen. Ua taribagipa basingrangko doke ong·jaoba godoe a·o ga·akoba be·jaosa ra·gen.

5. **Badrigre:-** Badrigreni retrang ang·ke aro ang·ke bitchirangko Rajana basing dal·ao srome chimonge donna nanggen.

6. **Simsanggre:-** Simsanggreni retrang Rajani wakrangko nirokna aro alna nanggen.

7. **Daranggre:-** Daranggreni retrang Rajana sokmilko tom·bana nanggen.

8. **Rongrenggre:-** Rongrenggreni retrang Rajani matchu matterangko Sambol A·dingo charana nanggen.

9. Chisak:- Chisakrang Rajana misi ge·na aro dut ra·bana nanggen.

10. Matchi:- Matchirang mekopko gamna aro batoko Rajana jilna nanggen.

11. Am·beng:- Am·bengrang kil ge·na aro kilko ake Rajana ra·bana nanggen.

12. Gara Gan·ching:- Gara Gan·chingrang waknol, ringkong aro asongani chokkirangko tarina nanggen.

13. Kotchu:- Wa·alo ripboe na·gran tarie ra·bana nanggen.

14. Awe:- A·werang samjak-me·su, me·a aro me·akrirangko tom·bana nanggen.

Ian songanti aro Jatantina kamrangko suale tikatani ong·a. Na·simang pilakan an·chingni Rajani ge·etaniko on·tisaba sretgija manina jotton ka·angchimbo. Rajani ge·etako manie cholian pilakna namgnini ong·gen. Knalni dipetan an·tangtangna tikatgipa kamrangko ka·angna a·bachengangchimbo.

Abong Noga : Anga chanchia, na·simang an·tangtangni kamrangko gisik nangean knatimrikaha aro ia tikatgimin kamrangko knalni dipetan ka·angna a·bachenganggen. Na·simang da·o noktangtangchi aro kamtangtangchi re·angna man·a.

(Retrang saksa sakgipinko nitatgrike, gisiko suk ong·jae unoni jripjrip ong·katangtoka)

Koreng : Namaha, Raja, namen namaha; songanti Jatantina kam sualata tikata namen namaha. Nang·ni budi bilongen matsrama, Raja.

Abong Noga : Nama aro namja, indake angni sason ka·aniko mikkangchi nikangna man·angaigen, montri. Sakantinikon gritko chikjepjepe bitchi opa gita opna nanggen. Unosa Abong Noga maidakgipa Raja mancha uko ma·sigen. Ha! Ha! Ha!

Koreng : Chong·mot! Raja bia ka·chengani walon, menggoko ga·tingdatna nanga.

Abong Noga : Uara maina? Nang·ni kattako angade ma·sina man·jaengaha; maina menggoko bia ka·ani walo ga·tingdatna nanga?

Koreng : Ha! Ha! Ha! Raja, na·a ma·sijaha. Ian nokdang aro a·songko sason ka·ani bidingo, name tom·tome chalaina nangani montol aro sasonni budi ong·a. Menggoko ga·tingdatna nangani ortoko na·a ma·sijaha?

Abong Noga : Ihing, ma·sijaha. Maina, maiko, maidake dakna nanga aganboching! Menggoko maina ga·tingdatna nanga?

Koreng : Raja, bia ka·ani walon, me·chikna, turam am·pak ra·na skang, maibao pa·sike, iade indake ong·ja, uade uandakesa ong·na nanga ine bikpil bawil dake, ka·onangmike, kutturio donggipa je bosturangkoba ga·pake, gobrange, ga·tingate mesokna nanga. Bia ka·chengani walon indake dakako nike,

me·chik aiao inmane, ia me·asade ka·tingsakon ine kena gisiko napjolgen aro unonin ua nang·na kenanggen, bamanggen. Ua me·chik mikkangchi nang·ming rake katta aganna pa·angjawa. Indake me·chikko a·bachengon bamatna man·ode nokdang tom·tomani aro kusini ong·a. **'Songsar sukni ong·a me·chikni gimin'**, ine aganani donga. Indiba me·chikko ka·sadugae skoo gatahaode, ja·mano uko ra·onna bilongen neng·beani ong·a. A·songko sason ka·ani bidingoba apsan niaman ong·a, Raja. A·bachengon a·songni retrangko kenatna aro bamatna man·na nanga.

Abong Noga : Montri, na·a bilongen ku·mangipa, budi sramgipa ong·a. Nang·ko mittelgija anga jrip dongaina man·jaha: mittelbea. Songsaro suk ong·ani gimin na·a nama kattakon aganaha. Chong·mot, me·chikan songsarni suk aro dukni a·sel ong·bebea. Na·a bilongen ku·mangipa ong·a, montri. Indiba a·songko chalaiani gimin.........

Koreng : A·songni gimin aganode indake aganna man·a, Raja. Singhasonan rajanide jikgipa aro a·songni retrangara Rajani demechik-depanterang ong·a. Iamangko ra·ean Rajani nokdang aro songsar. Jegita jikko kimon nokdang aro bi·sa-desa man·ahaode uan songsar ong·a. Raka sasonchi iamangko bamate rakkina man·node, a·songo tom·tomani ong·gen. Na·a singhasono asongarian rake mesokahani gimin, ua namen

namaha. Uan biani walon, turam am·pak ra·na skangan menggoko ka·onange ga·tingdate mesoka gita ong·aha.

Abong Noga : Chong·mot, nang·ni budiko mittelgija jrip dongaina man·jaha: Mittela, montri, bilongen mittelbea. Indiba da·alonin an·chingba simsake retrangoniko kamko adai ka·na man·na nanggen. Jeba ong·bo, montri, mikkangchini sal somoirang mai rokom ong·anggen ukosa u·ija. Nina, da·asal kam sualata gita retrang kam ka·baama ka·baja. Ge·etako manijaode dingtang dake niamko dakna nanggen.

(Ong·katanga)

Koreng : Perurangde bang·e sikar ka·rongja, indiba singho aro matcharangni ki·sang ki·sangsan dang·dang donge re·rikparonga. Singho-matcharang matburing sikar ka·e be·en cha·e bon·jae galode, uakon perurangba man·e cha·paronga. Angaba rajani ki·sang ki·sang re·rikpaa dakean retrangni rajana ra·bagiparangonikon maiba maibarangkode on·ti min·ti man·pana. man·e cha·pana ka·dongsoenga. Rajaba angkode indinari nitataride cha·aijawa. He! He! He! A·gilsako janggi tangna bilko ong·ja, budikosa jakkalbatna nanga. Bilni kri budiko ong·ja, indiba, Budini krisa bilko jakkalna nanga.

(Ong·katanga)

—***—

MESOKANI - II
Kamalni Nok

(Saksa Mite Kritgipa aro Sambasigipa Kamal napbaa)

Kiljan : Sawa agana rasong kopalni gimin u·ina ma·sina man·ja ine? Sawa agana mikkangchi ong·gnigipa a·selrangko agansona u·isona man·ja ine? A·songni ia Sambasianio, Sima nianio, mingsinggipa Kiljan da·al rasong gnange raken aganenga – kopal rasongo donnue donggipa seanirang da·al angni mikkango pringo sal nabaa gitan rongtala, chiringni chi gitan grikjangjang. Angni Sambasianio maming gualani dongja, angni Sambasiani kakket chong·mot, kakket ong·chongmota.

(Moilarara ba·rako gane ong·sibea bimango Anjeng napbaa)

Anjeng : Tol·sranga.

Kiljan : Sawa na·ara?

Anjeng : Nang·ni gangbinga aro tol·e Sambasiani ja·gao ga·akgipa.

Kiljan : Uni ortoara mai? Na·a maiko aganna am·enga?

Anjeng : Orto? Na·a saksa togigipa, choletgipa, tol·krok.

Kiljan : Simsake katta agan, jara. Gisik ra·bo, nang·ni mikkangon a·songni mingsinggipa Sambasina changgipa Kamal chadenge dongenga.

Anjeng : Na·aba gisik ra·bo, angni bimang grengrara ong·oba, angni be·eno A·chik jatni an·chi jokengkua. Ua an·chi ding·bajokode …………..

Kiljan : Ong·gija nanggija kattako agangija, nang·ni kakket miksonganiko srangsrang agansrang, na·ara sawamancha, maiko aganna miksongenga?

Anjeng : Angni nang·na ka·sachaka aro ka·sroka ku·rang ku·sikoni gimaaha, Kamal. Gisik ra·kuengama, jasa skang mangmang saksa bilongen saenggipa Nokma depanteni atchiani salko Sima nie na·a aganachim – "Antisani gisepon ia Nokma depante sigen ine?"

Kiljan : Nokma depante?

Anjeng : Oe, Anjeng minga uni bimingko.

Kiljan : Anjeng – Nokma depante – ha…..ha…., gisikra·aha; uni atchiani salo aski tanorirango unomitingo bilongen balraka, banggria aro balminduri ong·engachim. Uni samitingo Sambasie nie man·nani kride ua antisani gisepon sichongmotna nangachim.

Anjeng : Sichongmotna nangachim! Ha!... Ha!….Ha….!

Kiljan : Ha! Maina jara gita ka·dingenga?

Anjeng : Ka·dingenga nang·ni tol·e gangbingana aro ong·gija Sima nie gaora dakana.

Kiljan : Ka·dingnabe, jara.

Anjeng : Jara ong·ja, nang·ni mikkangon nang·ni ong·gija

Sima nie agangipa Nokma depante chadenge dongenga.

Kiljan : Na·a – na·an ua Anjeng! Angni Sima nianiara badiao gualanichim!

Anjeng : Gualani mangmangsan ong·aija, bilongen ka·saninggija ong·aha uni bite. Angni kakketgipa aro cholono rongtalgipa jikgipa Almina, nang·ni Sima nianiko kakket ine chanchie aro bebera·e ua segri ong·e dongani wal·sareoni an·tangko naljoke rakkina ine saldokni gisepon bisi ringe siangaha.

Kiljan : Bisi ringe siangaha?

Anjeng : Oe, bisi ringe siangaha. Nang·ni ong·gija Sambasianichi angni jikgipa uni janggiko on·aha; angara ong·aha tangeba sia gitan. Aganbo, aganbo sala choletgipa, ia dosni gimin nang·na mai sastiko on·bo?

Kiljan : Sia. Anggita dake changgijagipa Sambasigipako siakon sasti on·na nanga; siaan uni kragipa sasti ong·chongmota.

Anjeng : Oe – oe, sia. Anga nang·ko so·otnan nanggen. Ong·gija Sambasie agane, gaora dake sakgnini janggiko na·a nosto ka·aha. Sia – siaan nang·ni kragipa sasti ong·na nangchongmota. (Jako chakku ra·e engdinge chaanga)

(Gitik gitak Sanila napbaa)

Sanila : (Pagipani mikkango jakko bawangate chadenge) Ihing, so·otnabe, so·otnabe. Angni pagipako

u·ianiko bon·atnabe.

Kiljan Sanila!

Sanila Baba!

Anjeng Jit – jitbo me·chik, angni jakoniko nang·pako da·al darangba jokatna man·jawa. Uko anga ka·saninggija dake so·otgen, so·otchongmotgen, Ha! Ha! Ha!

Sanila So·otgen saksa ning·tue u·igipako, seng·aniko? Sawa – sawa na·a indake so·otna am·enggipa?

Anjeng Dumuryani dakait.

Sanila Dumuryani dakait? Indiba chingade knaachim ua dakaitrangko Dhobani raja so·ottoke galaha ine.

Anjeng Chong·mot; indiba nang·pani gualani dormahako aro groko chotna gopramoni chakatbae ua dakaitrangoni saksani janggi me·mang pil·e re·bae, nang·pani gualani groko chotna chasisrae re·baaha. Ong·gija Sambasie agangipa nang·pako ua da·al ka·saninggija dake so·otgen. (So·otna ine jako chakku ra·e engdinge chaangtaia)

Sanila (Pagipako jak samgnichi gipake) Baba!

Kiljan Jit ama, jit. Angni guale Sambasiani giminan uni jikgipa kae siaha. Siaan angni man·gnigipa sasti ong·a.

Sanila

Sakgnian Sanila.

Sanila : Gualani mandenian ong·ronga. Ua gualaniko taridape, name ma·sie ra·e janggi tanganian seng·gipa mande jatni gun ong·a. (Anjengchipak niate) Angni pagipako na·a kema ka·bo, mamasong. Uni janggiko anga nang·chiko bi·amenga, na·a angna uko on·bo.

Anjeng : Ihing – ihing. Je mande angni jikgipani siani a·sel ong·a, uko anga maming saloba watna man·jawa, kema ka·na man·jawa.

Sanila : Indakachi mai lap ong·gen nang·ni? Angni pagipani janggiko ra·e na·a nang·ni sigimin jikgipako man·pilgenma, aganbo pante, na·a uko man·pilgenma, ua tangchabagenma?

Anjeng : Maiko inenga me·chik na·ara!

Sanila : Aganbo – aganbo, O kalimenggipa, man·pilgenma nang jikgipako?

Anjeng : Ihing ihing, uko sigiminkoara maidake man·pilgen?

Sanila : Indide maina indinari so·otna am·ani marangchi pekenga na·ara? Maina an·tangko mande so·otgipa ong·ate papni balko chilna am·enga?

Sakgnian : Sanila!

Sanila : Kema – kema. Oi Dumuryani pante, anga saksa mingsinggipa Sambasina changgipani demechik ong·a – skochoknoke nang·o kema bi·enga. Angni pagipako na·a tangangkuna chol on·bo – janggi tangna dakchakangpabo. (Skochoknoke agana)

Sakgnian : Sanila!

Sanila : Anga bi·dingenga – angna bi·amaniko on·bo. Angni pagipani janggiko anga bi·amenga, na·a uko angna on·bo.

Anjeng : Bi·dinga – bi·dinga! Oe – oe, uakon on·gen, ukon nang·na on·gen. Mingsinggipa Sambasigipani an·chiko marang nangatgija anga uko kemaan ka·gen. Almina, Almina! Nang·ko siani a·sel ong·atgipako anga jakbikpilna man·jaha. Na·a angko kema ka·bo, kema ka·bo, Almina.

(Ong·katangna am·a)

Kiljan : Anjeng!

Anjeng : Indiba mikrakbo. Janggi tangagimik maming saloba Sambasinabeha. Mandeni janggi baksa kal·ake ronabeha.

Paningsa : Anjeng!

Anjeng : Gisik ra·bo, Sambasianiko dake nang·gita dakgipa me·chikni siani a·sel ong·atgipana dal·bea pap ong·a. Mikrakbo, mikkangchi simsake dongangbo.

(Ong·katanga)

Kiljan : Chong·mot – chong·motkon aganangaha Anjeng. Anga me·chik so·otgipan ong·aha, anga saksa kragija, mamingna choligija, sapgija, changgijagipa tektek chong·mot. Anggita dake choligijagipa aro changgijagipa kamalnade

Sambasia – Simanianide chong·motan dal·bea pap ong·a.

Sanila : Pap?

Kiljan : Oe pap. Anga angni skoko dangtape ku·mikchetengaha –

Sanila : Baba!

Kiljan : Anga darangni rasong kopalni gimin maming saloba Sambasijawaha, Simanianiko anga jakkalsrangjawaha.

Sanila : Baba!

Kiljan : Ia Sambasianian angko me·chikko so·ota gita ong·ataha; iarangni maming chinkon anga rakkisrangjawaha. (Sambasiani bosturangko so·e galna am·a)

Sanila : Maiko dakna am·enga, baba? (Sambasiani bosturangko pagipani jakoniko ra·seke ra·e) Na·a an·tang Sambasianiko ka·janaba donga, watnaba donga, indiba chengo chengonian dakbaenggipa A·chik jatni Kamalrangni indaka aiao inmangipa U·ianiko indake chonnikna nang·ni maming bil dongja aro kraani ong·ja.

Kiljan : Ama rani!

Sanila : Mingsa gualani gimin indake dongsiksake sintie mesoka nang·gita dakgipa saksa mingsinggipa Kamalna kraani ong·jaenga, baba.

(Krebin napbaa)

Krebin : Kraja ong·oba mandera·na krabegipa Raja Abong Nogani ge·etani gimin na·simang paningsani golpoe dongani jatchio napsekbana nangani gimin anga duk ong·a aro kratcha·a.

Kiljan : Sawa na·ara?

Krebin : Mande ra·na krabegipa Raja Abong Nogani watatgipa.

Sanila : Raja Abong Noga?

Krebin : Oe, ano. Ia nokkolni bimingko Krebin minga. Anga Dumuryani mande ong·a. Da·o Raja Abong Nogani kamko ka·paenga.

Kiljan : Na·ara mai miksonganiko ra·e ianona re·bara?

Krebin : Miksongani angni ong·ja, Kamal, miksongani Raja Abong Noganisa ong·a. Ua nang·ko gisik ra·atenga.

Sanila : Bilak wa·sagipa Raja ia ramram kamalko maina gisik ra·gitikenga?

Krebin : Kamalko ong·ja, a·songni saksa mingsinggipa Sambasina changgipa mandekosa. Uni guala gri Sambasiana Raja bilongen kusi ong·a, aiao inmana aro uko mande ra·a.

Sanila : Baba!

Kiljan : Baditaba bilsi skang, Sambol A·dingko wate Amak Bonda Turam, A·song Dul Dokramo dongmitingo, ia Abong Nogakon changsao Raja ong·gen ine Sambasie angan aganachim.

Krebin : Indiba chinga darangba unomitingo indake Sambasie katchinike aganako bebera·jachim. Maina, ua somoio baditaba kragipa matgrikrang bang·achim.

Kiljan : Aiao inmana, mittino donggipani bilni kamna. Unomitingo bang·a matgrikrang dongoba, Abong Nogasa Raja ong·na nangao ga·akaha. Angni Sambasie katchinike agana kakketona chu·sokaha, Abong Noga chong·motan Raja ong·aha.

Krebin : Chong·mot aiao inmana; nang·ni aiao inmane Sambasiani bil haida a·gilsako darangmingba tosusana gita dongja.

Kiljan : Krebin!

Krebin : Katta agane golpoe an·ching somoi nosto ka·janaha. Hai, an·ching da·o re·naha.

Sanila : Indiba ia re·angna nangani a·selara mai?

Krebin : Angade rajani watatgipasan ong·a. A·selko u·ina skani angni maming bil dongja.

Kiljan : Ka·dongbo. Na·a mamingnaba jajrengnabe, ama. Baditaba bilsi skang, ua somoio Raja angna indake ku·rachakachim: angni Sambasie agangipa kakket ong·ode, chu·sokode, ua angni je bi·anikoba angna on·gen ine.

Sanila : Bebema?

Kiljan : Oe, ama, oe. Haida, uni ku·rachakaniko chu·sokatnan ua angko gisik ra·atenga,

okamatenga. Ong·ama ong·ja, pante?

Krebin : Gisiko chanchie ra·ani aro mikgittalo kakket ong·ani maming saloba apsan ong·na amja, kamal, jegita jumang aro mikgittal.

Kiljan : Ong·ade ong·aan.

Sanila : Indiba, maiba a·sel ba apotde ong·jawakonba?

Krebin : Indake ong·ja, indake chanchina nangja. Indita mingsinggipa kamal, Rajana kakket Sambasie aganna changgipa, una maiba namgijani ong·na ....

Kiljan : (Ka·dinge) A·sel aro apot! Ha -! Ha -! Ha - ! Kennabe, ama, kennabe. Angni man·gniko ra·ean anga re·bapilaigen. Hai re·naha, Krebin! (Ong·katangna am·a)

(Rang·gitik Jokeng napbaa)

Jokeng : Ihing – ihing, re·angnabe, re·angnabe. Jeko na·a Simsang chibimani ka·singipa wari ine chanchienga, ua chong·motde a·gisini chibolsa ong·a.

Pilakan : A·gisini chibol!

Jokeng : Oe, oe, a·gisini chibol. Tik nang·kogitan angkoba ka·saninga gnang jakjipe okamachim. Angaba boksis man·na ka·donge maming champengako manigija re·angachim. Indiba – indiba – uni ja·man mai ong·aha, u·ia?

Pilakan : Mai ong·aha?

Jokeng : Chibol am·e a·gisiona branganga gita ong·aha. Anga chining ning·ni ja·gao ga·akaha. Unon anga ma·sina man·aha, ka·dongani a·gisio siani ja·gamsa gapa. Angni janggin jumang tappra pil·angaha. Pilaknan anga angni janggini jumang maidake mangkimaangaha, uni gimin janapangna skenga.

Krebin : Pagla.

Jokeng : Pagla? Sawa pagla? Anga? Ha! Ha! Ha! – Anga pagla! Indiba sawa angko pagla ong·ataha?

Krebin : Sawa?

Jokeng : Na·song, jemang sasonni bilko jako man·e mikgri ong·a – uamang. Uamangni oitachami giminan ia a·songni mingsinggipa skigipa da·al pagla ong·aha.

Pilakan : Jokeng!

Jokeng : Simsakbo – simsakbo, pilakan simsakbo. A·gisini chibol a·gisiosan dongaija; songsami jatchio aro saitan mandeni ka·tongoba indaka a·gisini chibol donga – uamangan mikbokatenga. Uni gimin simsakbo – simsakbo, bilongen simsakbo. Ha – ha – ha –!

(Ta·rake ong·katanga)

Kiljan : Haida maiba bilonggipa saknaako man·e uni sko taning kam ka·jaengakon. Indaken da·al a·songni saksa skia man·gipa pagla ong·aha.

Krebin : Uni kattako knae na·a jajrengengahama?

Kiljan : Indake ong·ja, Krebin. Kamalni rongtalgipa aro pap grigipa ka·tong indake ramram jajrengja.

Sanila : Angni gisik indiba mainaba bilongen dongsiksakenga, baba.

Krebin : Me·chik gisikjokona – uni gimin –

Sanila : Eh: Me·asani gaora dake ka·donge mesokanian bon·kamgipa katta ong·ja. Uni ja·manba maiba donga.

Krebin : Chol man·ode, uni a·selko parakna anga jotton ka·chongmotgen.

Sanila : Mittela.

Krebin : Da·o ong·ja. Mittelaniko maiba nama sal somoi sokaona ka·donge donbo. Hai kamal.

(Ong·katanga)

Kiljan : Jajrengna nangja, ama. Rajani okamania haida mikkangchi namgnina ong·naba donga.

Sanila : Namgnini!

Kiljan : Oe ama, namgnini. Mandeni rasong kopalni gimin Sambasie-Sima nie agananian angni daito aro janggi tangani chol ong·a. Sambasitaijawaha ine ku·mikchete anga janggi tangani ramako kan·dikataha aro bon·chongdikataha. Da·al Rajachiko man·gniko skagita bi·e ra·na man·ode, unode haida mikkangchi anga dangga paisani gimin kosto man·na nangjawaha.

Sanila : Isol nang·ni gisiko am·aniko chu·sokatchina.

Kiljan : Chong·mot chu·sokatgen. Nisoaibo, ka·dongna ampilgija dake anga gamjin ra·e ka·dinge, kusi ong·bee re·bapilgen. Oh Gitel Tatara Rabuga, na·an pilakko u·igipa ong·a.

(Ong·katanga)

Sanila : Oh ka·saninggipa Gitel Tatara Rabuga, nang·ni ramako na·a rongtalatbo. Babani gisiko ka·donganiko chu·sokatbo.

(Gochang napbaa)

Gochang : Tatara Rabuga, Goera, Kalkame, Susime, silgipa Silme, ka·saninggipa Rokkime, Rengsa Balsa, Teng·sugipa Teng·totgipa.

Sanila : Uara da·obatai mai ong·jok?

Gochang : Na·a jeko dakenga, angaba apsankon dakenga.

Sanila : Angade babani gisiko am·aniko chu·sokatchina ine ka·saninggipa Tatara Rabugako okamenga.

Gochang : Angaba saksa cholgrigipani gisiko am·ani chu·sokchina gita ka·saninggipa Namari Tirani demechik Sikme aro Donseo bi·enga aro uamangko okamenga. Sikme aro Donseko Silme aro Rokkime ineba minga, uamang abisa ong·a.

Sanila : Ma·sia. Indiba ua chol grigipa ka·saninggipara sawa?

Gochang : Uko ja·man ka·sine agangen.

Sanila : O! Indiba Tatara Rabugako okamgija me·chikko maina okamenga?

Gochang : Indakan niam ong·a.

Sanila : Niam?

Gochang : Oe, ian chong·mot niam. Me·chikna me·asani ka·sachakako aro me·asana me·chikni ka·saako nanga.

Sanila : Ong·ankon.

Gochang : Ong·ankon ong·ja, ong·chongmota, ong·bebea. Me·chikrangni Mahadevko olakkianian iani proman aro sakki.

Sanila : Na·ara Astrologyko gale Psychologynasa gisik nangbatengama?

Gochang : Gisik nangnade skani dongja, indiba maming chol dongja.

Sanila : Maina?

Gochang : Astrology ba Sambasianiko watode, Sambasigipa kamalni demechikko man·na ka·donganiko watna nanggen uade.

Sanila : Na·a indake ka·dongesa babani sninggipa ong·ama?

Gochang : Na·ara maiko chanchia?

Sanila : Chanchichipako donnugija parake agansrangbo.

Gochang : Ia kattarangko parake aganani ong·ja.

Sanila : Indide?

Gochang : Ka·saani mitam kattarangko ka·tong agana aro

mitamko mikron ronggni.

Sanila : Na·ade Katta Saling doka gitasa katta aganbea.

Gochang : Ia ka·saani Katta Salingko chu·sokatnan anga a·gilsakni pilakkon gualna nangengaha.

Sanila : Ka·dongani chu·sokgenma?

Gochang : Uade ang mikkango chadenge dongenggipa mite me·chikni ka·sachakaosa pangchaka.

Sanila : Mite me·chikni ka·sachakako man·nade uko kusi ong·atna nanggenai.

Gochang : Maidake? Susime, Rokkime aro Silmeko okamema?

Sanila : Uarang Chitmangosa choligen, Balpakramode cholijawa.

Gochang : Balpakramo mai choligen indide?

Sanila : Jingjengatani.

Gochang : A·sel?

Sanila : Babako da·o mangmang Raja okamangaha.

Gochang : Indiba namkuenga, pagipani demechikgipakode okamangjaha, rimangjaha.

Sanila : Kenani dongama indide?

Gochang : Chong·mot. Ia Raja gital singhasono asongani salonian, uni gisiko namgija chanchiani napaha. Iani gisepon ua silsila nomil aro me·chikna indake

ka·sae mesoka, a·songni manderang on·tisa gualaniko dakanan pattoko chipataia, so·otesa galaia; indake haida uni pagitchamrang maming saloba dakangjachim.

Sanila : Indide na·a aganna am·engama, Raja Abong Nogani cholon namja aro ka·saninggija ine?

Gochang : Jeni cholonan dongja, uni mai cholon nama aro namgijani ong·na man·a?

Sanila : Kattako knajokode kusi ong·e Raja haida nang·na nama kraa boksisko on·gen.

Gochang : Boksisko man·ani angni pal ong·ja, ua da·ode nang·pani palsa ong·a.

Sanila : Uni giminan chanchienga.

Gochang : Chanchianiko bon·atna anga maiko dakna man·a?

Sanila : Ia somoio Rajani nokdringona re·angna man·a.

Gochang : Atcha, re·angjokan. Uni ja·man?

Sanila : Babako an·seng baljokean rimbapilna man·a.

Gochang : Ong·aigen.

Sanila : Mittela.

Gochang : Angni boksis?

Sanila : Gisikni skani chu·sokani ja·mansa pattianiko man·gen.

Gochang : (Kusi ong·e) Chong·mot?

Sanila : Bebe ra·jaengama?

Gochang : Sanila. (Chanchiachi mikgri ong·e Sanilako ku·dimna sambachi re·anga)

Sanila : (Jakko snilsoe) Ka·sine, Romeo, ka·sine. Kam matchotna skang neng·ani hajira on·ani maming niam dongja.

Gochang : De indide. Anga kam ka·nan re·angainok.

Sanila : Champenganiko man·ode?

Gochang : Manijawa.

Sanila : Maiba a·sel sokode?

Gochang : Chagrongaigen.

Sanila : Siani a·bimandu nang·ko jak snile rikbaode?

Gochang : Warachaksoaigen, dakgriksrangaigen.

Sanila : Sabbas! Indide Ama Namari Tirani bimingko minge re·angbo.

Gochang : Ihing. Ama Namari Tira ong·ja, ia chasongni Sanilani bimingko ra·ean re· chakatanggen. Susime, Rokkime, Silmeni biming baksan Sanilani bimingba dongpana nanggen.

(Ong·katanga)

Sanila : Bilongen nama! Jeniba Dikki chong·mot. Angko man·na ske ua uni pilak gamjinrangko galbae baba

baksa dongpaenga, chanchiatnan duk ong·chakata. O ka·saninggipa Tatara Rabuga, Gochangni ka·tongni am·ako ka·sapae chu·sokatbo.

(Rakjeng napbaa)

Rakjeng : Gochangni gimin na·a maina indita sko saenga, ha abi?

Sanila : Sawa nang·na agana?

Rakjeng : Ua knabo – (sul sale) mitamko ka·tong aganenga, mitamko mikron ronggni.

Sanila : Aiao! Bilsi chonengkuon indaka kattarangkoba ma·sia, aganna changa?

Rakjeng : Anga maiko u·iaha, na·songan u·iataha.

Sanila : Chinga?

Rakjeng : An·ching baksa saksa agrangni matchuba donga.

Sanila : (Rakkale) Rakjeng!

Rakjeng : 'Rakjeng' ine chrikaio mai ong·gen? Me·su samjakchiara na·tokko pindapna man·ama?

Sanila : Uni orto?

Rakjeng : Uni orto na·songni sriksrik golpoako aro mikron niani dingtanganiko pilakan rongtalen u·itokaha. Katta aganjaoba ka·sagrikgiparangko uamangni mikronko niarian ma·sina man·aia. Ka·saani balmikka rakbajokode na·a nang·ni jonggipa Rakjengkoba gualaignok, abi. Na·a kusi ong·angbo, ian angni nang·na Isolo bi·ani.

Sanila : Rakjeng!

Rakjeng : Angade saobako gume ine okamnasa sikbeengjok.

Sanila : Sala denggu bi·sa! Nang·ni ka·tongo indaka saitanni chanchiani! Sengso baba re·bakuchina, nang·ko anga tik ka·gen.

Rakjeng : Tik ka·aniko anga man·engaha abi, da·oan anga man·engaha. Indiba da·oba anga namedakean tik ka·ako man·angkugen – jensalo abi, abi ine okamoba na·a angna ku·chakjawaha.

(Grapna am·a gita dake agane ong·katanga)

Sanila : Rakjeng! Rakjeng! Ka·chaboke re·angaiaha. Chong·mot, me·chikni janggi tanganio bia ka·ani, segipa ra·ani ge·sa aiao inmangipa bostu ong·a. Iani paksao donga nangrimgrikani, kusini balminduri, pil·sao ekgrika aro duk-mikchini niksokgija apalgipa sagal. U·ija, ia ka·dinga grapani kal·a angni janggio mai bimango sokbaa.

(Ong·katanga)

——***——

MESOKANI - III

Dilbanni Nok

(Darong aro uni jikgipa Nogang napbaa)

Nogang : Maiko agangen, singhasono asongarian raja gitalni mikronde on·ti on·ti dake an·chingni demechikni kosakoba ga·akengaha, nojor nangengaha. An·chingni demechika da·osa ja·gonggreng salbamiting, chelo atching chikbamiting. Raja nikjokode ——

Darong : Maiko ina! Mikron nangengaha ong·ja, mikboke delonglong dake nimanchaengaha, nitatengaha. Sala achak Raja, mini Robibar salo gureo gae re·bae an·chingni nokko wilwile maikoba niangaha.

Nogang : Wilwile maikoba nianga?

Darong : Nokko wilwilasan ong·ja, ua delonglong mikron ronggnichi nomil silsilarangko nitate dongachim.

Nogang : Darangba mamingkoba injama?

Darong : Maiko ingen, maiko ingen? A·songo mande me·asa dongama? A·songni pilak manderangan do·oni ka·tongsa, do·bimasa ong·toka. Cha·e donge jripjrip dongnasan changa.

Nogang : Na·ade Rajani kosakosa ka·onangengjokma?

Darong : Maina nangjawa! Chang ritchasa nanggen, chang

hajalsa nanggen. Agre ong·gija dakako nikode Raja ong·a ineba angade wataijawa. Rim·gen aro je ong·ode ong·a so·ote galaigen, ong·jaode angaba siaigen.

Nogang : Na·ara maiko indake inenga? Gong·bongani chakkol, kattade hajalbongani, dal·a dal·a katta, kenaniba dongja, ka·donganiba komija.

Darong : Maina kengen, maina ka·dongjawa, maina uko injawa? Badia a·songni mande ong·a ukode mesoknan nanggen. Basakoba basakoba indake gisiko ding·baa – chanchiman·a uni natengo bil·sa satkapatgen, satkapatna man·osa bilongen kusi ong·begenchim. (Jakko engdinge ja·ku de·anga)

Nogang : Ei – ei, na·ara bingbing bangbang angkosa satkapna am·engama?

Darong : Ong·ja – ong·ja, nang·ko ong·ja, nang·ko maina dokgen, maina satkapgen! Na·ade angni ka·sara jikgipasa ong·a, nang·ko anga maina dokgen. Indiba iara – mane ....

Nogang : Mane ka·onangachi mikgri ong·achim, mo?

Darong : Oe, oe, na·a kakketkon aganaha, indaka kattarang angni ku·siko kraja. Anga maiba maiba kattarangko inmanaia, uni giminan anga nang·ko jechiba rimbitna ska.

Nogang : Na·a budepa ong·angengaha, indiba on·tisaba skia man·giparang gita katta agannan changjaenga.

Darong : Eh! Skia man·gipani katta gita agangipade!

		Demechikchi on·ti on·ti skia dake da·ode skia man·gipa ong·aha.
Nogang	:	Ihing. Na·a ong·gija nanggija kattarangnan ka·onangbea. Nang·ming katta agangrike golpoe suk man·ja, ong·ja. Demechik mai dakenga uko on·tisa kobor ra·ekuna.
Darong	:	Oe, oe, re·angbo. Ama raniko nirokebo aro name simsake dongchina aganbo.
Nogang	:	Choligijagipa Rajana na·a indita kenama?
Darong	:	Kenja kenade. Indiba simsake dongchinasa aganenga. Na·ade me·chik ong·ani gimin mitam ning·tua kattarangkode ma·sina man·ja, ma·sijawa. Rajani nokdringo mai mai ong·enga uko na·a kobor ra·ja. Ia bilsisani gisepo raja badita nomilrangko nosto ka·aha aro badita manderangko indin onia dake on·tisa gualaniko dakanan nokko so·a, so·ote gala, ra·sekbaa, uarangko na·ade u·ija, ma·sija.
Nogang	:	On·ti on·tide knaachim. Ua Jokengba rajani oitachar ka·ani giminan da·o pagla ong·aha.
Darong	:	Ong·jawa, ia achakba jeng namako cha·na re·angachim. Demechiktangko raja baksa bia ka·e on·na bilongen jotton ka·achim. Uni da·o bon·kamgipa biteara demechikgipasa bisi ringe siaha aro pagipara da·o pagla ong·srangaha.
Nogang	:	Maiko agangen, na·songni Raja rasong nama. Anggita dakgipa me·chikmingsa ga·akna nangachim, uko anga pagipani bimingko

mingatesa watgenchim, uko anga natong puesa salrurue rogenchim.

Darong : Don don. Iani gimin nang·ni nangani ong·jawa. Chol man·ode angan uko pagipani bimingko mingate watgen. On·ti on·ti ja·ga sabaengaha.

Nogang : Mamingde ong·jawakonba?

Darong : Mane –?

Nogang : Mane ja·ga saaniara an·tangko nangejawakonba?

Darong : Maiko inenga na·ara. Angara kengipa mandema?

Nogang : Are na·ade putti na·toksa. Badita rui, katla aro na·jek na·tokrangko nikaha – na·ade kattade bang·a, kamde dongja.

(Jako lekka ra·e Dilban napbaa)

Dilban : Sani kattade bang·a, kamde dongja?

Darong : Na·song gita ka·donggipa bilakgipa me·asarangni. Kattachide a·gilsakko til·tilatenga, indiba maiba kam chong·motnade kenjagoke ki·chipangaia.

Dilban : Mai, Darong. Na·ara angko kenkrok ka·pong ine chonnikengama?

Nogang : Chonnika ong·ja, malik. Chingade basakoba bal·eka gitan kakket kattakoba aganman·aia. Na·songni nama nama gana chinani ning·o dongnue donggipa ki·i gita seenggipa bostuko

a·palona bikotbaa gitasan ong·a.

Dilban : Maiko ina?

Nogang : Jeko aganman·aha, uni gimin on·tisa chanchie nipabo. Iano nang·na namgnian ong·gen aro a·songnaba namgnian ong·gen.

(Darong aro Nogang ong·katanga)

Dilban : Aiao inmana! Saksa ramram nokkol me·chik mangmang angko kenkok ka·pong inangaha.

(Dalira napbaa)

Dalira : Indide maiko inanggen?

Dilban : Maina? Manderang angko namgipa mande inrongaba.

Dalira : Oe, nang·ko manderang namgipa, ka·saninggipa mande inede inronga; indiba ka·donggipa me·asa inede inrongja.

Dilban : Dalira!

Dalira : Ning·tue chanchie nibo, nang·ni jonggipa Raja Abong Noga jegita a·songo skatang dakna a·bachengengaha, dakengaha, iarangan sakki on·jaengama a·songo ka·donggipa me·asarang saksaba dongja ine! Pilakan ka·pongrara ong·jama?

Dilban : Aiao, ang mandetangba da·alde indin ka·onangengaha. Indaken setangkon ka·pong innaba ua misiljaengaha.

Dalira : Ka·donggipa, bilakgipa matgrik inna man·on anga kusi ong·batgenchim, ong·begenchim. Indiba angni maming chol dongja. Ia Dalira maming saloba tol·e aganna skibaja.

Dilban : Dalira!

Dalira : Chanchie nibo, a·song da·o mai obostao dongenga, a·songo mai mai ong·enga. Nang·ni bilgrianiko chol ra·e, nang·ni man·gnigipa singhasonko ra·seke Abong Noga da·al maidake a·songko aro jatko namgija a·bakkuonasa sikdodoangenga.

Dilban : Angara maiko dakna man·gen?

Dalira : Na·a kakketgipa me·asa ong·ode, indide onia dakengani kosako chadengbo, chel·chakbo. Nangode nang·ni man·gni gamjinko aro singhasonko ra·sekdrae ra·bo.

Dilban : Indake ong·na man·ja, Dalira. Jeko changsa Raja ine manie ra·aha, uko uni gisiko duk on·a tik ong·jawa.

Dalira : Indide indakan bipa ba me·asa ong·ani chinma? Indakan kakket bichalma? Cholete nang·ni man·gni singhasonko ra·seke ra·aha, a·songo bilongen namgijani ong·engaha, a·songni me·chikrangni mikron mikchichi chi bana a·songo ong·pilengaha. A·songni retrangni kosako ong·ai ong·jai kattarangnan bilonggipa sastirangko on·enga aro so·otenga. A·songo karap ong·engani gimin chiring chibima wari chibol pilakan tipaha, baoniko na·tok-na·bat ang·ke-

na·chiko man·bagen? Uarangko ra·bana man·jani giminan retrangko pattoko chipataienga aro saoba maibako on·tisa aganchakna dakode, uko so·ote galchinasa ge·etaia. Indiba na·a ia pilakko nikeba jrip jrip dongaienga! Indaka oniarangko nikeba na·a champengjawama, uni kosako mamingkoba aganchakjawama? Na·a ua saitanko uni ska gita dakangchina nie dongaigenma? Na·a bipa ong·jama, me·asa ong·e atchijama?

Dilban : Indake ong·ja, Dalira. Na·a haida gualenga – papni gimin sasti on·gipade mande ong·ja, uade Isol an·tangsa.

Dalira : Chengonin indake aganbaronggipa katta ong·oba, ia katta chu·gimik kakket ong·srangja, anga chu·gimik bebera·na man·srangja.

Dilban : Chu·gimikan kakket ong·chongmota ine aganode?

Dalira : Anga uko bebera·na man·ja.

Dilban : De indide. Angni kattako bebera·jaode, papni dormaha sia ingipa –

Dalira : Don don nang·ni papni dormahako – indakarangko poraien na·a gisiko jara ka·pong ong·enga, an·tangko ong·siatenga aro mangkimaatnasienga. (Segipani jakoni ki·taprangko ra·seke ra·a)

Dilban : Maidake? Maidake?

Dalira : Maidake da·oba? Novelrangko poraie 'Romeo'

ba 'Majnu' ong·na man·gen, indiba jatna a·songna ka·sagipa matgrik ong·na man·jawa.

Dilban : Dalira!

Dalira : Gisik ra·bo ka·sara, nang·ni be·eno bilak wa·sagipa jatni an·chi da·oba jokengkua. Ua an·chi maming saloba onia, pap aro darangni chonnik mikchepgipako chakchika dongkuja, chakchikbaja.

(Ong·katanga)

Dilban : Are! Dalira knaboching. Na·a angming dongpana sikjaoba komsekom ki·tapkode donangpabo.

(Mingram napbaa)

Mingram : Ki·tap ong·ja malik, da·ode na·songni Mil·am Sepi tonualrangko jako ra·ani somoisa ong·baenga.

Dilban : Are! Mande ra·na krabegipa senapati - na·a indake –

Mingram : Ong·gija kragijako nikode kema ka·bo, malik. Angni chanchiao aro gisikode wa·al ching·engaha; uni gimin maming hukum grian napbadraani a·sel angni dos ong·aha, kema ka·bo.

Dilban : Maming ong·ja, maming ong·ja, na·a angni paani bilsini apsan, na·a paagitan onga. Angni nokona re·bana nang·na maming hukum nangja, pangnan angni nokni do·gachol nang·na oe dongaigen. Aganbo, nang·ni dongsiksakani a·selara maimancha?

Mingram : A·selko agannan rang·sitgija nang·ona re·baaha, malik; ruuta bilsirangonin na·songni Raja bongsoko anga nirokbaenga sanbaenga. Na·songni skarangko chu·sokatnan an·tangni gamchatgipa janggikoba on·kangbaenga, on·kangbaaha. Indake gamchatgipa janggiko on·kangbae kam ka·baani ja·manba, da·al anga chonnikanikosan man·na nangaijokma?

Dilban : Maiko agana, senapati? Chonnika? Nang·ko? Nang·ko badia jara chonnikjok?

Mingram : Nang jonggiba Raja Abong Noga.

Dilban : Abong Noga?

Mingram : Oe, malik. Raja Abong Noga.

Dilban : Bebema senapati?

Mingram : A·songni pilakan u·ia, na·aba haida ma·sia Raja, bongsoko dakchakgipa aro ku·pattigipa Basucheng mangmangsan dongachim.

Dilban : Dongachim mane? Uara da·o dongjahama?

Mingram : Dongjaha. Uko maiba chona dosni gimin Raja Abong Noga, uni skoni kniko rokkolonge a·songoniko rikgalataha.

Dilban : Bebenma, senapati?

Mingram : Anga uko indake dakjachina champengani giminan raja angkoba raka kattachi indake inachim – "Rajani kamni kosako agangipa nokkolko kema ka·ani ong·jawa, ia dal·a onia."

Dilban : Nang·ko indake raka kattachi inna Abong Noga kratcha·jahama, jajajahama? Inditan ongipa gisik ong·ahama uara?

Mingram : Me·chikrangni kosako skatang daka, maming a·sel gri so·ota, drae kam ka·ata, indaka ongipa maming kamon ua ja·manchakjaengaha. A·songni manderang una kentokenga aro uko namniktokjaengaha.

Dilban : Aiao inmana, ia Abong Noga gita namgipa aro sontolbegipa bi·sa darangba bongsoo dongjachim. Bilsi kolgrikni gisepo ua Amana agre darang me·chikni mikkangkon nigijagipa mande ong·achim. Sorbotna agre ua maming saloba chuko dangtapjachim. Atchude uko bongsoni nambatgipa bi·sa inesa inrongachim. Indiba da·al ua indaka ongipa kamkoba ka·engaha, chanchie aiao inmana.

Mingram : Iani ja·tingo donga ua namgija budiko on·gipa Koreng.

Dilban : Koreng – Koreng. Uni giminan haida changsao chingni bongso mangkimagen.

Mingram : Ong·ja, mangkimajawa, mangkimana on·jawa.

Dilban : Senapati!

Mingram : Chinga pilakan ma·sia, na·asa ia a·songni chong·motgipa raja ong·na nangachim. Ua saitan Korengni jikgipani budini giminsa na·a an·tangni man·gnioni chel·na nangaha.

Dilban : Batanggimin salrangni gimin tikkele maming lap ong·jawa, Senapati.

Mingram : Ong·gen. Na·a skode aro ku·rachakode, ia onia ka·ani ja·tingko anga mangkimaatgen. Nang·ni kragipa man·gniko Sambol A·dingni singhasono nang·kon asongatgen.

Dilban : Ihing, indake ong·na amja. Abong Noga jekoba dakchina, indiba ua angni jonggipa ong·a. Uni kosako maikoba dakna angni kraani ong·jaenga.

Mingram : Malik!

Dilban : Duk ong·nabe, Senapati. Anga nang·na ku·watenga, Abong Nogako anga agangen aro sason ka·gen. Ua nang·o kema bi·na nanggen.

Mingram : Tol·a katta. Je Susime uko ganggope budi on·enga, je Susime uni pakkreo gadoe una ku·chi kanenga, ua nang·ni nama ku·pattianiko maming saloba ra·chakjawa, ma·sijawa. Bodol na·asa chonnika aro kratcha·aniko man·skana nanggen.

Dilban : Nangchina. Jongtangni namgnina kratcha·a chonnikako man·aniba maming ong·ja, janggiko on·kangnaba anga jajajawa.

Mingram : Malik!

Dilban : Mamingna jajrengnabe, Senapati. Anga u·ia, Abong Noga da·al jegita ona kamona tang·onaha, indiba ua matgrik jatni bongsoonin ong·a. Matgriknin an·chi ong·a ukode ua jechakna man·jawa. Anga uko simakatgen, anga uko saldogen, anga uko mande ong·atgen.

Mingram : Maming saloba man·jawa. Ua indakpile namgija budini ong·aha, ua maming saloba mande ong·na man·taijawaha.

Dilban : Indiba jotton ka·e nina nanggen. Maina, u·iama? Hajal namgija kamko ka·oba Abong Nogani mikkangko nikjokon ua maidake dal·baa ukosan gisik ra·aija, uni bongsoni chong·baakoba gisik ra·ata.

Mingram : Malik!

Dilban : Gisik ra·a, songsarni gita ua da·o namgija ong·engoba, namgija kamko ka·engoba, uni be·eno rongtalgipa matgrikni an·chi donga, ua namgipa aro rongtalgipa bitchilonisa atchigipa ong·a.

(Ong·katanga)

Mingram : U·ia. Indiba indaka kattakoba ma·sia, ua rongtalgipa bitchil da·ode soe achakniba cha·ani ong·jaha.

(Dalira napbaaa)

Dalira : Ua soenggipa biteni bitchilko aktete gope galaan retrangna an·seng baljoke janggi tanganina nambatgipa chol ong·gen.

Mingram : Na·asama! Rani bohari!

Dalira : Nang·ni mikkangode anga rani bohari ong·ja, Senapati. Nang·nade anga Dalirasan ong·a.

Mingram : Ama Rani!

Dalira : Chonmitingo baditan nang·ni kurio roachim – nang·ni pakkrerango gadoe gakate roachim. Badita salrang nang·ni ka·sae 'Ama' ine okamana re·bae anga nang·ni chelo aro ka·bako gakate

roachim aro tusiachim. Ua kattarangko na·a gualoba anga gualkujaenga.

Mingram : Angaba gualkuja, Ama. Ua salrangko maidake gualna man·gen? Indiba maiko dakgen? Raja bongsoni rasongko mesokanganian angni daito ong·a. Uako dakean janggi tangbaengaha.

Dalira : Ua nang·ni daitoko na·a rajana dake mesokangbo, Senapati. Indiba gisik ra·bo, angona re·bahaode angade nang·ni jringjrotnan demechik gitasan ong·a. Angko Dalira ine biming mingean okamaibo.

Mingram : Ama Rani!

Dalira : Rajani nang·ko namgija jakkalaniko aro chonnikaniko anga mittino dongean knatokaha. Anga iani gimin jakbikpilna skenga.

Mingram : Na·a jakbikpilgen? Saksa me·chik ong·e?

Dalira : Indide maiko dakgen, aganbo? Me·asa jeo ka·saani gringo napsrime oniakon champengna man·jaenga, an·tangni man·gnikon ra·na changjaenga, indaka obostao me·chikan mikkangona re·bana nanggen, man·gniko dabina nanggen.

Mingram : Maiko dakna am·enga?

Dalira : Angni segipani kragipa man·gniko ia Sambol A·dingni singhasonko anga man·pilna skenga. Nang·gita dakgipa kakketgipa aro mande ra·na kragipa mandeko jean chonnikaha, uko maming

saloba anga kema ka·na man·jawa. Uni janggiko anga sabikchi doke monggil ong·atgen, monggil chaatgen.

Mingram : Sabbas! Nang·ni indake an·chi ding·ani tingtotsamang, raja depante, chong·motan, nang segipani be·eno dongode, indide ua namgijagipa gisikni Rajako uko ja·rikgiparang baksa Chitmangona sokatgenchim.

Dalira : Gopramni a·kolko cho·soaibo. Jingjenganiko a·bachengatna skang, saknaa man·enggipa a·songni retrang baksaba nangrimchengna aro uamangni gisikni saknaarangko u·i-ma·sina jotton ka·chengbo. Uamangni gisikni saknaa badia biapo uko u·i-ma·sina nangchongmotchenga. Badita dangga nanga, anga on·gen. Jegitaba ia saitanni a·bakkuko mangkimaatna nangchongmotgen.

Mingram : Indiba nang·ni segipara?

Dalira : Na·simang je a·selnaba mikrake simsake dongbo. Ang segipani mikgrianiko mikgilakatani, mikgil ga·oatanide angni pal, angni daito.

Mingram : Indake dakangna man·ode, ma·sibo – Abong Nogani bon·kamgipa sal somoi sokbaengaha, re·baengaha.

Dalira : Senapati!

Mingram : Raja aro Korengni oitacharni gimin a·songni bang·bata retrangan bilongen kusi ong·jaengaha. A·song gimikon jingjengani wa·al ning·in ning·in ching·engaha, chingba·engaha.

Dalira : Spoate ua ning·in ning·in kamenggipa wa·alko grao grao ching·atbo, jil·ik jil·ik wal·ki gita kamatbo. Namgija budi dake jemang angni segipani kragipa man·gniko ra·sekaha, mandera·na kragipa mandeko chonnikaha, uamang pilakkon rim·e ra·bae, jingjengani wa·alchi manggittang so·e galbo, so·ottokbo. Papko nasiate rongtalgipa wal·misiko ching·ate a·gimiko teng·atbo, gipatbo.

(Ong·katanga)

Mingram : Indaken ong·gen, indaken ong·na nanggen. Chanchia grigipa Abong Noga aro ua saitan Korengko, pilakkon anga so·ote galsranggen. Oh angni Salgio dongenggipa matgrikrang, na·simangni matgrik bongsoko duk on·na bilongen chel·ani katta, uamangna maming saloba anga namgijako chanchinan man·ja, chanchija. Indiba maiko dakgen? Na·simangni donanggipa rongtalgipa singhasono asonge sal salna pap kamko saoba ka·anggen, retrangko chaktogija saknaa on·gen aro na·simangni bongsoko marang ong·atgen nangatgen, indakako anga maming dakeba chakchikna man·jawa. Oh Salgio dongenggipa matgrikrang, angko na·simang kema ka·bo, angko kema ka·bo.

(Ong·katanga)

——****——

DAKMESOKA - II
MESOKANI - I

(Wilwilao buringni jatchio Rajani nok)
(Jako chu botol ra·e Raja Abong Noga napbaa)

Abong Noga : Ha! Ha! Ha! U·isokgijagipa ia apalgipa a·gilsako aiao inmane atchigiparangni gisepo ia pul gita rinoke nitogipa me·chik jat aro ia ringtogipa chuan parakna amgijagipa dal·bea rohoso ong·a. Chu pekprakon jegita be·en jada sikaniko an·sengatani aro an·saoatani aiao inmangipa bil donga, me·chik be·enni so·omgipa pilak bakon ugitan gisik ka·tongko salopani, an·tesreng aro ka·suang ong·atani bilba dongchongmota. Me·chik be·enni an·dil angko bilongen pagla ong·ata aro salopa. Angni mikkang-janggil, ketchi-an·pil, jakra-jakasio me·chikrang dongpaode aro similgipa chu bitchiko ringna man·ode, anga salgio dongachacha gita daknikman·aia. Me·chik gride ia songsar bangbangsrang. Me·chikan songsarni pul, nokdangko nitoatani aro me·asani janggiko gamchatnikani ja·ting ong·a. Me·chik gride me·asani janggi tangani, a·gisi gitan a·kakarek porongrong ong·a. Me·chik ka·tongni diltua aro chuni ning·tua apsan. Ha! Ha! Ha! Indaken Jingbi rajani depante, nambegipa bi·sa, Abong Noga da·al me·chikni gisik ka·tongko ka·suangate ka·singipa chibolo aro chuni chadodoe ka·dongatgipa chipakkoreo bilongen kusi ong·e napsrime aro balboe dongenga. Sal wal angna chu aro

me·chik, me·chik aro chuko nanga. Ha! Ha! Ha! Me·chikko aro chuko angna nanga. Ia me·chik aro chuo aiao inmangipa jadu montol dongchongmota. (Chu glassko jako ra·e ringna am·a)

(Rang·san Rani Silme Do·ka napbae ki·sangchipakni chuni glassko ra·seke ra·a)

Abong Noga : Sawa jara indake dakenga? (An·pile nie) Ah! Rani Silmesama! Rang·gitik Salgioni ong·onbae a·sakona?

Silme Do·ka : Na·a angko re·bana draaha.

Abong Noga : Bilongen gisiko su·dikani katta. Rani baksa asonge dikdiksa uni niksoenggipako nina ango somoi dongja. On·bo, ra·ba chuko on·bo. (Chuni glassko ra·seke ringtoke gala)

Silme Do·ka : Ihing, ihing, ua bisiko na·a ringnabeha, ka·sara.

Abong Noga : Mai? Ka·sara? Ha! Ha! Ha! Angko ka·sara innabe, ka·sara ine okamnabe. Sambaon gipin a·songrangoni re·bagipa silsila me·chikrang bang·bea, uamang angna senge dongsoenga. Uamang nang·ni angko 'ka·sara' ine okamako knajokode, uamang angko uamang baksa nangrimna on·jawa, mikbugen.

Silme Do·ka : Uamangan nang·ko ong·siatenga, namgijaonasa salangenga, nang·ko nosto ka·enga.

Abong Noga : Uamang ong·ja, Rani, uamang ong·ja! Angko nosto ka·gipade dingtangmanchagipa sakgni me·chikrangsa ong·a. Skanggipara angko atchiatgipa aro sakgipinara angni bi·sarangni ma·gipa.

Silme Do·ka : Angni gimin na·a je namgijakoba inbo. Indiba nang·ni namgni ong·china – Salgina bate dal·batgipa, silgana bate chubatgipa, uni ka·saa sagalna bate tu·batgipa ua atchiatgipa Ma·gipani kosakode na·a mamingkoba innabe, inna nangja.

Abong Noga : Maina, maina inna man·ja, pap ong·genma? *Ha! Ha! Ha! Rani*, chononin ma·ani gimin nama nama kattarangko knabaachim, indiba da·o anga dal·mane u·ina man·aha, ua angko atchiatgipa ma·aan angni pilakna bate dal·batgipa bobil ong·a.

Silme Do·ka : Atchiatgipa Ma·a bobil?

Abong Noga : Chong·mot. Babani gisik nom·ako aro ka·saninganiko chol ra·e ua ada Dilbanni man·gnigipa biapo angko singhasono asongataha ia angni ma·gipaan.

Silme Do·ka : Darang me·chikan an·tangni oko atchigipa bi·sana namakon chanchichenga. Ian ma·gipa ong·ani gimin me·chikni ka·tongni dal·batgipa aro dingtangmanchagipa gun. Bi·satangna ka·saani, bi·satangna nambatako on·anian ma·gipani skanggipa daito ong·a. Indaka gun ma·gipani maming saloba namgijani aro onia ong·ja. Singhasonara nang·na namjama indide?

Abong Noga : Namgijasan ong·aija, angnade sao sarapsa ong·a.

Silme Do·ka : Sao sarap?

Abong Noga : Oe, sao sarap. Singhasono asonge anga

jensalo iachi uachiko niata, unon anga nikna man·a, jeniba hajal hajal a·songni retrangni mikronrang angko jrip jrip mitchie indake inengaha – "Abong Noga, na·a saksa dakait, cha·ukok, denggu, cholon gri, ka·saninggija, nambatgija aro A·chik jatni anggal ong·a."

Silme Do·ka : Oh Gitel!

Abong Noga : Singhasonko man·na nangchongmot-gipa aro man·gnigipa angni adatang Dilbanko – nikjokon gisik sukbeja. Ua angni ma·jongtang, chong·motan, babani jikskangni depante dal·batgipa ong·a. Uni ma·gipa uko atchiatarian siangachim. Uni ja·mansa Amako babana chaprika. Angni ma·gipa aro ada Dilbanni ma·gipa, ma·jong, sokchi rongsanko cha·gipa, apsan kuri ka·bako dal·bagiparang ong·a. Chong·motde, uasa raja ong·na nangachim. Indiba ang ma·gipa budi dake aro babani gisik nom·ako chol ra·e angkosa raja songaha. Angni janggini chi·bat nambatgipa sal somoirang dikdiksano bisi gitasa ong·angpilaiaha.

Silme Do·ka : Uni gimin maina chanchina nanga? Ang baksa re·baibo. Nang·ni pilak bisiko ope gale anga nambatgipa janggi sikani chi·batgipa ringani dakgen, pil·atgen.

Abong Noga : Na·a! Ha! Ha! Ha! Maming saloba man·jawa, ong·na amgijagipa kattarangko agane ronabe.

Silme Do·ka : Ong·na amja, maina?

Abong Noga : Oe, ong·na amchongmotja. Angni janggio

jensalo skanggipa na·a hajal hajal chakki gita teng·ako ra·e mikkango chadengeachim, uni salo anga chanchiachim – angni ka·tong ɹaknaako na·a – oe-oe, na·a ka·sinatna man·gen. Indiba bao! Bilsisa ong·kujaengon ua hajal hajal chakki gita teng·sugiparang ka·sin ka·sin dimelangaha, siangaiaha.

Silme Do·ka : Ia nang·ni ong·gijako chanchianisan ong·a. Ia Silmeni janggini ching·ani da·oba teng·sukuenga, dimelkuj-aenga. Ka·tong nokdringni chakki da·oba jakgitelen teng·kuenga. Indiba indita rasong gri, ka·tong nokdringo pilakan donga, dongja indiba ka·srokanisan.

Abong Noga : Maidake donggen? Ka·saninggija ka·tongchi na·an uko rikgalataha.

Silme Do·ka : Anga?

Abong Noga : Oe, oe na·a. Badita sal, badita wal ka·tongo sikbeani wal·sareko ching·ate anga nang·na senge dongachim aro gitok ran·ako namatna nang·ona re·angachim. Indiba re·ange maiko nikeaha, u·ia?

Silme Do·ka : Maiko nikea?

Abong Noga : Nang·ni ka·tongo angna biap donggijaniko. Ua biapko dokkol ka·e dongengachim saksa nangnikgijagipa chatchisa.

Silme Do·ka : (Gisiko saa gnang) Ka·sara! Na·ara angni me·chikni cholonko ....

Abong Noga : Ong·ja cha·chipile aganjaenga. Darangni cholon bewalo anga saknaako on·na sikja. Indiba saknaa on·na ska uko, jeni gimin da·al na·a aro anga sambao ong·eba bilongen chel·grikenga.

Silme Do·ka : Sani kattako aganenga na·ara?

Abong Noga : Raja depante Jingban.

Silme Do·ka : Jingban? Aiao, uara nang depanteanba.

Abong Noga : Ong·ja, uan angni ramani bu·su. Angni janggini nambatgijagipa Susime dal·batgipa.

Silme Do·ka : Na·ara pagla ong·ahama?

Abong Noga : Da·oba ong·kujaenga. Indiba ong·naba donga. Uni gimin mikrakatenga, nang·ni ka·sabegipa depanteko angni mikkangoni chel·e rakkibo. Ong·jaode paglani jako bi·sako so·otani maming aiao inmanani ong·jawa.

Silme Do·ka : Mai maikon inbingbangenga na·ara? Na·an bi·sani pagipaba?

Abong Noga : Ong·ja – ong·ja, pagipa anga ong·ja, ia Gitelni kal·gitchiani – angni rasong kopalni ka·dingstekanisa.

Silme Do·ka : Oh Gitel!

Abong Noga : Maiko agangen? Angni pagitchamni chugipa rasongko ra·ona gita ong·gen. Uni gimin, ong·na kragija pagipa ong·aniko anga

jakgitelatna man·ja – man·ja saksa deburing bi·sani gitokko sakselo so·otna.

Silme Do·ka : Mai – maikon inbea? Angni Jingban deburing? Oh Gitel?

Abong Noga : Jeba ong·china, cholon nambegipa rani. Gitelni bimingko minge an·tangko nampinike aganna jotton ka·nabe. Koreng nang·ni chong·motgipa cholonni gimin angna tale aganaha.

Silme Do·ka : Koreng! Koreng! *Indita* ka·dongama sala saitan bipa angni depanteni atchiani bidingo angni segipana indake tol·e agane uni gisikko bisi ong·atna. Angni rongtalgipa me·chik toromo dag nangatna jotton ka·gipa. Uko anga – uko anga –

Abong Noga : Maming dakna man·jawa. Ua angni *namnikbatgipa* ripeng. Uko jean on·tisa tikkotna jotton ka·a, uko anga ia a·gilsakoniko chel·atsranggen.

Silme Do·ka : Jegitaba na·a uko jokatna man·jawa. Je saitan tol·e, bodnam ka·e angni cholono indakpile dag nangataha, nosto ka·aha, Isolni bimingo anga ku·mikchete aganenga, uni ding·gipa an·chichi aue anga uko bon·kame jakbikpilgen, anga uko maming saloba watjawa.

Abong Noga : Silme!

Silme Do·ka : Na·aba knarikbo chupekgipa, anga gisik ka·tongo, angni cholon bewalo aro be·en bimango kakket ong·e dongode, Isolba

kakketgipa ong·ode, indide u·ibo – angni kosako nang·ni indake ongipa mitchigni chanchichipbilani gimin salsade na·a mikron mikchichi sintina aro skimna nangchongmotgen.

(Ong·katanga)

Abong Noga : Sao sarap! Ha! Ha! Ha! Ian bilgrigipa ka·tongni amjae ma·ringani aro a·bokani ku·rang. Bilgrirangsa amchakjae sao sarap on·mikronga Ha! Ha! Ha!

(Rajani ripeng, Koreng napbaa)

Koreng : Indake kusi ong·e ka·dingwakwakani a·selara mai, Raja?

Abong Noga : Sawa? O, jringna angko namako chanchidilgipa, Koreng! Isol nang·ko dingtangmancha a·mangchi dakchongmota.

Koreng : Uni orto?

Abong Noga : Pilak kattarangni ortoko pangnade aganna man·ja, Koreng sahep.

Koreng : Angade kattakon ma·sina man·jaengaha, Raja.

Abong Noga : Ma·sigen – na·a aiao inmangipa saksa, Koreng sahep. Indaken na·a angni ranini ning·tua kattani gimin, jeko darangba u·ija, uko na·a maidake u·ijok?

Koreng : Anga – anga ong·ja, Raja. Iani gimin u·ichongmotgipade Balamsa ong·a.

Abong Noga : Balam! Ua da·o bano, Koreng sahep?

Koreng : Na·an uko sriksrik ia a·gilsakoniko rikgalataha.

Abong Noga : A·selara mai?

Koreng : Maina, uan nang·ni nokdangni gondogolni –

Abong Noga : A·sel ong·a. Indiba na·ara?

Koreng : Anga?

Abong Noga : Ua a·selni sakki.

Koreng : Raja!

Abong Noga : Je sakkini gimin a·selko gimaataha, ua a·selni gimin sakkikoba gimaatna man·jawama?

Koreng : Raja, na·ara angkoba –

Abong Noga : Ihing, ihing, indakna anga pa·genma?

Koreng : Raja!

Abong Noga : Dikdiksa – dikdiksa chakchike sengsobo. Anga on·tisa mikkangko sabonchi su·srange aukuna.

Koreng : Uni orto?

Abong Noga : Uni orto nang·gita dake gipinko dakchakgipa mandekode ramram mikronchi nina man·ja. Uni gimin mikronko name su·srange rongtalatesa nina nanggen. Mittela.

(Ong·katanga)

Koreng : Mittela! Da·alde raja bilongen dingtang

bimang! Indide angni ning·in ning·in miksongako, mangsongako ua u·iahama? Jeba ong·bo, namedake chanchie nitaina nanggen. Angaba indin ramram jripjrip dake dongaijawa.

(Kiljan aro Krebin napbaa)

Krebin : Mamingnan jajrengna nangjawa. Sambasigipa kamalkon rimbaaha.

Koreng : Re·ba, re·ba kamal. Nang·nan Raja da·sionin sengsoengachim.

Kiljan : Angni rasong kopal.

(Dongsiksakbea gita dake Abong Noga napbataia)

Abong Noga : Anga uamang sakgnian inode?

Kiljan : Raja!

Abong Noga : Aganbo, kamal, bilsi dok skang angni rasong kopalni gimin kakket Sambasie agane na·a angko nang·na gro nangataha. Anga uko gualkuja; uko anga da·o nang·na maichi chotskana man·gnok?

Kiljan : Raja jeko kusi ong·e angna on·gen, ukon ia nokkol jechakgija ra·chakaigen.

Krebin aro Koreng : Kamal!

Abong Noga : Anga nang·na hajal chikking dangga on·ode?

Kiljan : Rajani ka·saninga angni ka·donganaba bataha.

Koreng : Indiba Raja, una dangga chamara on·tisa batanga gita daknikjaengama?

Abong Noga : Ong·ja! Jemang mol·molmike aro chalakki dake dal·na chuna jumang nikenga, uamangni on·a-ra·ani niam baksa Rajani niam ritirang bilongen dingtang.

Krebin : Chong·mot, Raja. Raja aro nokkolni gisikni chanchiani, skanirang maming saloba apsan ong·ja.

Koreng : (Parakna amgija ka·onangachi) Krebin?

Abong Noga : Ka·sine. Knabo kamal, ua hajal chikking baksa da·oba hajal gniko on·dapgen.

Pilakn : Raja!

Abong Noga : Uni bodol angni mikkangchi janggi tangangani gimin on·tisa Sambasie aganna nanggen.

Kiljan : Kema ka·bo raja! Anga Sambasina man·jawaha.

Pilakan : Man·jawa?

Kiljan : Man·jawa. Maming saloba Sambasijawaha ine anga ku·mikchetmanaha.

Krebin : Raja ge·etoba ka·jawama?

Kiljan : Ka·jawa. Rajani ge·etana bate an·tangni ku·mikchetako pe·ani papna anga kenbata.

Abong Noga : Ku·mikchetaniko pe·ani pap! Ha! Ha! Ha! Kamal haida na·a ma·sikuja; ia Abong Noga chuko dangtapjawaha ine janggi tangao badita chang ku·mikchetaha – aro badita chang pe·aha. Indiba bao, uno angni maming pap ong·jaha.

Krebin : Uni gimin maming golmal ka·gija Sambasie agananggalgalbo,kamko matchotanggalgalbo.

Kiljan : Man·jawa.

Koreng : U·igijagipa gita dake an·tangna namgijako okambanabe, kamal. Sambasianiko a·bachengatbo.

Abong Noga : Hajal gni ong·ja, da·oba hajal bonga on·dapkugen.

Kiljan : Lakh bonga on·dapoba man·jawa, Raja.

Koreng : Na·a sina nanggen.

Kiljan : Anga indiba ku·mikchetaniko pe·jawa.

Krebin : Indiba nang·ni kakketaniba nang·ko jokatna man·jawa.

Kiljan : Indiba chol gri?

Abong Noga : Angni ge·etakoba manijawama?

Kiljan : Ihing, manijawa, Raja.

Abong Noga : Jara kamal! U·ia, nang·ni indake jara dakani mai sasti?

Kiljan	: Sia.
Krebin	: Sina kenjama na·a?
Kiljan	: Kenja. Kakketna anga sinaba kenja. Janggina bate ku·mikcheta saksa kamalna bilongen dal·a.
Koreng	: Don – don, kamalgiri dake gaora dakako nina sikja. Badita kamalko nikaha –
Kiljan	: Nikkuja! Kamalko na·a nikkuja; uni giminan indake inrame roenga.
Koreng	: De! Indide anga da·al ua kamalkon nigen, Krebin!
Krebin	: Ge·etbo.
Kiljan	: Koreng sahep!
Koreng	: Sabikchi dokbo, Krebin! Anga kamalko nina am·enga. Sabik jako ra·bo.
Krebin	: Simsakbo, kamal! (Sabikchi sopsop doka)
Kiljan	: Ai·a, ai·a! Nambea – nambeaha, Raja. Nambea nang·ni angna gro chotani bewal.
Koreng	: Dokkubo, jara bipako. Sambasina ku·rachakjana kingking dokangkubo.
Krebin	: Kamal! (Dokna da·oba engdinga)
Abong Noga	: Donbo, Krebin! Dokgija ia jarako na·a pattokona ra·angbo.

Pilakan : Raja!

Abong Noga : Sambasina ku·rachakjana kingking una cha·a ringa on·gija andalgipa kutturio chipe donbo.

Pilak : Raja!

Abong Noga : Anga nina skenga, kamalni ku·mikcheta dal·batama, Rajani bil dal·bata. Re·angbo, uko da·oan rime ra·angbo.

Krebin : Hai, kamal.

Kiljan : Hai re·bo. Rajani bilko kragija jakkala aro pap gisikni ripengrangni bewalko sal jrange dongmitingon mikron suakpile nikna man·aha. Da·o nikna man·gen andalgipa pattoko asonge – Isolni kakket niamo on·a-ra·ani hisap ki·tapo maidake gro chotna man·a?

Pilakan : Kamal!

Kiljan : Oe-oe, anga kamal. Anga ka·donggipa, indiba ka·tong grigipa kamal ong·ja. Anga uandakgipa kamal, je kamal ka·dinge siako gipaksona man·gen, indiba ku·mikchetaniko pe·na man·jawa.

(Kamal Krebin baksa ong·katanga)

Koreng : Burbok.

Abong Noga : Ua saksasan ong·ja, pilak a·songni retrangan burbok.

Koreng : Pilak a·songni retrangan burbok?

Abong Noga : Oe. Uni giminan uamang nikna man·gipa Rajana bate nikna man·gijagipa Isol minggipakosa dal·bata ine chanchia. Bame skochoknoke name janggi tangana bate uni kosako chakate, bobil dake, jee janggi on·na nangakosa rasongni ine chanchie ra·a.

Koreng : Raja!

Abong Noga : Che! Indita songsami niamko manie choliode mamingon amgipa ong·na man·jawa. Uni giminan an·tangni a·songtangon brangna nangenga aro gipinni ning·o dongna nangenga. Gipinrangsa uamangni rasong kopalni Gitel ong·enga.

(Gochang napbaa)

Gochang : A·songni rasong gnanggipa Raja tangbangchina.

Sakgnian : Sawa na·a?

Gochang : A·songni saksa ramramgipa ret.

Koreng : Maidake nokdringona napbajok?

(Dilban napbaa)

Dilban : Anga uko ang baksa rimbapaa.

Abong Noga : Are! Ada?

Dilban : Oe.

Koreng : Na·a Rajani adagipa ong·a. Uni gimin onia

ong·oba agananin dongjaha. Indiba anga duk ong·e Rajana aganna namnikenga, indake ramram manderang bingbing bangbang rajani nokdringo napbaade ....

Abong Noga : Indakode Raja aro Rajani nokdring ge·gnian a·dimurara ong·gen, ong·ama ong·ja.

Koreng : Ong·aan raja.

Abong Noga : Uni gimin anga ka·dongenga mikkangchi adatang ong·oba indaka kragija kamko ka·e, kragija somoio re·bae Rajako dikdar ka·jawa.

Dilban : Abong!

Abong Noga : Abong Nogade da·ode Rajasa. Ramram retni kattako anga maiko knagen.

Koreng : Aganbo pante, nang·na maiko nanga?

Gochang : Skigipako anga sandiengachim.

Pilakan : Skigipa?

Gochang : Sambasina changgipa Kiljan kamalko. Ka·sapae aganbo Raja, angni skigipa da·o banomancha?

Koreng aro
Dilban : Pattoko.

Gochang : Pattoko?

Abong Noga : Name aganode, ua jingjengatgip-arangni salgio dongenga.

Gochang : Angni skigipa jingjengatgipa?

Dilban : Indita mingsinggipa kamal?

Abong Noga : Ua gaorachi mikgri ong·e angni ge·etako manijachim.

Koreng : Raja uko Sambasina aganachim, indiba ua jechakaia.

Dilban : A·sel?

Abong Noga : Ua ku·mikchetahana janggi tanga gimik Sambasijawa ine.

Gochang : Oe, Raja, saksa Dumuryani mandeko ua Sambasie aganachim, ua antisani gisepon sigen ine. Uni Sambasianiko kakket ine chanchie, Anjeng jikgipa randi ong·e dongna kene, una skangan kae siangaha.

Pilakan : Kae sia?

Gochang : Oe, kae siaha. Pilakna bate aiao inmanani kattara, Sambasianiko tol·a ine parake da·oba ua mande tange dongkuenga. Indake ong·ani gimin bilongen duk man·e ang skigipa ku·mikchetaha ua tangagimik maming saloba Sambasijawa ine.

Abong Noga : Bao, indaka kattarangkode nang skigipa aganan dongja.

Dilban : Haida ua bang·e katta aganronggijagipa, ong·jaoba uko agannan chol on·ja.

Abong Noga : Ada!

Dilban : Kattako jelate maming lap dongja. Anga mol·molenga, kamalko na·a watbo.

Gochang : Angaba mol·molenga, Raja, dos grigipa kamalko ka·sapae watpabo.

Abong Noga : Koreng sahep maiko agana?

Koreng : Anga indake agangenchim, Sambasina gong·jana uko watoba, me·chik saksako so·otani gimin uko indin wataina man·ja.

Pilakan : Me·chikko so·ota?

Koreng : Me·chikko so·otasan ong·aija, ong·gija Sambasie ge·gni janggiko nosto ka·ani gimin, uko indinari wataina man·genma, Raja?

Abong Noga : Chong·mot Koreng sahep, nang·ni indaka Soginni mikron ong·ani giminan anga nang·ko namen namnika.

Koreng : Soginni mikron?

Abong Noga : Sogin baksa tosusaaniko knadikoba Sogin aro nang·ming maming dingtanggrikani dongsrangja.

Pilakan : Raja!

Abong Noga : Buringni matburing jegita diltugipa buring jatchioba sichina, indiba Soginni mikronko gelna man·ja.

Koreng : Rajara angko chonnik-bal·ekengasama ....

Abong Noga : Chonnik-bal·ekani katta ong·ja – ka·saninggija nang·ko rasong chaanisa ong·a. Uni gimin, angni mandera·na kragipa adatang, anga duk ong·a – na·songni mangnanggipa kamalko anga watna man·jawa.

Gochang : Watna man·jawa?

Koreng : Ihing, watna man·jawa.

Dilban : Jrip. Raja na·a ong·ja, Abong Nogasa Raja. Uni gimin aganbo, Raja, ian nang·ni bon·kamgipa aganchakanima? Kamalko watbebejawama?

Abong Noga : Watna man·gen – indiba mingsa kattachi.

Gochang : Mai katta uara, Raja?

Abong Noga : Pattokona re·ange na·a uko mol·mole Sambasiatna ku·rachakatna man·ode, unode uko watgen.

Koreng : Raja chanchirakgipa!

Dilban : Hai Gochang – pattokona re·na.

Gochang : Ihing.

Pilakan : Ihing! Maina?

Gochang : Ihing. Saobani ku·mikchetako pe·na anga mol·molna aro drana man·jawa. Ka·oba skigipa maming saloba knachakjawa.

Abong Noga : Uni giminan uko watnaba man·jawa.

Dilban : Ia nang·ni onia bichal ong·a.

Abong Noga : Anga kraa bichalkoba ka·ronga, Koreng sahep, sundukniko hajalbonga dangga ra·bae ia panteni jako on·atbo.

Koreng : Hajal bonga dangga?

Abong Noga : Batanggimin salo kakket Sambasiani man·gni. Koreng sahep, anga onia ka·giparangkosan sasti on·aija, on·na nanggni grorangkoba chotronga.

Koreng : Re·babo pante, nang skigipani man·gnigipa danggako ra·angkande.

Gochang : Ra·anggen, indiba da·al ong·ja.

Pilakan : Gochang!

Gochang : Je man·gniko man·na nama jumangko nike re·bae da·al angni skigipa pattoko chipchangako man·aha, sikdikdik asonge man·gniko hisap ka·e dongna nangengaha andalgipa kutturio. Jensalo uko sudgnang ra·drana man·gen – unsalo –unsalosa pilak on·a-ra·ani bon·kamgipa hisap ong·gen, da·al ong·ja.

(Ong·katangna am·a)

Koreng : Mikrakbo, jara pante! (Mil·amchi engdinga)

Dilban : Mikrak na·aba, Koreng! Ja·kusaba re·banabe, re·baode anga ostro rim·na draatako man·gen. (Mil·amko rim·a)

Koreng : Raja! Nang adani jara dakako anga –

Abong Noga : Chakchikna nanggen.

Koreng : Chakchikna nanggen?

Abong Noga : Chong·mot. Gisik ra·bo, Dilban angni adatang; na·a angni jegitaba namnikgipa ripeng ong·naba donga, indiba na·ade nokkolsan ong·a.

(Ong·katanga)

Gochang : Iara da·obatai maidakgipa bimang?

Dilban : Ian bongsoni chong·motgipa an·chini bimang. Pap ripengni namgija chanchianio dikdiksa napsrime dongna nangoba, an·chitangni ku·rangko darangba chakchike dongna man·ja.

Koreng : Dilban sahep!

Dilban : Hangjang gisikko ding·atana bate mingsa kattako ka·sapae knarikbo: jajong jegitaba a·gilsak gimik teng·china, indiba teng·atani Gitelde jajong an·tang ong·ja, Salgra-Saljong Rengsa Balsasa.

(Ong·katanga)

Gochang : Angni mingsa kattakoba knarikbo, Koreng sahep. Anga kamal ong·na skenggipasan ong·oba, gipinna anga maming saloba oniako ka·kuja. Ostro jegita angna ramram ong·a, uandake nangnikode uko jakkalnaba anga

maming saloba jajaja. (Ong·katangna am·a)

Koreng : Gochang!

Gochang : Salam, Koreng sahep – salam.

(Ong·katanga)

Koreng : So·otgen – so·ottokgen. Ia jara cha·chipilgipa baksa – ihing – ihing, ku·sikarichi inaiao ong·jawa – cholijawa. Chonnika kratcha·a man·ani bisichi iamangko suna nanggen aro mesokna nanggen – Koreng maidakgipa mancha – ma·sina nanggen Koreng ramramgipa jontu ong·ja – siani sa·gre chong·motsa – bisigrak chipusa.

(Ong·katanga)

——****——

MESOKANI - II

Kamalni Nok

(Jaksamsachi manggot, pakkreo jolongga kee Rakjeng napbaa)

Rakjeng : Dikge samachik, dikge balading, dikge jakriting – Balpakramni dikge, ra·bo – ra·bo. Bon·angengaha. (Chrike chrike agana)

(Sanila napbaa)

Sanila : Iara na·a maiko dakenga, Rakjeng?

Rakjeng : Sam palenga abi, samachikko palenga.

Sanila : Sam palenga?

Rakjeng : Oe, sam palenga. Asongbo abi – asongbo. Sam palako nie robo. (Samni bimingrangko rake rake minga)

Sanila : Are, rang·gitik na·ara maina sam palengjok?

Rakjeng : Rang·gitik ong·ja abi, ning·tue chanchiani ja·mansa —

Sanila : Chanchiani ja·man!

Rakjeng : Oe, ning·tue chanchiani ja·man. Bilongen ning·tue chanchie niaha anga; sam palaan janggi tangani nambatgipa chol ong·a.

Sanila : A·selara mai?

Rakjeng : Babani Sambasianio jegita aiao inmanani donga, ia dikgerangoba aiao inmangipa gunrang donga aro iarangko paloba indaken aiao inmanani donga.

Sanila : Na·a saksa mingsinggipa kamalni depante ong·e maina sam palgen?

Rakjeng : Sal somoirang namja, abi. Uarangko chanchie dongode janggi tangna man·jawa. Sambasianiko sachi skigen? Babade iani bidingo kattaan aganjawaha.

Sanila : Babani skijana mai ong·jok. Nang ada Gochangara dongaba.

Rakjeng : Det, uchiko anga maiko skigen? Sambasianiko ua maibako ma·siama?

Sanila : Ma·sija mane? Indita sal ua babachiko indide maiko skie ra·aha?

Rakjeng : Skiaha – skiaha ua Sanilani gitko, Sanilani silako, uni ka·tongni rinokaniko, Sanilana ka·saako –

Sanila : Ei – maiko ina –

Rakjeng : (Asongaoni chakate dang·dang jitange) Chakatoba Sanila, asongoba Sanila, mikgittaloba Sanila, jumangoba Sanila – Sanila – Sanila –

Sanila : Ei denggu maiko ina? (Jonggipani nachilko sala)

Rakjeng : Ai·a, chotaha – nachil chotaha.

Sanila : Mai chotaha?

Rakjeng : Guitarni tar.

Sanila : Tar!

Rakjeng : Oe, rake salode guitar tar maina, nachilni tarba chotpilgen – uno mai gitni sul nakatgen.

Sanila : Uh: mai kattani a·briko agana!

Rakjeng : A·bri ong·ja abi, chibolsa. Chi jo·olangenga.

Sanila : Rakjeng –

Rakjeng : Katta agannabeha – sam palna am·engaha.

Sanila : Sam palna!

Rakjeng : Oe, nibo abi, sam palnakaha (chrike) samachikko ra·bo – iano nama nama sam aro gamchatgipa dikgerang bang·bea –

(Gochang napbaa)

Gochang : Ha – ha, samachik. A·song gimikon samachikrara.

Rakjeng : Ada Gochang!

Gochang : Samachikko nigen Rakjeng, samachikko? Nina skode ang baksa re·babo – ua Rajani nokdringona.

Sanila : Maiko inenga na·ara? Baba bao? Uni mai kobor?

Gochang : Agangen. Rakjeng, de re·angboto, nang·ni samrangko a·palchi ra·angboching. Nang abi baksa angni on·tisa –

Rakjeng : Dingtangmancha katta donga. De indide. Ta·rake matchotgalgalbo. Baba noko dongja, angaba dongjaenga. Uni gimin, indaka cholko maming saloba gimaatode janggi tanga gimik samachikkon palna nanggen, ong·jaode nama dikgeko man·jawa. Nama kamkode ta·raken ka·na nanga. (Rake) Re·babo – re·babo. Aiao inmangipa Dikgerangko niangbo, ra·angbo. Ja·mande man·jawa, re·babo.

(Ong·katanga)

Sanila : Nang·ko neng·bea gita nikenga.

Gochang : Maina neng·jawa? Je a·songni Raja ka·saninggija ong·a, retrangko ong·ai ong·jai sinjete roa, indaka a·songo darangba tom·tome dongna man·ja.

Sanila : Mai ong·chongmota parake srangsrang agansrangboching. Babani maiba apot ong·ahama?

Gochang : Apot! Bilonggipa apotni jatchio dongenga. Da·o ua pattoko.

Sanila : Pattoko!

Gochang : Oe, pattoko. Je pattoko on·tisaba teng·ani dong·ja. Cha·ani dong·ja, ringani chi mangmangba dongja.

Sanila : Gochang!

Gochang : Rajani ge·etoba Sambasina gong·jani gimin –

Sanila : Baba pattoko. Gochang – oh Gochang!

Gochang : Sanila.

Sanila : Niboching – niboching, a·gilsak jingjengengama?

Gochang : Sanila!

Sanila : Balwa jokengama?

Gochang : Sanila!

Sanila : Da·oba sal wal ong·kuengama?

Gochang : Maiko inenga? Tom·tombo.

Sanila : Ihing, ihing, tom·tom dongani somoi bon·aha. Da·o mangkimagnisa okamengaha. Tom·tom dongaina man·jawaha.

Gochang : Sanila!

Sanila : Bebe kakketgipa angni pagipa, da·al onia bichalo ua pattoko; indiba na·a uni saksa kakketgipa sninggipa aro ja·rikgipa ong·e katbae angko tom·tomchina aganenga! Indake aganna on·tisaba kratcha·jama?

Gochang : Na·ara pagli ong·ahama, Sanila? Pilakna skang kattako knachengbo –

Sanila : Maiko knagen – maiko knagen? Na·a saksa dakgrikrakgipa ong·eba ua onia bichal ka·gipani skoko sottonge ra·bana man·jama? Oh: Gitel! Anga da·o maiko dakgnok? Maiko dakgnok?

(Jokeng napbaa)

Jokeng : Grapbo – aro grapbo, mikchichi chiring jokatbo. Gitelni do·gako doktikbo, mikchichi nalis ka·bo.

A·gisini chibol jeko okamenga, uni rasong kopalni suk minggipa do·o bile kataia. Uko bilongen duk on·ronga. Uni gimin grapbo, suk ong·e grapbo.

Gochang : Ihing – ihing, grapani ong·ja, grapani somoi ong·ja, Jokeng. Da·o wa·al so·ani somoisa sokaha, wa·al. Na·a sakna gnanggipa kattarangko agannabe; Jokeng, uarangko agannabeha.

Jokeng : Angni saknaa namgen aro kattaba dongdipgen un salo, jensalo ua ka·saninggijagipa, oitachar ka·gipa Rajani mikron kana ong·gen, uni an·chichi a·songni mande auna man·gen. Uni salosa anga kusi ong·e ka·donggen, ka·saninggijagipa Rajani siako a·gilsakni mandena kusi ong·e parakgen. Ha! Ha! Ha!

Sakgnian : Jokeng!

Jokeng : A·bachengaha, a·bachengaha. Tom·tomgipa sagalo chipakkore satengaha. Ruutjawaha, bang·a ruutjawaha. Mangkimaani chi bana ta·raken sokbaengaha. Simsakbo – simsakbo – simsakbo.

(Ong·katanga)

Gochang : Jokeng – Jokeng!

Sanila : Bao Jokengara? Sako okamenga? Na·songni ka·saninggijagipa Rajani saknaa on·achi Jokeng baditaba skangan siaha. Da·al jeko nikenga, uade Jokeng ong·ja, Jokengni sko grigipa janggisa, me·mangsa.

Gochang : Sanila!

Sanila : Sanilaba dongjaha. Na·a jeko nikenga, iaba Jokengni jakbikpilna be·eno an·chi ding·enggipa, ka·saninggijagipani an·chiko ringna skenggipa me·mangsa. An·chi nanga, an·chiko nanga ua ka·saninggijagipa, saknaa on·gipa saitanni ka·tongni an·chiko nanga.

(Ong·katangna am·a)

Gochang : Ha! Bachi re·angna am·enga? (Jakko rim·a)

Sanila : Wat – watbo angko. Saksa kenkok ka·pongni dangtapako anga chakchikna man·ja. Wat! Bakbak wat! (Joktete dang·dang chadenga)

Gochang : (Rake) Sanila! Duk saknako man·ana chaktojae chrikachian bilaka aro ka·donganiko mesokja. Jakbikpilani wa·alko so·dona chanchi-ma·roke ka·sinsin dakesa bobilko amna jotton ka·na nanga.

Sanila : Gochang!

Gochang : Parak pasakan anga Rajani mikkango aro uni manderangni mikkango chadenge, ka·dongean jakbikpilna chanchiani kattako aganbaaha – angni skigipa kamalko sasti on·ani palo angaba jakbikpilchong·motgen.

Sanila : Jakbikpilani katta skanggipa ong·na nangja, Gochang; skanggipa babako jokatani budikosa chanchichenga nanga. Babako pattokoniko jokatna man·kujana kingking maming dingtang chanchiani cholijawa.

Gochang : Angaba uko u·ia. Uni giminan nang·ni dakchakaniko man·na nang·ona katbaaha.

Sanila : Angni dakchakaniko?

Gochang : Oe, nang·ni dakchakaniko. Skigipako indake bichal gri pattoko donatana Rajani adagipa Dilbanba bilongen kusi ong·jaenga. Na·a uni nokdringona re·ange uni jikgipako mol·mole nang·pako jokatanio dakchakpachina mol·molbo.

Sanila : Na·ara maiko dakgen?

Gochang : Anga pattokko nirokgipa Anjengona re·anggen.

Sanila : Anjengona? Uni giminan angni pagipa pattoko dongna nangenga, uchi re·anggen na·a?

Gochang : Oe, Sanila. Je cholchiba uni bilgrigipa bako sakna on·e uni dakchakachian nang·pako jokatna jotton ka·na nanggen.

Sanila : Jedakeba an·ching chu·sokna man·jaode?

Gochang : Indide na·a ma·sie ra·bo, Sanila, anga a·song gimikon jingjengani wa·alko so·dogen. Ua silarichi rikgipa pattokko pe·e uni ning·o anga Raja Abong Nogako manggittang gopchongmotgen.

Sanila : Ku·mikchetengama?

Gochang : Oe – oe, ku·mikchetenga. Mittino dongenggipa Gitelko sakki dake anga angni chelo jak done ku·mikchetenga – nang·pako jokatna man·jaode, ia ka·saniggijagipa Rajani bongsoko bon·atna man·jaode, anga angni ka·tongko chitprake, uni

ja·ako angni an·chichi su·srange anga angni groko chotangchong·motgen.

(Ong·katanga)

Sanila : Gochang – Gochang! Rakgasi gita dake bilangaiaha. Indiba angara maiko dakmanaha? Rajani kosako uko indake su·dodoe, uni gisikko ding·ate anga uni kosako namako dakahama – ihing – ihing, angara indake maiko chanchiman·enga? Gitel – oh Gitel, angni ka·tongo ka·donganiko on·bo, ang gisikko bilakatbo. Gochangni kosako maiba namgija a·sel sokbana skangan, anga angni pagipako jokatna man·na nangchongmotgen.

(Ong·katanga)

____****____

MESOKANI - III
Anjengni Nok

(Jaksamsao bil·cham, samgipino ki·tap)

Anjeng : Wa·al so·gen – wa·al so·gen. Ia Samabasiani ki·tapko anga so·e galsranggen. Iani giminan angni nitogipa nokdang gring gitchang ong·aha, bon·aha; iani maming chinkon anga rakkisrangjawa. Je mangkimaaha – uko wa·alon bon·atsranggen, ihing, indiba on·tisa ja·man. On·tisa namkale nisrangkuna – angni siani banomancha sea donga. (Lekkako poraie) Iara mai – mai! Dal·bea gualani!

(Gochang napbaa)

Gochang : Gualani? Maini gualani?

Anjeng : Sawa? Gochangma? Re·ba – sambaona re·ba, angni gitokko rim·gekgeke angko so·ote galbo. (Gochangni jak samgniko rim·ea)

Gochang : Anjeng! Na·ara kore chabaengama?

Anjeng : Kore! Ihing, ihing, bebera·bo, anga koreba ong·ja paglaba ong·ja – anga saksa ka·saninggijagipa dosi gnanggipa ong·a.

Gochang : Dosi gnanggipa?

Anjeng : Oe dosi gnanggipa. Indake dosi ong·na nangani chong·motgipa ja·pangara, angni atchianiko ong·gija Sambasie aganani ong·a.

Gochang : Ong·gija Sambasiani?

Anjeng	:	Oe, guale Sambasiani. Iani gimin angni jikgipa kae siaha; uni giminan anga a·songni mingsinggipa Sambasigipa kamalko bilongen chonnike re·baaha. Uan angni jikgipani kae siani a·sel chong·mot ong·a.
Gochang	:	Anjeng!
Anjeng	:	U·ia - u·ia Gochang, angni atchianiko nie Sambasigipa nang·ni skigipani gualani ong·ja, indiba gualani ong·achim bilsi chikking skang saksa chupekgipa kamalni nianisa.
Gochang	:	Uara mai gualanichim?
Anjeng	:	Angni atchiani somoi. Ua angni atchiani somoiko waljatchi ine agangija saljatchi inesa Sambasiachim.
Gochang	:	Kakket – kakket. Kamal Kiljanni guale Sambasianiko da·ona kingking darangba nikkuja, nika dongkuja.
Anjeng	:	Gochang!
Gochang	:	Indiba indita dal·a gualani maidake jrip mittip donnua gita indita sal dongachim. Darangba iako nia dongjachimma?
Anjeng	:	Dongja, darangba nia dongjachim. Indiba da·al anga ia gimik lekkarangko so·e galna am·osa, anga changsa nitaie nimanosa ia gualani angni mikrono ga·akaha.
Gochang	:	Gualanisan ong·ja Anjeng, ian nikgijagipa rasong kopalni mittinoni kal·akani ong·a.

Anjeng : Gochang!

Gochang : Skimbo, Anjeng, skimbo. Indake gualako dakmanani gimin skimbo.

Anjeng : Indaken dakna am·engaha. Ia ching·enggipa bil·chamo anga iako mangkimaatna am·engaha.

Gochang : Indaknabe. (Bil·chamko ra·seke a·o galata)

Anjeng : Indaknabe!

Gochang : Oe, indaknabe, uko so·e gale maming namgni ong·jawa. Chong·mot gisiko skimode, indide skigipani jokani gimin chol am·bo.

Anjeng : Pattokoniko jokatna?

Gochang : Angni skigipa Sambasina changgipa Kamal Kiljan.

Anjeng : Uara maini gimin pattoko?

Gochang : Na·a a·songni saksa pattokko nirokgipa ong·a. Na·ara iani gimin mamingko u·ichongmotjama?

Anjeng : U·ija chong·mot. Baditaba salna saani gimin anga chutti ra·e dongenga. Uni gimin pattokni gimin anga mamingkoba u·ichongmotja. Agan, aganbo Gochang, indake a·songni mingsinggipa kamal maini gimin pattoko?

Gochang : Nang·ni gimin ine aganode?

Anjeng : Angni gimin?

Gochang : Oe, nang·ni gimin. Nang·ni giminan duk man·bee

skigipa ku·mikchetachim chasongoba Sambasijawaha ine. Gisik ra·engama ua kattako?

Anjeng : Uni ku·mikchetako anga knaja, indake maibakode dakaha ine ma·siachim.

Gochang : Raja uko okamate Sambasichina aganoa, ua ku·mikchetani gimin uko ka·na jechakaha.

Anjeng : Jechaka! Rajani ge·etako manijaha? Uo sina kenani dongjama?

Gochang : Ihing, dongja; janggina bate ua uni ku·mikchetako gamchatbate ra·a. Uni giminan uko cha·a ringa gri dake andalbegipa kutturio chipchange donenga.

Anjeng : Indiba anga – angara maiko dakna man·gen.

Gochang : Maiba namgniko dakani nang·niba daito ong·a.

Anjeng : Angniba daito ong·a!

Gochang : Oe, Anjeng. Na·a uni ka·tongo saknaako on·jaode ua indake ku·mikchetjawachim – aro indake duk saknaako chakna nangjawachim. Aganbo – aganbo Anjeng, iani a·sel na·a ong·ama ong·ja?

Anjeng : Oe – oe, anga – angan a·sel ong·a. Gochang! Anga Isolni bimingo ku·mikchetenga, anga kamalko jokatchong·motgen; ong·jaode an·tang janggiko on·kange indaka oniana jakbikpilgen – jakbikpilchong·motgen.

Gochang : Bebema?

Anjeng : Indiba – indiba uara maidake ong·na amgen? Chua dewaliko ga·bate maidake uko pattokoniko jokatna amgen? Aganbo – aganbo Gochang, uara badia chol?

Gochang : Chol aro ramako na·an chanchie bikotbo, Anjeng. Na·an pattokko nirokgipa ong·a. Na·an chanchie tik ka·bo, maidake skigipako jokatna amgen. Uara mai chol?

Anjeng : Chol – chol, oe mingsa chol donga. Indiba man·gen na·a angko dakchakpana?

Gochang : Angni skigipako jokatna anga janggikoba on·kangna jajajawa.

Anjeng : De indide. Sotnio na·a wal chi·gni bajimango nirokkigipa dake dakjee, ia pattokni a·palo ang baksa gronggrikbo. Aro un baksana na·a nang baksa minilni chu bitchiko baditaba botolrang ra·bapana man·genma? Man·gen na·a?

Gochang : Man·gen. Indiba uni ja·man?

Anjeng : Uni ja·manni kamde angnisa. Na·a angni ge·eta gitasan ja·rikangaibo.

Gochang : Indaken ong·gen, Anjeng. Tik somoion anga nang·ming grongaigen.

(Rang·gitik Krebin napbaa)

Krebin : Indiba gronggrikani cholko na·a man·taijawaha, Gochang.

Gochang : Sawa na·ara?

Krebin : Mande ra·na krabegipa Rajako kakketo ja·rikgipa.

Anjeng : Na·a ianona maina re·baa, Krebin?

Krebin : Nang·ko mikrakatna aro Rajani kosako agangipako rim·na kana.

Gochang : Angko rim·na indita altua ong·ja, jara.

Krebin : Ha! Ha! Ha!, indin gangbinga nang·ni maming kamna cholijawa pante. Niatbo, a·palo silchidare gnang sakchikking sipairang nang·ko rim·e ra·angna nisengsoe dongenga.

Anjeng : Angade indiba mamingkon ma·sina man·jaengaha, Krebin, Gochangniara mai dos iano?

Krebin : Dos uni bang·bea. Skanggipara Rajako chonnikani. Gnigipa aro uni dal·batgipa dosara – mande ra·na kragipa Koreng sahepko mikgitchak nigitchinge kenatani ong·a.

Anjeng : Bebema?

Gochang : Ong·jaoba kakketan.

Krebin : Ua kakketni giminan boksis on·na gita anga Rajani ge·etako manie nang·ko rim·na reba·aha.

Gochang : Iara Rajani ge·etama, Koreng sahepni ge·eta?

Krebin : Koreng sahepni skaan Rajani ge·etani – ia kattako haida Gochangna agre a·songni pilakan u·itoka.

Anjeng : Atcha; na·ara maiko dakna miksongenga?

Krebin : Anga uko mande ra·a gnang Rajani mikkangona

rimangna am·enga. Chong·motde, ua an·tangni skachi angko maming champenggija ja·rikbaode.

Gochang : Ja·rikangjaode?

Krebin : Indide drae jenjulchi kaean ra·angna nanggen. Aganbo, Gochang, an·tang re·genma, ma sipairangko okamatna nanggen.

Gochang : Ihing, darangkoba okamatna nangjawa. Anga an·tangan rimaniko ra·chakaigen. Hai, bachina rimangna am·enga.

Krebin : Bilongen namgipa bi·sa. Hai ang baksa.

Gochang : Anjeng, anga rasong kopal baksa dakgrikna nangengaha. Chol ong·ode Sanilana koborko ka·sapae on·angpabo. Una aganbo – Dikki Bandini chri brako ra·e aro Goerani kimpretani ostroko ra·e wakmaganchiko so·ota gitan anga da·obatai re·bapilgen.

Krebin : Ong·ja, jara, Koreng sahepni ka·onangao ga·akode darangba re·bapilna man·ja.

(Ong·katangna am·a)

Anjeng : Krebin!

Krebin : Nang·koba mikrakatenga, Anjeng! Na·a saksa pattokko nirokkigipa – Rajani nokkol ong·a. Ua Rajani kosako jingjengataniko dakna am·giparang baksa bakrimpaode nang·naba mikkangchi namani ong·jawa.

(Gochang aro Krebin ong·katanga)

Anjeng : Are, re·ang re·ang, nang·gita dake chanchia gri, sko taning gri dake an·tangna mangmang namgnikosan chanchiaina Anjeng skibaja.

Chakkori ka·enga okni giminsa, indiba kam ka·enga angni ka·tongni ge·eta gitasa. Uni gimin, nangnikode chakkorikon watgen, indiba janggiko on·kangna nangoba ki·sangchi bitinjawa.

(Ong·katanga)

——****——

MESOKANI - IV

Dilbanni Nok

(Dalira aro Nogang napbaa)

Dalira : Ihing indake ong·na man·jawa, maming saloba bitinna man·jawa. Na·a u·ija Nogang, angni ka·tongko badita kamengaha! Angni segipani man·gnigipa singhasono asonge saksa saitansa a·song gimikni retrangni kosako skatang dakengaha, jingjengatengaha, so·otengaha. A·songni nomil, sila me·chik saksakoba watjaengaha, nosto ka·engaha; indakako anga on·tisaba chakchikna man·jaengaha.

Nogang : On·tisa tom·tombo, rani. Chanchie nibo, Isol jeko dakenga namgninan dakenga. Hangjang haku daku dake rang·spee maming lap ong·jawa, ka·tongoba tom·tomani re·bajawa, gisik sukjawa.

Dalira : Tom·toma – tom·toma! Bao tom·tomani? Angni segipako a·songni singhasono asongatna man·kujana kingking angni ka·tongo tom·tomani, neng·takani aro gisiko suk ong·ani dongja.

Nogang : Ihing! Rani, nang·ni sko da·al bilongen ding·engaha. Hai – hai rani, skoo dikge baladingni bitchiko sepe malis ka·atjokon sko ka·sinangaigen.

Dalira : Ihing –ihing, dikge baladingni bitchiba mamingba cholijawa. Sko an·tangtang ka·sinaigen singhasonko man·osa.

Nogang : Gualaniko kema kabo, rani. Ango maming skia

pora dongja, jari bil·cham kan·tongsa ong·a. Indiba gisik mainasa indake inmanenga, ua singhasonko chel·aoni jegitaba nitoe sile nikchina, ua gamchatchina, chong·motde ua indiba namgipa biap ong·ja.

Dalira : Namgipa biap ong·ja?

Nogang : Oe, bilongen namja.

Dalira : Namja?

Nogang : Oe, namja. Ua nasignigipa singhasono je nambea mandeni bi·saba asongode, Raja ong·ode, ua namgijagipa saitan pil·aia, ong·aia, ong·jaode saitanni jako boli ong·aia, siaia.

Dalira : Nogang!

Nogang : On·tisa ning·tue chanchie niode angni agangipa kattara tol·ama bebe ma·sina man·aigen, sakkina dilja.

Dalira : Ong·naba donga. Indiba pilakni rasong kopalo apsan bite nangja, Nogang. Mongsongbate, angni segipa jegita ka·saninggipa namgipa cholonni ong·a, uandake uko a·songni manderang namniktoka. Uni gimin una maming jajrengna nangani dongja.

Nogang : Mamingko agansamsona man·ja, Rani. Namgipa mandeni depanterangba ua singhasono asongjokode, hukumni indita bil, jakko snilatjokon salgini jajongkoba man·aia; indake namgipa mandeni sko taningba apsan ong·e dongna man·aija.

Dalira : Nogang!

Nogang : Uni giminsa anga aganenga, rani, jiksesa ka·sagrike kusi ong·e nokdang ba·ku dakangna skode, indide ua mangkimaanggnigipa singhasonchipak niatsrangnabe. Unon nikna man·gen, indakachi nang·na namgnian ong·gen.

Dalira : Anga saksanni namgnini giminsan chanchijaenga, Nogang. Ua singhason baksa a·songni hajal hajal lak lak manderangni rasong kopal aro namgni nangdime dongenga. Ua manderangni rasong kopalni gimin aro uamangni namgnini gimin chanchiesa anga singhasonona jak snilatenga.

(Darong mittinoni jikgipako okamata)

Darong : Nonoma, oi nonoma, angni nono ma·gipara bachian re·anggalgaljok?

Dalira : Re·ang –re·ang, ta·rake re·angbo, ua knabo nang mande nang·ko maidake chrike okamenga.

Nogang : Uni kattako agannabeha, rani! Kratcha·chaka una. Indake jiktangna pagla ong·gipa mandeko na·a a·gilsako gnigipako nikna man·jawa.

Dalira : Nang·na haida ua bilongen ka·saa!

Nogang : Ka·saama ka·saja ukode aganna man·jawa, rani! Indiba indakesan anga ma·sia, ua angko nikjaode a·gilsakkon andale nikaiana.

Dalira : Na·ara?

Nogang : Anga? Jegita duk jajrengarangni jatchio dubie

dongna nangoba, ua jensalo 'nonoma, nonoma' ine angni sambao re·bae chadengea, uno chanchiman·a ia a·gilsakan angna salgichacha ong·a.

(Ong·katanga)

Dalira : Aiao inmana A·chik a·songni ia sakgni mandena! Man sonman, dangga-paisa, gamjin mamingan iamangni dongja, indiba uamang bilongen kusi. Oh ka·saninggipa Gitel, aganbo – indita gamjin nokdang ba·ku dongeba angni gisiko maina chaktogija saknaani aro dukni ong·a?

(Rakjeng aro Sanila napbaa)

Sanila : Je a·songni raja indita ka·saninggijagipa, a·songni retrangko skatang sasti on·aigipa so·otaigipa, silkala nomil me·chikko niknan man·ja, dangtapaia, skatang dakaia, indaka a·songo duk, saknaana agre maiko ka·dongna man·a, rani?

Dalira : Sawa na·ara?

Sanila : Saksa brangenggipa.

Dalira : Nang·ni ma·a-paa, songnok?

Sanila : Anga Kamal Kiljanni demechikgipa ong·a.

Rakjeng : Angara? Angni giminde na·a mamingko aganjawama, abi?

Dalira : (Ka·dinge) Ong·anto. Nang·ni gimin mamingko aganjae nang·ni abi dal·a gualaniko dakaha, mo jong?

Rakjeng : Jong ong·ja, angni bimingko Rakjeng minga.

Dalira : (Ka·saninga ku·rangchi) Rakjengsan ong·ja. Te Rakjeng Sangma.

Sanila : Rani!

Dalira : Aganbo, maini gimin re·baa?

Sanila : Haida na·a u·ia, angni pagipako Rajani onia dake pattoko chipe donengako?

Dalira : Nang·pani kattako anga angni mandeni ku·sikchi knaaha. Indiba me·chik ong·e anga maiko dakna man·gen?

Rakjeng : Man·jawa? Aiao inmana! Indita dal·bea nok, dam rakani jaksan, gitoko necklace aro nachilo hirani naderong, dal·a mandeni jikgipa na·a, na·a man·jawa ia kangal cholgrigipako dakchakna?

Sanila : Chanchie nibo, chinga nang·ona katnapaha. Katnapgipako dakchakani mandeni skanggipa daito ong·a.

Rakjeng : Una agreba chanchibo, chinga abisa sakgnini babana agre ia songsaro darangba dongja.

Sanila : Bolbijak wa·bijakni noktopo babaming chinga jegita kusi ong·e tom·tomani bitipko tariaha, dongengaha, na·a nikna skengama chingni ua do·o bitip gita tom·tomgipa noktop, ua ka·saninggijagipa Rajani saknaa on·achi kninge mangkimaangchina?

Dalira : Sanila!

Rakjeng : Ka·sachakbo – ka·sachakbo. Na·a chingna ka·sachongmotbo, rani. (Grapna am·agita dake Dalirani ja·ako rim·ea)

Dalira : Chakatbo – chakatbo Rakjeng! Anga ku·watenga, ama dipet anga angni mandeko agane iani bidingo maiba chol dakchongmotgen.

Sakgnian : Na·a ka·saninggipa chong·mot.

Dalira : Ang baksa re·babo. Na·songko mikkango rimbitean angni mande baksa maiba cholko dakna ku·mongna.

(Pilakan ong·katanga)

(Darong aro Nogang napbaa)

Nogang : Nang·oara on·tisaba kratcha·a rasongsian dongjama?

Darong : Mai – mai ong·jok?

Nogang : Maina da·oba? U·ikuja? Nonoma, nonoma ine chrike okamenga, uno anga kratcha·jengama?

Darong : Cha·ja, kratcha·ja. Maina kratcha·gen? Angara gipinni jikgipako okamengama? An·tangni jikgipako okamgen – unara maina kratcha·gen? Iani ja·mande bate chriksrange okamaigen.

Nogang : Okamon ong·aiama, skia man·gija gita dake?

Darong : Nang·ni skia man·ako galbo. Ia skia man·giparangni giminan a·song 'Norok' gita ong·pilengaha, uko on·tisaba u·ijaengama?

Nogang : Nokkol dake janggi tangenga, uni gimin indita kattarangko u·iani maming dorkar dongja.

Darong : U·ina nanga, on·ti min·ti u·ina nanga. Nokkol kattie janggi tangengoba an·chingba mandesaba.

Mikkangon indita onia dakarangko chakchikna amama?

Nogang : Chakchikna nanggen, nonopa – chakchikna nanggen. An·chingni nokgipani kusini nokdango jotdike wa·al so·e maming lap ong·jawa.

(Mingram napbaa)

Mingram : Sani nokko wa·al kamengaha, Darong?

Darong : (An·tangna agana) Namjaha. (Parake) Re·ba – re·ba, sahep, nokningona napbabo.

Nogang : (An·tangna agana) Akgol gri! Nokjam gri dake dongengon nokningona re·banasa agana dakengjok.

(Ong·katanga)

Mingram : Uara nang mandema?

Darong : Do·gep – do·gep ineba inna man·a, sahep.

Mingram : Do·gep?

Darong : Oe. Ekebare do·gep.Ong·ai ong·jai gepgepari dongaia. On·tisa katta rongrete aganode ong·aha, ua bikpil bawil sing·esa watgen. Indakgipa me·chik do·gep ong·jaode mai?

Mingram : Bebema? Ha – ha – ha, na·ade indake bal·eke aganna changade.

Darong : Bal·eke an·senge kusi-basi ong·e dongaan janggini a·sal, ka·tongni chibasal. Indiba bao,

a·songni retrang kusi basi ong·e janggi tangna man·engama? A·song bilongen rakengaha.

Mingram : Indakesama? Atcha, jeba ong·bo. Nang sahepna on·tisa angni re·baaniko kobor on·eboching.

Darong : Kobor on·na nangjawaha. Anga nikbaaha, ua re·banan tarie-asie dongengaha. Bang·e ruutbajawa.

Mingram : Ruutjaon nama. Angni namen kam bang·bea.

Darong : Bang·genan. Na·adeto ramramgipa mande ong·ja. Ekebare sipai kotokni dal·gipasa. Nang·ni kam dongjaode sani donggen?

Mingram : Darong!

Darong : Asongbo, asongbo. Name dakean asongbo. Anga sahepko kobor on·na re·angkuna..

Mingram : Nangjawa. Bia re·bagenan. Indinari ....

Darong : Dikdar on·e mai lap. Kakket, kakketkon aganaha. Indaken indake aganani donga – "Dal·gipa mandeni mikkang gita aro gureni ki·sang gita re·na nangjana". Babu minsurangni sambaoni chel·e dongan an·tangna nambata.

Mingram : Nang·ode bilongen budi bang·a.

Darong : Maina bang·jawa? Angara man·e cha·gipani bi·sama? Man·e cha·gipani bi·sana bate kangalni bi·sarang seng·bata. Maina, uamang kangalaniming dakgrike janggi tangbana nangani

gimin uamangni u·i-ma·sianiba bilongen dingtang ong·a. Uni gimin uamang ma·ani okningonin seng·e atchibaa.

Mingram : Ong·naba donga. Indiba indita seng·gipa mandeara maina kangal ong·e nokkol kattie tangna nangengaha?

Darong : Iade rasong kopalni kattasa, sahep. Anga aro nonoma –

Mingram : Nonoma?

Darong : U·ijahama? Uni skoo maming dongja. Uara on·tisa skang mangmang dil·gap dil·si dake re·anggipara – angni bia ka·gipa jikgipa – ukon nonoma minga. Jiktang setangkode biming pe·malja – uni gimin nonoma-nonopa ong·jaoba nonopa-nonoma inesa okamronga.

Mingram : Ah! Indakesama?

Darong : Oe. Chinga sakgnian Jingbi Rajani ning·o nokkol ka·achim. Ua Amak Bonda Turamo, A·song Dul Dokramo Raja ong·achim. Uni depantean Abong Noga ong·a.

Mingram : Na·songko raja bilongen bebera·achimmo?

Darong : Anga an·tangko maidake rasong chae agangen. A·songni retrangchi sing·jokon ma·sina man·aigen.

Mingram : Ma·siengaha, Darong. Nang·ni mingprak kattani jrianiko anga ma·sina man·e angni ka·tong dil·dilengaha.

Darong : Dil·dilgenan. Na·aban uni ja·kol. Indaka dakait cholon gri Rajaba baditan dil·dilenggen.

Mingram : Raja depanteara?

Darong : Are, uade da·oba bi·samitingkuenga. Gingkolo sikdepode da·oba ma·ni sok bitchi ong·katkuaigen.

(Dilban napbaa)

Dilban : Sana mai golpoko aganengachim, Darong?

Darong : Golpo ong·ja, sahep. Na·a ruutbaengani giminsa senapati sahepming bu·rok su·rok dake agangrike roengachim.

Dilban : Atcha. Indide kattarangko, bu·rok su·rok aganarangko mairokom daknikengjok senapati sahep?

Mingram : Namade namnikaha. Indiba mittaio chibrim dongpaachim. Uni gimin basakoba basakoba ....

Darong : On·ti on·ti chikenga. Indake chiknan nanga. Ong·jaode na·songde mikrakjawa simakjawa.

Mingram : Darongni agana gitade an·chingara sibokesa dongengama?

Darong : Indake dongenga gitan.

Dilban : Jara gita maiko aganenga?

Darong : Kakketkon aganenga, malik. Na·song simaken

mikraken dongengode, indide a·song gimiko indaka tom·tomgijani wa·al ching·genchimma, kamgenchimma?

Dilban : Darong!

Darong : Siboka gita dongengani giminan nomil me·chikrangni grapa-chrika, duk man·enggipa mandeni mikron mikchi – mamingan na·songni nachikolo napjaenga, nikaba nikjaenga.

Mingram : Napenga, knaenga, pilakkon nikenga. Indiba maiko dakgen. Sason ka·gipaan namjaode retrangko oitachar ka·gipa ong·ode, uno maiko dakna man·a?

Darong : Jekoba dakna man·a. Ua oitachar ka·gipani gitokko rim·gekgeke so·ote galna nanga; ua saitanko dokpnike, kningate a·o gope galna nanga.

Dilban : Darong!

Darong : Ango bil dongja, dongode anga indaken dakgenchim, a·songo tom·tomaniko ra·bagenchim.

Dilban : Jrip, tom·tomaniko ra·bana nangjawa. Re·angbo kamtangko ka·ebo.

Darong : Oe re·gnokan, malik. Indiba re·angna skang mingsa kattako aganangna skenga, malik. Je mandeo bil dongeba oniani gitokko rim·gekna rim·sotna ka·dongani dongja, kena, pa·ja, oniako champengna jotton ka·ja, A·chik a·songo

indakgipa mandeko mande mingja, minga do·bok.

(Ong·katanga)

Dilban : Uni kattana gisik sanabe, senapati sahep. Ua saksa paglasan ong·a, indiba kakketgipa.

Mingram : Ihing – ihing, pagla ong·ja, ua pagla ong·ja. Nokkol ong·oba ua kakket chong·mot kattarangkon agananga. A·songni pilak manderangan do·bokrang gitan ong·bebea.

Dilban : Senapati!

Mingram : Aganbo – aganbo, sahep. Indaka bodnamrangko jripjrip chakchike dongaina man·ama, iani maming chol dongjama?

Dilban : Uko namatna, gisik pil·atna jotton ka·beaha. Anga an·tangan uko skibeaha, ku·pattiaha. Indiba nikna man·aha, Abong Noga matburing gisikan ong·aha.

Mingram : Indaken na·aba u·iode aro aganengode, indide hai, angna dakchakbo, angko bilakatbo. Abong Nogani seng·a daka, rajagiriko jringjrotna bon·atsrangna.

Dilban : (Saknaa ku·rangchi) Ihing – ihing, indake dakna man·jawa anga. Ua jegitaba matburing gisik ong·china, angko saknaa on·china – anga uko maming gitaba koti ka·na man·jawa.

Mingram : Matgrik!

Dilban : Anga u·ia senapati, na·a saksa bilakgipa mande,

dakgrikrakgipa, dakgrikna changgipa sipai kotokni skotong, Rajani bilni ning·o donggipa bang·bata sipaian nang·ni ge·etako manigiparang ong·a. Na·a skode je somoioba Abong Nogako bon·atna so·otna man·a. Uni gimin anga nang·o mol·molenga, na·a Abong Nogako kema ka·bo.

Mingram : Aiao inmangipa mande na·a, Matgrik. Je Abong ning·in ning·in budi dake nang·ko singhasononiko ra·galaha, nang·ni ku·pattiarangko knae ua ka·dinggitchiaha, chonnikaha, unan na·a indita ka·sae mesokenga? Anga chanchinan changpiljaengaha, matgrik, na·a maidakgipa mande chong·mot!

Dilban : Anga uni adagipa, ua angni jonggipa ong·a.

Mingram : Indiba angade ki·me rantonga man·gipa chipusa. Saknaa on·gipako suna man·kujana kingking angni ka·tongni wa·al sijawa.

(Jako ostro ra·e Abong Noga aro Koreng napbaa)

Abong Noga: Indaka cholko man·jawaha sala achak.

Dilban : Abong!

Abong Noga: Jrip. A·songni kosako re·gipani kattako anga knana siksrangja.

Dilban : Anga a·songni kosako re·gipama?

Koreng : Kattako knadikoba ia katta kakket chong·mot.

Dilban : (Ka·onanga gnang) Koreng!

Abong Noga : Ha! Ha! Ha! Mikron gitchakate maming lap ong·jawa, ada. Anga chu aro me·chikni an·dilni similao napsrime dongengoba, nang·ni ning·in ning·in denggu budiko anga u·ina ma·sina man·aha.

Mingram : Raja!

Abong Noga : Ia ja·ako srakgipa achak baksa nangrime na·a–

Mingram : Simsakbo – simsakbo –

Abong Noga : Ha! Ha! Ha! Mande ra·na kragipa senapati be·eno an·tiktakenga, mo? Ha! Ha! Ha!

Dilban : Na·a saksa matburing gisik gita ong·aha, Abong.

Koreng : Ihing. Salwal chu ringe, silsila me·chik baksa rorime dongoba ua maming saloba matburing gisikni mande ong·ja.

Abong Noga : Indaken ong·a; angni adatangni ching·chetgipa chakkuko nikna man·aha. Ka·samike angko jonggipa inadake adatang je angni chelko chakkuchi su·protna budi dakenga, uko ia Koreng sahep angna pilakkon tale aganaha.

Mingram : Ia Korengan nang·ni mangkimagnini chong·motgipa a·sel ong·enga.

Abong Noga : Ong·ja. Korèng angni namnikbatgipa ripeng ong·a. Indiba ia angni adatangni bimango saitan Dilbansa angni mikkango chiningo

donggipa bu·su aro angni nokoni dal·batgipa bobil ong·a.

Dilban : Angasa chiningni bu·suma? Nang·ni dal·batgipa nang·ni nokni bobilma?

Koreng : Jechakna man·genma?

Dilban : Maiko jechakgen, Susimeni depante? Anga chong·mot bobil ong·ode, indide indita sal ia singhasono Abong Nogani maming bimingkon darangba knana man·jawachim. Ua singhasono asonggenchim –

Koreng : Adatangni bimango dongenggipa saitan Dilban an·tang.

Mingram : Simsake katta aganbo, Koreng. Katchinikgipa chacha ka·tong rongtalgipa ia matgrikko da·o changsamang indake chonnike aganode, anga nang·ni sreko rattonge galgen.

Koreng : Una skangan nang·ko anga Chitmangona watatgen. (Tonualko saloke engdinga)

Dilban : Koreng! (Sakgnini jatchio re·bae chadenga)

Abong Noga : Chitmangona ong·ja, uko manggittang pattokonasa watatbo.

Mingram : (Tonual salongkata) Mingramko rim·e pattoko chipatna gita ka·donggipa matgrikni bi·sa da·oba A·chikrango atchikuja. Bipa ong·ode dake ni, sala achak.

Dilban : Mingram sahep! Senapati!

Koreng : Jitbo, matgrik. A·songni kosako chakatenggipa saitanko rim·na on·bo.

Dilban : Na·ara maiko dakenga, maiko nie dongenga Abong? Korengko tom·tomatbo. Indake mangkima-gnigipa balrakaniko dongdipatbo.

Abong Noga : Ihing. Mangkimaani ia balraka dongdipjawa. Ua mittelna changgijagipa achakni an·chichin balraka balminduriko a·bachengat-gen. Koreng! Rim·na man·jaode so·otbo.

Koreng : Simsakbo, Mingram! (Chaangtaia)

Mingram : Simsak na·aba saitan. (Uaba chabaa)

Dilban : Mingram sahep! Koreng!

Abong Noga : Ha! Ha! Ha!

(Mingramni rakbee dingato Korengni ostro jakoni ga·aka)

Mingram : Ha! Ha! Ha! Da·o nang·ko so·otode, Chitmangchi watatode?

Abong Noga : Una skang angan nang·ko – (Ostro ra·e chaanga aro dakgrika)

Mingram : (An·tangni ostrochi ra·chake) Simsakbo, raja. Ia Mingramni tonualode bijoli dongpaa. Bang·e dikdar ka·ode iano da·oan nang·ko so·otaigen, nang·koba Chitmangchi watataigen.

Dilban	:	Ihing, indaknabe, Abongko na·a saknaatnabe. Ka·sapae angni mikkango uko an·chi ong·atnabe.
Koreng	:	Knabo, ka·samike agana dakmikako.
Mingram	:	Ka·samika ong·ja, jara. Ugita dake namgipa ka·saninggipa haida ia a·songo gnigipa mande dongja. Uko anga bilongen bebera·a aro uko angni mandera·ani giminan da·al anga Abong Nogako watangengaha. (Ong·katangna am·a)
Abong Noga	:	Dingbo Koreng sahep, dingbo watnabe.
		(Koreng a·o ga·ake donggipa ostroko kolna re·angon, Mingram rang·san an·pildate ostroko ja·achi ga·dape rake ka·dingwakwaka)
Mingram	:	Ha! Ha! Ha! Mingramni mikronde do·reng aro soginni mikronsa. Knabo, knabo gaora gangbingbegipa Raja. Nang·ko aro Korengko anga so·otangengaha. Da·aloni antisani gisepo na·simangni ia mitchia gnang sason ka·ani chasong jringjrotna gopramni okningosa ong·gen.
		(Ong·katanga)
Abong Noga	:	Koreng sahep, ritchasamang skia man·gipa sipairangko rime uko ja·rikangbo. Manggittang ong·jaoba uni manggisiba ong·china, uko angna nanga.

Koreng : Ge·etako man·na skangan angade tariaha. Iakai anga da·oan ta·rake re·angengaha. Man·ode Mingramko bon·atgen, ong·jaode kratcha·aoniko pindapna an·tangan anga sigen.

(Ong·katanga)

Dilban : Ge·etaniko ra·galbo. Korengko champengbo.An·tangona sokbana-sienggipa mangkimagniko champengbo.

Abong Noga : Ihing – champengjawa. Mangkim-agniko champengjawa; batesa anga uko ripengko gita rimchaksogen gipaksogen. Siani ku·gao chrok mesae ka·dinge rogen, indiba ge·etgiminko ra·galjawa.

Dilban : Abong!

Abong Noga : Knabo adatangni bimango dongenggipa angni janggini bobil, rasong kopalni sompirongani (Mysterious) kamchi Rajani mukutko skoo stikna nangahani gimin, sia sijana kingking Raja gitan, Rajani ska gitan dakangaigen. Nokkol gita darangni mikkango anga skochoknokjawa. A·songo angni ska gitan ong·na nanggen. (Ong·katangna am·a)

Dilban : Knabo – katta mingsa knabo, Abong. Mingram saksa bilakgipa aro kakketgipa bil ong·a. Uming ripeng dake nangrime cholibo, indiba na·a an·tangni gimin chanchichengbo.

Abong Noga : Chanchijamangja. Jit na·a ianoni sala, angni nokdangni bobil. (Rake sippakata.

Simsaksona man·jae Dilban a·ao rake ga·aka. Uni skooni an·chi joka)

Dilban : Ai·a! (Skotangko rim·kapa)

(Ta·rake Dalira napbaa)

Dalira : Maiko daka – maiko dakaha matburing? Na·a uko dokahama, saknaatahama?

Abong Noga : Da·asalde indaka boksiskosan on·aiaha una. Indiba mikkangchi jodisa mikrakja, uko anga so·otnaba jajajawa.

Dalira : (Ka·onanga amchakjae mikkąngchi ja·ku de·anga) Una skang nang·ko anga gitok rim·gekgeke –

Dilban : Dalira –

Abong Noga : (On·tisa bitinange) Ka·sine – me·chik. ka·sine. Ka·sapae gisik ra·bo, anga Rajasan ong·ja, anga me·chik be·enna, me·chik an·dilna pagla aro pekaigipa ong·a. Nomil me·chikni mikgitching nianiko anga angni kusi ong·ronggipa kutturiona rimangesa, uko rim·roke niesa sason ka·ronga. Na·aba nomil srakan ong·kuenga, kraa gita sila; uni gimin na·aba simsake dongbo.

(Ong·katanga)

Dilban : Abong! (Chadenga)

Dalira : Saitan, sala achak!

Dilban : Ihing. Nang·ko haida tangate rakkina man·jawa. Bochitang Dalirako chonnike na·a an·tangni sianikosa okambaengaha.

Dalira : Ka·sara!

Dilban : Hai – hai Dalira, angko danil gnang ganding chindingchi tariatbo. Anga da·al saitan Abong Nogani kosako ra·bienga – pilakkon anga uni kosako re·china didigen.

Dalira : Oe – oe, dakgrikani adilko sikbo. A·songni retrang jeoba songdongchina, dongchina nachil songe knatokbo – mangkimaani adil gam·engaha, ra·biani konta ringringengaha. Oi, na·simang mikrakbo, simakbo – na·simang re·babo, re·batokbo, saitan Rajani ka·saninggija sasononi naljokna. Krimkro ku·cholsan ong·e re·batokbo.

(Jokeng napbaa)

Jokeng : Re·babo, oi a·songni retrang, na·simang re·babo. Chakchikgijani jingjengani somoi sokaha, tom·tomani dongjaha, simakbo, chadamberang, mikkangchi re·angbo na·simang. Bobilko so·otbo, a·songko jakgitel ong·atbo namgija sasononiko. Bobilko kningate gope galbo. Re·babo nasimang, re·babo.

(Pilakan ong·katang)

——****——

DAKMESOKA - III

MESOKANI - I

Pattok Nok

(Cha·a ringa gri, doka satani mata bu·a gnang Kiljan napbaa)

(Ki·sang ki·sang sabikchi dokjoljole Krebin napbaa)

Kiljan : Ai·a - ai·a, doknabeha – angko doknabeha. Sal gittamoni angni oko tingtotsa chiba napkujaenga, mirim rongsaba ga·akkuja. Saknaako anga chakchikna man·jaengaha, chakchikna man·jaengaha. Ah! (Gıtilgope ga·aka)

Krebin : Sibokahama iara! Ei, pohorao sawa donga?

(Pattok nitimgipa Anjeng napbaa)

Anjeng : Anga donga, Krebin.

Krebin : Sawa? Anjengma! Niboching, ia rasong griara sijokma tangkuenga?

Anjeng : Ihing, sikuja; sisan sibokaia.

Krebin : Re·ange on·tisa chi ra·eboching.

Anjeng : Re·anggen. Indiba mingsa mol·molani, Krebin, uko doktainabeha. Anga nang·ni chatchi mahari ong·a. Angni ia mol·molaniko na·a ka·sapae knachakpabo.

(Ong·katanga)

Krebin : Chatchi! Mai chatchi mai mahari? Dos griko angko jensalo dakait ine tol·drae so·ote galna am·achim; bao, uni salo angni janggiko jokatna ine darang chatchi mahariba mol·molna maina re·baa dongja? Ihing – ihing, angni darang chatchi mahari dongja, nokkolna agre anga darangni mamingan ong·ja. Koreng sahepni ka·saachi anga da·ode Rajako ja·rikgipa ong·aha, darangni maming kattako knachakgija uni ge·etako manian angni mingsamangmang janggini torom ong·a.

(Chi jako ra·e Anjeng napbataia)

Anjeng : Chi ra·baaha.

Krebin : Uni mikkang aro mikrono chi gosratatbo.

Anjeng : De gosratgen. (Chi mikkango gosrata) Mingsa katta, Krebin.

Krebin : Aganbo.

Anjeng : Indake saksa u·i-ma·sigipa mandeko –

Krebin : Jrip. Ia Rajani ge·etani ong·a.

Anjeng : Indiba iade dal·bea pap onia ong·a.

Krebin : Ihing. An·chingde nokkolsan ong·a. Nok nokgipani ge·etako manian an·chingnade torom.

Kiljan : (Sibokaoni simake) Ah! On·tisa chi.

Anjeng : Chi? Ha ia chi – (Ku·siko kanatna am·mitingo)

Krebin : Simsakbo! (Seke basing gnang chiko gobrange galata)

Anjeng	:	Ia na·a maiko dakaha, Krebin? Chiko maina indake galatjok?
Krebin	:	Ian Rajani ge·etani.
Kiljan	:	Bah! Bilongen nokgipako maniani. Iade achakni nokgipako manianaba bata.
Krebin	:	Simsak, kamal. (Sabikchi dokna engdinga)
Anjeng	:	Ihing, ihing doknabeha – doknabeha. Krebin, na·a neng·takbo, dongdipbo. (Sabikko re·ange rim·ea)
Krebin	:	Sabikko wat, Anjeng.
Anjeng	:	Ihing. Watjawa. (Sabikko ra·seke ra·a)
Krebin	:	Anjeng!
Anjeng	:	Maina, maina uko na·song saknaa on·gen? Uni dosara mai?
Kiljan	:	Dos? Anga kangal, cholgri, bilgri, ian angni dos.
Krebin	:	Ong·ja, na·a saksa a·songni bobil.
Anjeng	:	Tol·sranga. Ia na·songni skatang dakani ong·a. Ia bilko kraao jakkalani ong·jaenga.
Krebin	:	Simsak – simsakbo, pattok nitimgipa.
Anjeng	:	Na·aba simsakbo, achak gita gipinni ja·ako srakgipa nokkol. Gisik ra·bo, jeni darangba dongja, uming Isol dongpaa aro ia Isolni nokkol, Anjeng.
Kiljan	:	Na·a saksa bilongen ka·donggipa, Anjeng.

Anjeng : Anga saksa Am·beng bi·sa – Am·bengni an·chi angni be·enni ja·dilrango da·oba ding·bro ding·bro jokengkua.

Krebin : Na·a sina nanggen.

Anjeng : Sioba anga a·gilsakna sakki on·anggen, je anga nang·gita ka·tong grigipa matburing ong·ja.

Krebin : (Rake inwata) Anjeng!

Anjeng : Jrip, marakka opdata gita chriknabe. Nang·ni mikron gitchakate niana Anjeng kengipa ong·srangja. Jeko kakket ine chanchia, anga uakon aganaha. Na·a da·o nang·ni ska gita dakna man·a.

Krebin : Ma·siaha, nang·ni siani grang chaaha. Sengsobo. Nang·ni siako anga ang baksa ra·bapaengaha.

(Ong·katanga)

Anjeng : Siakode ra·bapana nangja, jara. Uade janggi gnanggiparang baksan dongpaa.

Kiljan : Maiko dakjok – maiko injok, Anjeng? Indake nang kosako ka·onanganiko maina okambaenga?

Anjeng : Ske ong·ja, kamal. Ia angni skimani niam.

Kiljan : Skimani?

Anjeng : Oe, skimani. Da·al angni giminan a·songni mingsinggipa kamal chaktogija saknaako man·na nangengaha.

Kiljan : Ihing – ihing. Nang·ni gimin ine sawa agana?

Ianchim angni rasong kopal, angni bilgriani boksis, angni gualani dormaha.

Anjeng : Ong·ja kamal, a – angni jara dakani hajira.

Kiljan : Anjeng!

Anjeng : Nang·ni sambasie aganani kakketan ong·achim, indiba uko poraie agangipanisa gualachim.

Kiljan : Uni orto?

Anjeng : Uni orto – je kamal angna angni sambasianiko poraie mesokachim, ua bilongen chu pekgipachim. Haida ua pekani giminan somoini bidingo salko wal ine sambasianiko poraie mesokaha.

Kiljan : Indake dal·bea gualanima uara?

Anjeng : Ua gualanian me·mang ong·e nang·ko aro angko kal·akenga, gisik ra·anio chikenga.

Kiljan : Indide – indide angni Simaniani gualjachimma? Sambasiani tol·a ong·ja? Ambi-atchumangni chasong chasongoni u·ibagipa bida tol·ani ong·ja!

Anjeng : Ong·ja, kamal. Nang·ni Sambasianio maming gualani dongja. Sambasiani kakket. Oh kakketko olakkigipa kamal, anga nang·ko mol·molenga, pattokko do·ga oaha – na·a ianoni katangbo – katanggalgalbo.

Kiljan : Katanggen? Katgen?

Anjeng : Oe – oe. Katangbo. Somoi bilongen kan·dika. Ta·rake katangbo. Senapati Mingram baksa

nangrime ią skatang dakaigipa Rajani niamko bon·atsrangbo. Re·angbo kamal, ianoni katbo – katangbo.

Kiljan : Oe – oe, katgen – katgen. Oitachar ka·gipani gitokko rim·geke uni okoniko katta bikotgen. Indiba maidake katgen? Pattokni do·gako ooba ramao nitimgiparang donga. Inaminga angkode a·song gimikni manderangan u·itoka.

Anjeng : Mamingna chanchina nangja. Angni gana-chinako gane na·a katbo, katangbo.

Kiljan : Indiba nang·nara mai ong·skagen?

Anjeng : Mamingna kennabe. Kontasamangni gisepon anga je cholko dakeba nang·ming gronggrikegen.

Kiljan : Anjeng!

Anjeng : Maming kattako agannabeaha – ang baksa re·babo. Angni papni gimin angko skimna chol on·bo, re·babo.

(Drae sale ong·katanga)

(Krebin aro Koreng ding·doe napbaa)

Koreng : Mai! Pattokko nirokgipa mangmangni indita ka·dongani? Bao – bao ua burbokara?

Krebin : Haida ua a·palo banoba ong·enggen.

Koreng : Re·ang – da·oan uko rim·e ra·ba. Anga uko uni chanchisokgija sastiko on·gen.

Krebin : Ong·aigen. (Ong·katangna am·a)

Koreng : Knaangboching, uming baksa ua kamalkoba rimbapabo. Anga da·al uni kamalgirikoba mesokgen.

Krebin : Indide anga re·naha, sahep. Anga mol·molenga, pattokko nirokgipa nama sastiko man·china.

(Ong·katanga)

Koreng : Anga pilakkon sasti on·gen. Ua chupeke dongaigipa Abong Nogako rim·e pattoko chipchengna nanggen. Uni ja·man angan Raja ong·gen, a·songko angan sason ka·gen. Gitel Tatara Rabuga dakchakode, ia A·chik A·songo Abong Noga ong·ja, asonggen anga – anga – anga!

(Krebin napbataia)

Krebin : Uamang saksakoba am·e man·jaha, sahep.

Koreng : Man·jaha? Indakode uamangara katahama? Kiljan, pattokko nirikgipa -

(Kiljanni gana chinako gane Anjeng napbaa)

Anjeng : Sakgnian nang·ni mikkangona re·baaha. Aganbo, sako nangenga.

Koreng : Sawa – sawa na·ara?

Krebin : Are! Pattokko nirokgipa Anjengsama! Nang·ni bimango Kiljanni gana china maidake?

Anjeng : Ian angni bon·kamgipa re·chotani gana china ong·a.

Koreng : Aganbo, koedi bachi?

Anjeng : Bangbanggipa a·gilsakni ning·o.

Krebin : Bangbang a·gilsakni ning·o! Sawa uko pattokoniko watata?

Anjeng : Anga.

Koreng : Na·a?

Krebin : Nang·ni ka·dongade ramram ong·ja, Anjeng!

Anjeng : U·ianba anga sawa.

Koreng : U·ia. Iani bite mai ong·gen?

Anjeng : U·ia – Gitelni pattiani.

Koreng : Gitelni pattiani ong·ja, jara, ia siani Sa·gresa nang·ko jakjipenga. (Rang·san tonualchi den·ata)

Anjeng : Ah! (Gitilgopa)

Krebin : Ia na·a maiko dakjok? Pattok nirokgipako na·a so·otaha!

Koreng : Cha·chipilgipa jarani boksis, sasti.

Anjeng : Ong·ja. Ia angni dal·gipa papni gimin skimani.

Sakgnian : Skimani?

Anjeng : Oe, skimani. Anga u·ijae ia Kiljan kamalko a·sel gri uni ka·tongo bilongen saknaa on·manaha. Uni giminsa ua pattoko dongna nangaha. Ah!

Koreng : Anjeng!

Anjeng : Uko angasa pattokona ra·baachim. Uni gimin uko angan jakgitelba on·angaha. Ah!

Krebin : Indiba na·a maina katjaha?

Anjeng : Maina? Kamalko jakgitel wate anga angni kakketgijani sastiko man·aha.

Sakgnian : Anjeng!

Anjeng : Janggini bohio on·na nanggni aro man·gniko anga hisap ka·e chotangengaha. Angaba da·osa jakgitel ong·aha! Ah!

(Anjeng kongbeng kongbeng dake ong·katanga)

Krebin : Anjeng, Anjeng!

Koreng : Anjeng ong·ja, Krebin. Janggi jokna am·ode pattokoni katgipako am·bo. Jegitaba uko rim·e ra·babo.

Krebin : Am·e man·jaode?

Koreng : Uko man·jaode uni nomil demechikko rim·e ra·babo.

Krebin : Sahep!

Koreng : Ha! Ha! Ha! Krebin, ua nomil demechikko Rajaona rimange nang·ni janggini jakgitelaniko anga bree ra·bagen. Janggi jokna skode ua nomilko rim·banan nanggen.

(Ong·katanga)

Krebin : Me·chikko rim·bana? Bon·kamaode

mingsinggipa kamalni demechikko rim·drabana nanggen. Uh! Nokkol ong·anio badita saknaani! Paksa gita Rajani ka·onangani, pil·sa gita ka·tongtangni manina man·gijani. Anga da·o maiko dakgnok?

(Jako ostro ra·e Dilban aro Darong napbaa)

Dilban : Jak songdoe chadengbo. (Tonualchi oko jotdike)

Krebin : Sawa? (Ki·sangchi bitinanga)

Darong : Sia. (Janggilo chakkuchi jotdike) Jakko songdobo.

Krebin : Chakkol mangmang.

Darong : Jrip, mojimnabe. Mojimode chakkuchi su·pongataigen.

Krebin : Simsak, jara! (Tonualko salokna jotton ka·a)

Dilban : Na·aba simsak, saitan! (Tonualchi jotdikata)

Krebin : (Jak songdoe) Indaka indiba bilongen onia ong·a.

Darong : Bah! Uade kakketni Sa·gresa, mo? Kakketko agan, sala achak, kamalara bano da·o?

Krebin : Katangaha.

Dilban : Jrip! Tol·krok.

Krebin : Tol·ja matgrik, pattokko nirokgipa Anjeng uko wate donangaha.

Darong : Tol·sranga.

Krebin : Tol·ja, kakket chong·mot.

Dilban : Indide pattokko nirokgipara bao?

Krebin : Koreng sahep uko so·otaha. Haiwano uni manggisi ga·ake dongenga.

Dilban : Niebebeboching, Darong.

Darong : Anga re·angenga.

(Ong·katanga)

Dilban : Knabo, Krebin, nang·ni katta kakket ong·ode, na·a ia changode jokgen. Jodisa tol·a ....

(Darong napbataia)

Darong : Tol·ja, matgrik, kakketan. Ua mande haiwano ga·ake dongenga.

Krebin : Krebin tol·srangja.

Dilban : Knae kusi ong·aha. Indiba simsakbo, mikkangchi simsake ja·ku de·angbo. Jodisa basakoba rajani kosako ba uni bimingo maiba oniako saobana ka·ako nika, uni salo nang·ni maming aganchakaniko knachakjawa; nang·ko so·otaigen.

Krebin : Bon·kamaode na·aba Rajani kosako chakatenggiparang baksan ong·aha?

Dilban : Ong·ja. Indiba jemang angni jonggipako salsalna namgija Norokni ramaona salangenga, uamangni

kasakosa anga chakatenga.

Krebin : Indide na·a saksa saduni bimangko dakjegipa dal·gipa cha·ukok. (Dang·dang chadenga)

Dilban : Jrip, burbok. Simsake katta aganbo. Anga nang·ko gitok sottongsranggen. (Tonualko saloke engdinga)

Darong : Ramram mandeni an·chichi tonualko marang nangatnabe, matgrik! Ge·etbo, ia achakko anga do·oko rasota gitan rasotsranggen. (Krebinko re·ange rim·ea)

Krebin : Nokkol mangmang seng·a daknabe.

Darong : Ia nokkolan nang·pani Gitel ong·a, sala saitanni bi·sa – (Chakkuchi su·na enga)

Dilban : (Champenge) Donbo Darong. Ia changode uko wataibo.

Darong : Wataigen! Maiko inenga matgrik?

Dilban : Kakketkon aganenga. Re·angbo, Krebin, nang·ni gitel Korengna aganebo, Dilban poedo segija da·ode tonualko sepikosa kebitengaha. Uni papni sastiko on·na anga bakbakan uko gronggen.

(Ong·katanga)

Darong : Aro aganebo, nokkol Darongba ka·onangengaha. Bang·e seng·a dakode na·songni ua Raja baksan rasinko ratcheka gitan ratchekchekgen. Simsakbo – namen simsakbo.

(Ong·katanga)

Krebin : Simsakna anga nangjawa, jara. Simsaksobo na·songsa. Da·al na·song Krebinko chonnike re·angaha, jararang, na·songni signiko na·song an·tangan ra·biengaha. Mikrakbo – bilongen mikraksobo.

(Ong·katanga)

——****——

MESOKANI - II

Rajani Nok

(Jaksamsao chuni glass, jakgipinchi me·chik saksani jakko pakskepe Abong Noga napbaa)

Abong Noga : Ia a·gilsako chu baksa krabat nambatgipa bostude me·chikan ong·a. Chu jegita mandeko pekata, uandake me·chik me·asakoba pekata. Angaba chu aro me·chikko bilongen namnikgipa ong·a; ia minggnini jatchio donge anga bilongen kusi ong·a. Me·chikon Salgini suk donga aro Norokni dukba. Me·chikan Salgini rama aro Norokniba. Me·chik ang janggini chi·bat nambatgipa chu ong·a. Me·chikan angni a·gilsak aro salgisak – Ha! Ha ! Ha!

(Pakskepaoniko me·chikko wata)

Me·chik : Na·a bilongen aiao inmangipa Raja ong·a.

Abong Noga : Mittela – mittela. Na·a bilongen ma·sininggipa me·chik ong·a.

(Chuni glassko me·chikni mikkangona ra·ange rim·e donga. Me·chik basingoniko chu ruata)

Abong Noga : Baniko ra·baa?

Me·chik : Siju Rewakoniko.

Abong Noga : Uni orto ian Salgi. Bah! Indiba na·a ianona maidake re·bajok? (Glassko me·chikni jako on·a)

Me·chik : Koreng sahepni ka·saachi, matgrik.

Abong Noga : Bimang nang·ni bilongen silbea. Mai biming nang·ni? (Me·chikni be·enko rim·roka)

Me·chik : Waribal.

Abong Noga : Waribal, chong·mot warini mongnal. Nang·ni biming bilongen knatoa. Indide na·a bilongen daldal aro namgipa. Namen nama, bilongen nama.

Waribal : Matgrik!

Abong Noga : (Lekka kingsao seako mesoke) U·ia, iako sawa sea?

Waribal : Sawa, matgrik?

Abong Noga : Anga, Pa Abong Noga – chuni dal·batgipa matgrik. Ha! Ha! Ha!

Waribal : Na·a bilongen kakket kattakon aganaha, matgrik. Chu aro me·chikna agre dal·batgipa kakket aro kusini, an·sengatani ia a·gilsako mamingan dongchongmotja. Ha, matgrik. (Chu ra·bae on·taia)

Abong Noga : Kakketkon aganaha, iana bate dal·batgipa kakket – (Chu ringa) – ihing – ihing, banoba maiba gondogol ong·aha. Chu aro me·chikan a·gilsako kakketgipa kusi aro an·sengani ong·ode, indide chu aro me·chikni jatchio dongeba ia Abong Nogani gisik maina dongsiksakenga, maina grapenga? Maiko – maiko am·enga ua? Ua maina dila?

Waribal : Matgrik!

Abong Noga : Mesa – mesabo, chrokbo, Waribal; angni ka·tong chibolni mongnal. Angni ka·tongo wa·al chadoate ching·ate na·a chrokbo mesabo. Angni ka·tongni grapaniko pindapna jotton ka·angbo. Mesa – mesabo ang ka·tong warini mongnal. Ja·srangrangko gam·ate chrokbo mesabo. Angni ka·tongko an·sengatbo.

(Knatoa doka dam·ani aro un baksa ua me·chik mesana a·bachenga. Abong Noga chu ringa)

Abong Noga : Bah! Bah! Waribal! Name mesabo. A·songo jingjengani balraka, nokningo nang·ni mesaani balminduri. Balraka aro balmindurini jatchio done Abong Nogako bangbango balboatbo – bangbango balboatbo. Chrokbo, Waribal, chrokbo.

(Rang·san chel·aoni gotilatgipa chakku mesae dongenggipa Waribalni ja·ako nangea. Rani Silme Do·ka segipani me·chik baksa roe dongako nike chakchikna amjae gotilata)

Waribal : Ai·a! (Asonggope ja·ako rim·tata)

Abong Noga : Mai? Mai ong·jok?

Waribal : Ja·ako chakku bu·aha, matgrik! Bilongen saengaha! Ah!

(Saknaako ra·e kongbenge ong·katanga)

Abong Noga : Sawa? Sawa indake chakkuchi gotilataha?

(Jako Mil·am ra·e Silme Do·ka napbaa)

Silme Do·ka : Anga.

Abong Noga : Silme na·a! (Ta·rake re·ange Silmeni pakkre samgnio jak samgnichi sikjetea)

Silme Do·ka : Jit! Angko dangtapnabe. (Ta·rake jite bitinanga)

Abong Noga : Jit! Inditan na·a ka·dongahama – angni chameko indake chakkuchi gotilate bu·atara

Silme Do·ka : Nangode uni chelkon su·pongsranggen.

Abong Noga : Rani!

Silme Do·ka : Angni rasong kopalni wilwilao jemang gadilani jagring ong·e, angni janggini kusiko pindapna jotton ka·a, ka·enga, uamang pilakkon anga sakprakprak so·ote galgen. Angni janggini Susimeko angan sappa ka·gen; ka·na nanggen.

Abong Noga : Nang·ni seng·a daka ramram ong·ja.

Silme Do·ka : Maidake ong·gen? Na·a angni pilak kusi basi aro ka·dongani balkasinko mingprak mingprakkon nosto ka·e galengode, indide anga maina man·jawa nang·ni ua papi ripengrangko so·ote galna?

Abong Noga : Anga nang·kon so·ote galsranggen, angko

ka·onangatode.

Silme Do·ka : Ka·dongani donga nang·o? Chuo napsrime donge na·a angko so·otna man·genma, ka·dongenga na·a?

Abong Noga : Silme!

Silme Do·ka : Jrip. Nang·o ka·dongani dongode, maina senapati Mingram nang·ko manengdate chonnike watatjok?

Abong Noga : Ia kattako nang·na sawa aganjok?

Silme Do·ka : Angasan ong·ja, matgrik, a·songni pilak retrangan u·i-ma·sitoka. Uamang jeko singho ine chanchiachim, chong·motde ua mangsa ramram perusan ong·a.

Abong Noga : Uni giminsa na·a da·al angni mikkango chadenge indake seng·a dake katta aganenga.

Silme Do·ka : Seng·a daka ong·ja, matgrik. Ia angni an·tangni bilko mesokna skani ra·biani.

Abong Noga : Ra·biani?

Silme Do·ka : Oe, ra·biani. Indita bilsi chakchike rinoke katta agane dongaha, chakchikbeaha – indiba maming namgni ong·jaha. Me·chikrangni bon·kamgipa chakchikani sima arionan angaba chakchike niaha, indiba na·a maming saloba gisik pil·jaha. Chakchiktaiani bil ango dongjaha, bon·aha. Da·ode angni man·gni bilko naljoke rakkina anga ia chongipa ostroko jako ra·aha.

Abong Noga	:	Ia kengni ostroko na·a baoniko man·jok? Iade ia a·songo man·gipa ostro ong·ja.
Silme Do·ka	:	Jeonikoba man·china; ia ostro, angna bilongen nangenga.
Abong Noga	:	Jeonikoba?
Silme Do·ka	:	Oe, dengggurangko sason ka·na Gitelan ia ostroko angna pattiaha.
Abong Noga	:	Rongret chiret agangija kakketko agan, sawa nang·na ia matsramgipa tonualko on·aha.
Silme Do·ka	:	Angni adatang, Gajinpa.
Abong Noga	:	(Jagoka gita dake) Gajinpa?
Silme Do·ka	:	Oe, angni dal·batgipa adatang.
Abong Noga	:	Iara kakketma golposan?
Silme Do·ka	:	Golpo ong·ja, ia kakket chong·mot. Anga ua somoio chonkuengachim. Angni pagipa Pragjyotishpur Rajani saksa namnikbatgipa, mandera·ako man·gipa mandechim. Indiba angni adatang Gajinpa namgija ripeng baksa ropae saksa mingsinggipa dakait ong·achim.
Abong Noga	:	Silme!
Silme Do·ka	:	Bon·kamaode mitchie kratcha·e angni pagipa Pragjyotishpurko wate angko rimbitbae ia a·songona katbaachim.
Abong Noga	:	Ia kattarangara kakketma?

Silme Do·ka : Da·ona kingking Silme Do·ka maming saloba darangnaba tol·e aganna skibaja.

Abong Noga : Ah! Uni ja·man?

Silme Do·ka : Ruutani ja·man angni adatang ia Sambol A·dingonaba re·bae dakait ka·achim. Unon ua nang adatang Dilban aro Korengni jako rim·a man·achim.

Abong Noga : Bichalo mai ong·achim?

Silme Do·ka : Uni chong·motko ma·sina man·ani ja·man uko badiaba jolni Nokma songachim nang·ni atchuan.

Abong Noga : Dakaitnaba indake ka·saama?

Silme Do·ka : Knamana, uni ja·man angni adatang chasongoba janggi tangmitingo maming oniako ka·jawaha ine ku·mikchetachim. Una agreba ua raja bongsoming chatchi nanga, ukoba darangnaba aganjawa ine ku·mikchetachim.

Abong Noga : Uni giminsa na·a uming basakoba basakoba sriksrik gronggrikachim, mo?

Silme Do·ka : An·chini an·chiskako nangnikaniko anga jechakna aro gelna man·jachim, matgrik.

Abong Noga : An·chiska! An·chiska! (Dongsiksake iachi uachi re·ruraa) Nang adani gimin saoba ma·siama?

Silme Do·ka : U·ia, nang ada Dilban aro Koreng.

Abong Noga : Koreng! Koreng! Ah!

Silme Do·ka : Iara maina? Rang·san na·a maina indake ding·bana nanga?

Abong Noga : Maina? Ihing-ihing, maming ong·ja. Na·a re·angbo, na·a re·angbo rani. Anga on·tisa saksan neng·takkuna.

Silme Do·ka : Re·anggen. Indiba simsakbo. Ia rongtalgipa Rajani nokdringo pap kamko a·bachengnabeha.

Abong Noga : Silme!

Silme Do·ka : Nangode depanteko singhasono asongate angan a·songko sason ka·anggen; indiba nang·gita dakgipa retrangna ka·saninggijagipa, skatang dakaigipa, cholon grigipako jripjrip chakchikaina man·jawaha. A·songni manderang darangba nang·ko namnikjaengaha. Uamangonin nang·ona namgijani sokbanaba donga, uni gimin simsakbo.

(Ong·katanga)

Abong Noga : Mai? Anga tangengkuon angni depantesa raja ong·gen, a·songko sason ka·gen? Ihing, indake maming saloba ong·na man·jawa. (Dongsiksake re·angna am·a; rang·san maiba saknaana ma·ame) Ah! Iara! Iara! Jakasichipakni rang·gitik maina indake sagitikenga. Ah! (Jakasini oksikko rim·kape asonggopa) Uh! Uh! Indake nom·boka; indake neng·a! Iara maming niam gri somoi gri cha·a ringani bitema?

(Mata bu·a man·gipa koedi Gochangni jengjulko sale Koreng napbaa)

Koreng : Oe, unin bite. Denggu dake a·songni kosako re·gipani bite indaken ong·a, matgrik. (Sikpingpake Gochangko a·o gitilgopata)

Gochang : Ah!

Abong Noga : Sawa! Sawa iara?

Koreng : A·songni kosako re·gipa Gochang.

Abong Noga : Uni mikkang maidake simpraka aro mata bu·a gnang?

Koreng : Ia ku·sikchin ua nang·ko namgija kattarangchi saengachim. Uni gimin anga uni mikkangko aro ku·sikko bil·cham so·e so·prakaha.

Abong Noga : Koreng, na·a aganna man·genma, na·ara sawa?

Koreng : Anga! Ha! Ha! Ha! Anga nang·ni ge·etako manigipa, ge·eta gitan dakaigipa, matgrik.

Gochang : Ong·ja. Na·a saksa saitansa. Na·a saksa a·gilsakni sao sarapko man·gipa saitan.

Koreng : Jrip! Sala achak. (Sabikchi sopsop doka)

Gochang : Ah!

Abong Noga : Koreng! Dokako dontongbo.

Koreng : Ong·ja, Raja. A·songni kosako chakatenggipani ian boksis. (Sabikchi doktaia)

Gochang : Ah! Dokbo – dokbo, suk ong·e dokbo. Indiba gualnabe saitan, Isolni sason ka·aniode saitan maming saloba amjawa.

Abong Noga : Gochang!

Gochang : Knabo Raja. Jodisa anga basakoba jokna man·a, unode anga ia oitacharni aganchakaniko jakbikpilchong·motgen.

Koreng : Una skangan anga nang·ko – (Tonualchi den·na enga)

Abong Noga : (Ka·onange) Koreng! Anga nang·ko–

Koreng : Mai, matgrik?

Abong Noga : Ihing – ihing. Mane – anga nang·na boksis on·gen, na·a uko jitatbo, jitatbo.

Koreng : Indaken dakgen, Raja. Uko anga jitatsranggnok. (Jengjulko sale) Hai sala saitan.

(Mingram saduni bimango dakjee rang·san napbaa)

Mingram : Da·mo.

Pilakan : Sawa?

Mingram : Anga saksa sadu.

Abong Noga : Sadu?

Mingram : Oe, bi·sa. Anga Jingjeng sadu. Kosakni ge·etako man·e Rajani a·sel ong·gnirangko chel·atna, gimaatna anga re·baa.

Koreng : Ia pilak kattarang tol·sranga!

Mingram : Mai? Na·a Gitelni ia nokkolko bebera·jaengama? U·ina, skode anga–

Abong Noga : Ka·onangnabe, sadu. Aganbo, mai dakode angni man·dikanirang naljokgen, gimagen?

Mingram : Saksa kakketgijagipako boli on·na nanggen.

Gochang : Iara Gitelni ge·etanima, ma nang·ni skani?

Mingram : Jrip, jara. Katta aganmitingo jara dake katta aganpabroknabe. Kakketgijagi-pako angna nanga. Kakketgijagipa indiba kamal ong·na nanggen.

Koreng : Indide bang·e ruutnabeha, matgrik. Rimangbo ia kakketgijagipako. Boli on·bo Gitelni bimingo.

Abong Noga : Koreng!

Koreng : Bobilko mangkimaatani cholko gimaatnabe, Raja. Indakachi saduba kusi ong·gen aro Gitelba.

Gochang : Bah! Bilongen nama budi. Bilongen nama na·songni Gitel. Una bateba nambata olakkigipa ia sadu.

Mingram : (Satkape) Jrip sala. Hai ang baksa re·bo mondirona. (Jengjulko rim·e salangna am·a)

Gochang : Ihing – ihing, anga re·angjawa – re·angjawa.

Mingram : Re·jawa? Ha! Ha! Ha! Burbok, re·nan nanggen. (Gochangko salange re·angna am·a)

Abong Noga : Kamal! Kamal!

Mingram : Kennabe. Pilak a·sel ong·gniko bakbakan anga chel·ataigen, gimaataigen. Ha! Ha! Ha!

(Gochangko rime ong·katanga)

Abong Noga : Kamalko rimbapilbo, Koreng, kamalko rimbapilbo.

Koreng : Indake ong·ja, Raja. Kamalni chol on·ako an·ching olgroke ra·e gimaatna nangja. Ua bebegrigipa sinan nanggen.

Abong Noga : Indide a·songni kamoni angko neng·takna on·bo. Indaka kengnigipa rama gita re·na man·jawaha.

Koreng : Indaken ong·gen, Raja. Na·a da·alni dipetan neng·takbo. Chinga nang depante Jingbanko singhasono asongate a·songko sason ka·anggen.

Abong Noga : Koreng!

Koreng : Mamingnaba jajrengnabe, Raja. Nang·ni ia nokdringo anga nang·na salantian silsila gital gital me·chikko rimbaaigen aro gipin a·songo tarigipa nambatgipa chuko tange donga dipet ra·bae on·angkugen. (Ong·katangna am·a)

Abong Noga : Ihing – ihing, anga indakako nangja, am·jaenga.

Koreng : Ha! Ha! Ha! Na·a am·jaoba, indakan nang·ni rasong kopalo sea donga. Ha! Ha! Ha!!

(Ong·katanga)

Abong Noga : Koreng! Koreng! Sala saitan! Anga nang·ko – ihing- ihing, adatango sing·gija am·gija anga mamingkoba dakjawa – (Ka·onange dongsiksakbee chakatna am·a) Iara mai! Iara mai! Da·oba – da·oba angni bimang mai ong·enga? (Jakasini oksikko rim·kape) Ei sawa donga, Korengna kobor on·bo, chu botolrangko dokkninge galbo, me·chikrangko rimbanabe, rimbanabeha!

(Ka·sin ka·sin ong·katanga)

___****___

MESOKANI - III

Kiljanni Nok

(Waltingaha. Dongsiksake Sanila aro Rakjeng napbaa)

Sanila : Jitbo, jitbo, Rakjeng. Anga darangni champengako manijawa.

Rakjeng : Abi!

Sanila : Knajok, da·al salgittam ong·engaha an·chingni pagipa mirim rongsakoba cha·gija ringgija pattoko dongna nangengaha. Indaka somoio anga noko asonge dongaina man·aiama?

Rakjeng : Indiba abi da·ode bilongen waltingaha.

Sanila : Waltingchina, indiba re·angna nanggen. Gochanga da·o bano darangba u·ija, Dilban matgrik, Rajaan uni jonggipa ong·ani gimin ua mamingkoba dakna engtojaenga. Oi Rakjeng, da·oba an·ching nokon dongaikugenma?

Rakjeng : Na·a maiko dakna am·enga, abi?

Sanila : Anga – anga changsa Senapati Mingram Sahepchi re·ange nina skenga. Knaenga, ua jingjengatgipa dolni dilgipa ong·aha. Anga uchin re·anggen.

Rakjeng : Indiba indake andalbea waljatchio –

(Krebin napbaa)

Krebin : Maina kena? Angaba na·song baksan ong·gen.

Sakgnian : Sawa?

Krebin : Bilgrigipa me·chik ong·ja, bilakgipa ka·donggipa me·asa saksa.

Sanila : Krebin?

Krebin : Oe. Ang baksa re·babo.

Rakjeng : Bachi?

Krebin : Rajani nokdringona – uni me·chikrangko rime kusi ong·ronggipa kutturiona.

Sanila : Krebin! Sala achak! Indaka mitchigni kattako aganna na·a on·tisaba kratcha·jama?

Krebin : Kratcha·ja, Rani. Anga be·en bimang an·sengen da·oba on·tisa aganangkuna skenga. Hai re·bo. (Jakko bawange snilata)

Rakjeng : Abi! (Abigipako chagipakea)

Krebin : Jrip! Chriknabe. Hai re·bo me·chik.

Sanila : Ihing – ihing, anga re·angjawa, re·angjawa.

Krebin : Re·jawa? Ha! Ha! Ha! A·gilsako indaka maming bil dongja je nang·ko rim·e rakkina man·gen.

Sanila : Krebin! Changsao na·a aganachim, A·chik ong·oba na·ade kakketgipa A·chiksa ong·a ine. Kakketgipa A·chik ong·eba na·a A·chik me·chikko nosto ka·na am·engama? Rajani ua kusi ong·gipa kutturiona rimdraangna am·engama?

Krebin : Ong·ja Sanila. Anga nang·ko rasong kopalni sonani jang·keni bon·kamgipa ku·chotona asongatna skenga.

Sanila : Krebin!

Krebin : Da·ona kingking bang·a ġipin jatni me·chikrang rajani ka·saako man·aha. Uni gimin anga nang·koba ua rasong kopalni bon·kamgipa ku·choto asongatna skenga. Kangalani kurioniko rimange anga nang·ko Rokkimeni kuri-ka·bako asongatna am·enga.

Sanila : Nang·ni skenga, am·engani ku·sik – (Donnue dongipa chakkuko bikote su·atna am·a)

Krebin : (Sanilani jakko gip dake rim·ate) Ha! Ha! Ha! Aiao inmana sila so·oma an·srik ong·atgipa nang·ni jak! Skode anga –

Sakgnian : Krebin!

Krebin : Maming chol dongja. Re·bo. (Chakkuko ra·seke ra·a)

Rakjeng : Abi!

Sanila : Ah! Watbo – watbo, saitan.

Krebin : Saitan! Ha! Ha! Ha! (Salanga)

Rakjeng : Oi, saoba banoba dongama, ta·rake re·babo -

Krebin : Jrip – jrip sala achak bi·sa.

Rakjeng : Jripjawa, anga jripjawa. Chrikaigen.

Krebin : Indide Chitmangchi re·angbo, sala achak.

(Chakkuchi chelo su·ata)

Rakjeng	:	Ah! Abi! (Gitilgopa)
Sanila	:	Rakjeng, jojong!
Krebin	:	Rakjengni janggini kal·a da·al bon·aha. Re·bo. (Salange ong·katangna am·a dakmika)
Rakjeng	:	Ah! Abi, Abi! (Chakatna jotton ka·a indiba man·ja)
Sanila	:	Rakjeng! (Grapa)
Krebin	:	Rakjeng? Ha! Ha! Ha!

(Sanilako sale ong·katanga)

Rakjeng	:	O! Abi –abi – (Chakattaina am·e ga·aktaia)

(Kiljan napbaa)

Kiljan	:	Rakjeng! Sanila! Anga re·baaha. Anga re·baaha. Sanila, Rakjeng – sawa? Sawa a·o tusie dongenga? Ha, Rakjengsama! Are maini an·chi iara? Rakjeng? Rakjeng! (Duk ong·e Rakjengni bimangko mojekata)
Rakjeng	:	(Simake) Ah!
Kiljan	:	Rakjeng! Rakjeng!
Rakjeng	:	Sawa? Babama! Re·bajok? Indiba ruutaha baba. Ah!
Kiljan	:	Mai – mai ong·a Rakjeng? Maidake ruutaha? Nang·ni be·eno bani an·chirang?
Rakjeng	:	Krebin angko chakkuchi chelo su·aha, baba. Ah!

Kiljan : Rakjeng!

Rakjeng : Baba! Angna grape lap ong·jawa. Na·a abiko sandiangbo. Krebin abiko rim·e ra·angdraaha. Ah! Ah! (Indake agane janggi galanga)

Kiljan : Rakjeng! Rakjeng! Anga re·baaha baba, anga re·baaha. Chakatbo. Iara mai! Pilakan jripjrangsa. (Pagla ong·a gita Rakjengni mikkang aro gingtingrangko jakchi dangtape nia aro ku·dima) Rakjeng! Ihing, rang·sitjaengaha. Ka·tongba mojaengaha. O! Rakjeng – Rakjeng! (Rakjengko ka·bako salbae grapa)

(Pattokko nirokgipani bimangko dakjee jako ostro ra·e Gochang napbaa)

Gochang : Sawa – sawa na·a Rakjengni bimingko minge grapenga? Sawa maina grapenga?

Kiljan : Anga – anga. Saksa rasong grigipa pagipa.

Gochang : Are! Angni skigipasama?

Kiljan : Gochang! Nibo - nibo, angni pilakan bon·aha dongjaha. Rakjeng angni bi·sa angko wate jringjrotna mikchipangaha. Sanilakoba sandie man·jaengaha.

Gochang : Mai! Rakjeng dongja? (Iachi uachiko sandia)

Kiljan : Ihing, dongjaha. Krebin uko so·otangaha.

Gochang : Krebin! Indiba maina? Mai dosko dakaha ia bi·sa mikkilekara – uko maina so·otna nangaha?

Kiljan : Uni abigipako rim·draangani gimin ua champengachim. Krebin uko jringjrotna jripataha.

Gochang : Krebin! Krebin! Uko anga matburingkogita so·otchongmotgen.

Kiljan : Gochang – Gochang! Aganbo – aganboching, anga da·o grapgenma ka·dinggen? (Ka·dinga grapa daka)

Gochang : Skigipa!

Kiljan : Jrip! Katta agannabe. Nikjaenga, angni bi·sa Rakjeng maidake tom·tome tusie dongenga? Katta aganode ua tusiaoni simakgen. Ihing – ihing. Katta agannabe, katta agannabe.

Gochang : Oh. Isol! Iade paglagitasa ong·engjok.

Kiljan : Pagla? Sawa pagla? Angama na·song? Nikjaenga anga Balpakramona re·angna tariengaha. Anga re·anggen – re·angchongmotgen. Balpakramoniko dikge baljanggiko ra·bagen; angni Rakjengko anga tangchapil·atgen.

(Ong·katangna am·a)

Gochang : (Champenge) Tom·tombo, skigipa. Duk ong·e be·grue mesoka nang·gita dakgipa saksa u·i-ma·sigipa seng·gipa mandena kraja.

Kiljan : Seng·gipa? Sawa agana anga seng·gipa? Anga saksa jarasa ong·a; uni giminan mikkang ki·sang chanchigija anga ku·mikchetmanaha. Indake jara dakani giminan angni sonani songsar be·kningaha, bon·aha. Oh, Isol!

Gochang : Rakjengni manggisiko angni jako pakwatbo, skigipa. Anga uko gopanina bondobost ka·gen.

Kiljan : Ihing – ihing. On·jawa. Ia Rakjengni manggisiko gipake manderangni nokantichi re·ange agangen, Oi manderang, nibo – nibo, mingsinggipa a·songni kamal Kiljan, janggi tanga gimik kamal dake maidakgipa nambegipa boksisko manaha. Ha! Ha! Ha!

Gochang : Skigipa, na·ade Rakjengni kattakosan chanchienga. Indiba ua rasong grigipa me·chik saksako denggu Krebin rim·drae ra·angaha. Ua Sanilani gimin na·ade changsaba chanchijaenga.

Kiljan : Sanila? Oe – oe, uni giminba chanchina nanggen. Ua rasong grigipa baditan baba baba ine okamenggen. O! Gochang, aganbo – aganboching da·o maiko dakbo?

(Mingram napbaa)

Mingram : Chakchikbo. Bilongen chakchike depanteni manggisiko gopna bondobost ka·chengbo.

Kiljan : Sawa na·ara?

Gochang : Mandera·na krabegipa Senapati.

Kiljan : Senapati! Nibo, nibo angni depante Rakjengko changsa namedake nibo. Namedake nie nibo, hajal hajal askirangni teng·a maidake jringjrotna dimelaha, andalangaha.

Gochang : Skigipa, na·a jripbo; u·ia, ia chakchikna ampilgijani ong·aha.

Mingram : Indiba chakchikna nanggen. Gisik ra·bo, na·a da·al angni 'body guard' ong·a. Sipaini janggi

tanganio grapani biap dongja. Uno jakbikpilani wa·alsa pangnan ching·a.

Kiljan : Senapati!

Mingram : Nang·ni depanteni manggisiko Gochangni jako pakwatatbo, skigipa. Jingjengatani wal·sareko anga so·doengaha. Hai na·aba jak on·pabo, ua wa·alo balwa jipe bate ching·doatbo.

Kiljan : Jingjengani wa·al ching·enga? Balrakani adil gam·enga?

Gochang : Oe, skigipa. Ka·saninggijagipa Abong Nogako mangkimaatna da·al Senapati an·tangan jingjengataniko dakdilengaha, dilengaha.

Mingram : Anga nang·na chong·motko aganenga, kamal. Jemang nang·ni sonani songsaro wa·al so·doaha, jemang nang·ni chadambe depanteko so·otaha, uamang darangkoba anga kema ka·jawa. Nang·ni dosgri demechikko – Isol janggiltikjaode, bebera·bo, sia baksa dakgrikna nangoba anga uko nang·ona rimbapile donanggen.

(Ong·katanga)

Kiljan : Indide ra·angbo, Gochang. Angni Rakjengko gopramo jringjrotna tusiatbo. Angaba da·o jakbikpilani wa·alko so·dogen.

Gochang : Skigipa!

Kiljan : Indiba ra·angna skang na·a ku·mikchetangna nanggen.

Gochang : Mai ku·mikchetani, skigipa?

Kiljan : Skigipana gro chotani.

Gochang : Gro chotani?

Kiljan : Oe, gro chotani. Anga nang·chiko gro chotaniko nangenga.

Gochang : Aganbo, skigipa, mai ua gro chotaniara? Anga ku·mikchete aganenga, na·a jeko am·gen, anga uakon on·gen.

Kiljan : Ku·mikchetbebegenma?

Gochang : Oe, skigipa, ku·mikchetenga. Aganbo maiko am·enga.

Kiljan : Jodisa nang·ni ong·jaoba Mingram Senapatini jotton ka·achi angni rasong grigipa demechikko name namen man·bapila – indide katta on·bo, je obosta ong·oba uko na·a ra·chakgen ine.

Gochang : Skigipa!

Kiljan : Chanchie nibo – chanchie nibo, Gochang, ua rasong grigipani maming dos dongja. Saitanrangni jako ga·ake uni cholono maiba ong·na nangoba, uni mai dos?

Gochang : Chong·mot, skigipa. Drae saoba me·chikni cholonko nosto ka·ode, ua maming saloba dosi ong·ja.

Kiljan : Indide – indide somaj maina uko keleng mikronchi nironga? Maina una mitchia, alok gala?

Gochang : Ia bilongen onai, skigipa. Anga nang·ni ja·ako rim·e ku·mikchetenga, jodisa Sanilako man·pilbaa, somajni maming niamko manigija anga uko ra·chakaigen, bia ka·aigen.

Kiljan : Sa·gre! Sa·gre gitan nang ka·tong rongtala aro gisikba apala.

Gochang : Da·oba mingsa ku·mikchetangenga, skigipa, je Raja nang·ni man·gniko on·gija budi dakskae nang·ko pattoko chipatachim, jeni gimin nang·ni sonani songsar a·dimu pil·angaha, ua kakketgijagipa Rajani ding·ding ding·ding an·chichi nang·ni ja·ako su·srange man·gni aro on·gniko toe hisap ra·gen.

(Rakjengni manggisiko de·tome ong·katanga)

Kiljan : Oe – oe, indaken dakna nanggen. Man·gni aro on·gnini hisapo ka·saninggijagipa Rajani ding·ding ding·ding an·chikon angna nangenga. Rajani an·chiko jako ra·e anga angni sigimin depantena agangen - ka·saninggijagipa Rajako so·otaha, ua siaha.

(Jokeng napbaa)

Jokeng : So·dobo, wa·al ching·atbo, Goerani silchidareko jako ra·bo, bobilko so·otbo. Namgijako bon·atbo.

Kiljan : Jokeng!

Jokeng : Jemang nang·ni sonani songsarko a·dimu pil·ataha,

a·songo so·sojengjeng ong·atenga, uamangni an·chichi a·songo namgija ong·enggiparangko su·srangna nanggen, su·srangchong·motna nanggen.

(Sakgnian ong·katanga)

——****——

DAKMESOKA - IV

MESOKANI - I

Rajani Nok

(Gol·diko pangchake ka·sin ka·sin Raja Abong Noga napbaa)

Abong Noga : Bah! Bah! Angni rasong kopal. Mejalo mangmang jeni kattako a·song gimikni manderang til·tilpile knachakachim, indiba da·al uni sambao darangba dongjaha. Anga da·o saenba re·na dona man·jaengaha. Angni depante Jingbankosa raja songna am·engahana a·songni retrang. Ian aiao inmanani rasong kopal. Aiao inmane rongbringipa cholon.

(Jako tonual ra·e Dilban napbaa)

Dilban : Una bate aiao inmana nang·ni one chanchianirang.

Abong Noga : Sawa, adama! Mai – maiko am·enga na·ara? Da·al nang·na on·na angni jako mamingan dongja. Anga da·al pilakni ka·sachakanisan ong·aiaha. Isolni ska, ian Isolni donsogimin Niam.

Dilban : Ong·ja, Dilban. Ia Isolni Niam ong·ja, nang·ni gangbingani aro retrangko ka·saninggija jakkalani bitesa ong·a.

Abong Noga : Ada!

Dilban : Na·a dongengkuon a·songo maini gimin

so·sojengjeng ong·enga, iani gimin na·a on·tisamang chanchie nijokma? A·songni retrang nang·ni kosako bilongen ka·onangengaha.

Abong Noga : Na·a iarangko champengna jotton ka·bo, ada. Anggita dake nosto ong·aniko champengbo.

Dilban : Maming chol dongja, Abong. Somoini gita ong·baenggipa a·selko darangba champengna man·ja.

Abong Noga : (Gisiko sukjae) Indide maina dikdar ka·na mangmang re·baa? Bakbak ianoni re·angbo, anga saenga. Anga darangmingba katta aganna sikjaenga. Angko saksan tom·tom dongna on·bo. Re·angbo.

Dilban : Re·anggen. Re·angna skang anga Sanila bano uko u·ina skenga. Agan, ua Kamalni demechikko bano donenga?

Abong Noga : Bao, angade uni gimin mamingkoba ma·sija.

Dilban : Jrip. Tol·e agane an·tangni papko bate jriatnabe, Abong. Da·al salgittam ong·engaha uko sandia. Agan, ua rasong grigipa me·chikko bano donnue donenga?

Abong Noga : Bebe, anga uni gimin mamingkon u·ija.

Dilban : A·gilsak nang·ko bebera·oba anga Dilban nang·gita dakgipa matburingko maming saloba bebera·na man·ja.

Abong Noga : Simsake katta agan. Adatang ong·oba anga

		bang·e chakchikna man·jawa. Gisik ra·bo, angni be·en bimang an·sengjaoba, a·songni Raja angan ong·kuenga.
Dilban	:	Gisik ra·bo na·aba, jonggipa ine nang·na ka·sae gisiko bilgri ong·atako man·oba, angni be·eno matgrikni an·chi jokengkua.
Abong Noga	:	(Chrike) Dilban!
Dilban	:	(Rake chrikbate) Abong! Da·oba somoi dongkuenga, nang·ko anga mol·mole aganenga, angko na·a ka·onangatnabe. Nang·ko jokatnan anga da·oba Mingram baksa nangrimkujaenga. Nang·ni namgninan anga nang·ko aganenga. Indiba na·a jodisa ang baksa cha·chipile katta donnua, uni bite nang·na maming saloba namani ong·jawa, u·ibo.
Abong Noga	:	(Chrikprete) Dilban!
Dilban	:	Jrip. Agan denggu, ua me·chik banomancha? Aganbo, ong·jaode –
Abong Noga	:	Ong·jaode? Ong·jaode na·a angko mai dakgen?
Dilban	:	Ong·jaode nang·ko anga sabikchi doke ku·rachakatgen.
Abong Noga	:	Simsak, jara. (Ka·onanga amchakjae gol·dik ning·o sike ra·bagipa ostrochi Dilbanni oko su·ata)
Dilban	:	Ah! (Okko rim·kape gitilgopa ga·aka)

Abong Noga : Dada!

Dilban : Na·a – na·a angko so·otnan dakahama? Ah!

Abong Noga : Ihing – Ihing, anga indake dakna sikjachim, dada. Anga indake dakna miksongjachim. (Rim·ea)

Dilban : Ihing – ihing, dangtapnabe – dangtapnabe. Ah! Darong –

Darong : (Mittinoni) Malik!

Abong Noga : Dada! (Mikron mikchi ong·a)

(Darong napbaa)

Darong : Malik! Iara mai! Na·a saknaa man·ahama, malik?

Dilban : Anga haida tangjawaha. Na·a angko Dalirani sambachi ra·angbo, Darong. Ah!

Darong : Maiko dakjok – maiko dakjok, Raja? Jeni dakchakachi na·a da·alona kingking name dongna man·enga, bikon na·a so·otaha? Nang·ko anga– nang·koba anga watjawa – (Ka·onanga amchakjae chakku bikote Abong Nogako rim·ea)

Dilban : Ei – ei Darong – indaknabe. Uko watbo, wataibo.

Darong : Malik!

Dilban : Abong! Bebera·bo, anga nang·ko jongtangna

ka·saana agre angni ka·tongo maming dingtang dake chanchian dongja. Uni gimin anga nang·ko da·alba kema ka·angenga.

Darong : Na·a kema ka·oba, angade ka·jawa. Je angni ka·saninggipa nokgipako so·otaha, uko anga maming saloba watjawa.

Dilban : (Rake) Darong! Ah!

Darong : Malik! (Dilbanko rim·tate grapa) Nang·na agre chingnide darangba dongja, chingna ka·sagipa dongjaha.

Dilban : Grapnabe, Darong. Isolo bi·bo, gisiko tom·tomaniko man·gen. Angko nokdringona ra·angbo.

Abong Noga : Gipinchi ra·angnabe. Na·a ojako rime ra·aibo. Ianon dadako sanchina.

Darong : Sanja. Nang·ko bebera·na man·ja. Samni palo na·a bisiko on·naba donga.

Abong Noga : Nokkol mangmang bang·e katta agannabe!

Darong : Hai malik, hai re·naha. Nang·ko anga ta·rake namataigen. (Dilbanko rim·a)

Dilban : Oe re·gen. Indiba re·angna skang na·a mingsa ku·mikchetna nanggen. Ah!

Darong : Malik!

Dilban : Na·a angni chakkol. Angni ge·etako manianian nang·ni torom ong·a. Aganbo, ong·ama ong·ja? Ah!

Darong : Ong·chongmota.

Dilban : Indiba ku·mikchetbo, maming saloba na·a uko maming saknaa on·jawa.

Darong : Malik!

Dilban : Ku·mikchetbo, ku·mikchetbo Darong, angko tom·tome sina on·bo.

Darong : (Mikrono mikchi ong·a) Anga – anga ku·mikchetenga malik, anga ku·mikchetaha –

Dilban : Ah! Isol nang baksa dongpachina. Hai re·naha. (Darongni pakkreo pangchake chadenga)

Abong Noga : Mingsa katta, dada, mingsa katta.

Dilban : Aganbo.

Abong Noga : Na·a Gobengko u·iachimma?

Dilban : Ua aiao inmane siangaha.

Abong Noga : Sichina, anga uni giminan u·ina skenga.

Dilban : Ua nang·ni jikgipani adagipa dal·batgipa ong·a. Ah! Uni gimin Korengba ma·sia.

Abong Noga : Koreng, Koreng! Sala saitan!

Dilban : Man·ode Korengko chel·atna jotton ka·angbo. Uko chel·aton nang·na namgni ong·gen. Ah!

Darong : Aro man·ode ua wakni su·bu chuko watna

jotton ka·angbo; dangtapnabeha.

(Dilbanko rime ong·katanga)

Abong Noga : Ihing – ihing, anga maming saloba chuko dangtapjawaha. Oh pilakkon U·igipa Nikgipa, Nang·ni u·igija mamingan dongja. Ka·tongoni ska dongjaode adatangko so·ota gita ong·ani papni balko angko kema ka·bo, Gitel, angko kema ka·bo.

(Ta·rake Jokeng napbaa)

Jokeng : Gitel? Saitanni ku·sikoba Gitel? Aiao inmanani katta. Ha! Ha! Ha!

Abong Noga : Sawa? Skigipama?

Jokeng : Ong·ja, nang·ni skatang dakgipa gisikni boli.

Abong Noga : Skigipa! Na·a angko kema ka·bo.

Jokeng : Kema? Ha! Ha! Ha! A·songni bilak-wa·sagipa Raja da·al kangaltektekgipa mandeo kema bi·enga? Bilongen aiao inmana ia a·gilsak.

Abong Noga : Skigipa!

Jokeng : Angko skigipa innabe, angko kangaltektekgipa inesa inbo. Ama rani, salgioni na·a a·gilsakona nionatbo; je saitan nang·ko kal·ake Chitmangona sikdodoatachim, ua da·al Isolni bichalo lengra kora ong·aha. An·tangni nokon ua da·al siachachagita ong·aha. Ha! Ha! Ha! Isolni bichal onia dakgipani kosako a·bachengaha.

Abong Noga : Bebera·bo, nang·ni demechikko anga togia dangtapa dongchongmotja. Uni okoni bi·sani gimin anga dosi ong·ja.

Jokeng : Ong·jachim? Tol·krok. Uko na·a rani dakgen ine mikbokatjachimma?

Abong Noga : Ong·ja. Na·asa an·tang Rajani jakrikra ong·na ske, demechiktangko jasidingbaachim, angko mikbokatana jotton ka·achim.

Jokeng : Tol·a katta.

(Silme Do·ka napbaa)

Silme Do·ka : Tol·ja! Ia kakket ong·a.

Jokeng : Rani!

Silme Do·ka : Agan – aganbo toromibegipa, Isol Isol ine donggipa! Ku·mikchete aganboching, na·a nang·ni nomil demechikni sila nitoana mikboke rajani gisikko salna jotton ka·ama ka·ja, demechiktangko rajaona watatama watatja – ku·mikchete aganbo.

Abong Noga : Aganbo, Gitel Tatara Rabugani bimingko minge ku·mikchete aganbo.

Jokeng : Isolni bimingo? Ong·ja – mane, angade ong·ja, Raja. Montri Koreng sahepni aganani giminsa angade indake mikbokani ramaona re·bana nangao ga·akachim.

Abong Noga : Koreng? Iani bidingoba Koreng?

Jokeng : Oe, Raja. Da·al uni namgija budichian kamalni demechik Sanila uni nokdringo nomil ong·e dongani cholonko gimaate jrip jrip grapengaha.

Abong Noga : Jokeng! Iara chong·motma?

Jokeng : Aro knabo raja. Nang·ni je doskoba anga kema ka·aigen, Isolo nang·na bichakgen. Na·a ka·sapae Korengni jakoniko kamal Kiljanni demechikko jokatpabo.

Silme Do·ka : Maiko aganenga, Jokeng sahep?

Jokeng : Maiko agangen, rani. Saknaa man·enggipa me·chikni skimaniko angni demechikni saknaa man·ani jatchio done, chanchie anga gisiko bilongen sukjaenga. Angni demechikni saknaa man·angako gisik ra·e anga mol·molenga, Raja. Ia rasong grigipa pagipani rasong grigipa kamalni demechikko na·a jokatbo. Saitan Korengni jakoniko a·songni manderangko jokatbo aro tom·tomatbo.

(Ong·katanga)

Abong Noga : Oe, oe, indaken dakgnok. Saitan Korengko anga ia a·gilsakonikon chel·atsranggen. (Ka·onange aro dongsiksake asongaoni chakata, uni ra·bitgipa gol·diko pangchake)

Silme Do·ka : (Abong Nogako rim·a) Indiba Raja, na·ade saenga. An·dinge sae na·a jaksikode moatnan man·jaenga.

Abong Noga : Anga da·oba a·songni Raja. Angni be·eno

matgrikni an·chi jokkuenga. (Dongsiksake re·jojoa)

Silme Do·ka : Indiba Raja, Koreng saksa dakgrikrakgipa matgrik ong·a. Uming–

Abong Noga : Maina kena, rani? Na·aba ostro jakkalna changaba.

Silme Do·ka : Raja!

Abong Noga : Man·jawama na·a, angni rasong kopalo aram simdapenganiko krangatna angko dakchakna? Na·an angni be·enni aro ka·tongni ka·tong.

Silme Do·ka : Man·gen – man·gen, Raja. Anga Gitelni bimingo ku·mikchetenga, ua Korengni an·chichi anga nang·ni gital janggini ramako su·sranggen aro rongtalatgen. (Abong Nogako rim·ea)

Abong Noga : Hai indide re·naha, rani. Na·a paksachi, anga pil·sachini uko dinge so·ote komsekom a·songna mingsa nama kamko ka·angna.

(Sakgnian ong·katanga)

____****____

MESOKANI - III

Korengni Nok

(Bil·si bil·dak dake Sanila napbaa)

Sanila : Ihing, ihing. Angko watbo, angko watbo.

(Pagla gita dake Koreng napbaa)

Koreng : Ha! Ha! Ha! Grapnabe, ka·sara. Anga nang·ko A·chik A·songni rani dakgen.

Sanila : Indakgipa ranini ku·siko anga studapenga.

Koreng : Simsake katta agan, jari me·chik. Gisik ra·bo, nang·ni mikkango chadenge dongenga apalgipa A·chik A·songni raja.

Sanila : Koreng raja? Maidake, Raja Abong Nogara sijokma?

Koreng : Sikuja, indiba Chitmangni ramako nigamengaha.

Sanila : Uni orto?

Koreng : Uni orto u·ikuja – an·dinge saeming– raja nokdringni noksiko ga·ake dongenga. Jen salo ska, uni salon uko a·gilsakoniko chel·ate, nang·ko rani dake anga singhasono asonggen. Na·a angni ka·sabegipa rani ong·gen. Ha! Ha! Ha!

Sanila : Jrip. Indaka dal·bea papni kattako aganna skang gisikra·bo, Isol maming saloba oniako chakchikjawa.

Koreng : Isol! Isol dongjaha, ua sie basakobanin me·mang pil·aha. Da·ororode bil gnanggipanisa rasong-mikkim. Hai re·ba – (Jaksamgniko snilata)

Sanila : (Bitinange) Ihing-ihing, angko dangtapnabe. Angni nomil ong·e dongani kakketaniko marang nangatnabe.

Koreng : Mamingko chanchina nangja. Na·a an·tangko on·kangaibo. Nibo, nang·ni cholono marangni pal rasongni killasa nadobagen. Re·ba. (Sanilani jakko re·ange rim·tata)

Sanila : Wat – wat angko. Ah!

Koreng : Ihing, watjawa. Salgittam nang·na somoi on·aha. Una agre somoi on·na man·jawaha. Angni be·eno wa·al ching·engaha. Ia ching·gipa wa·alko kimitna nanga – (Rake ka·bakona salbadrae ku·dimna daka)

Sanila : (Rake chrikata) Oh! Saoba dongama, angko jokatbo Isol, na·a angko knachakbo.

Koreng : Indin ong·gramaigen nang·ni chrika. Ua benga Isol maming saloba knachakjawa.

(Jako tonual ra·e Abong Noga napbaa)

Abong Noga : Indiba mande knachakgen.

Sanila : Raja!

Koreng : Sawa? (Tonualko saloke) Mai, Rajasama! Na·a saenga inesa knaachim.

Abong Noga	:	Oe, anga bilongen saenga. (Tonualo pangchake chadenga) Indiba anga re·banan nangaiaha. Maina, u·iama?
Koreng	:	Maina?
Abong Noga	:	Ia me·chikni gimin.
Koreng	:	Re·bana nangjachim. Anga an·tangan uko nang·ona rimangna am·engahachim.
Sanila	:	Ong·ja, Raja. Ia matburing angni kosako drana am·engachim.
Koreng	:	Jrip, tol·gipa.
Sanila	:	Tol·gipa angama – na·a, saitan?
Abong Noga	:	Ka·sine, me·chik, ka·sine. Ua salantian mite kritgipa mande ong·a. Ua basakoba tol·e aganna man·genma?
Koreng	:	Raja, na·ara angko bal·ekengama?
Abong Noga	:	Maidake bal·ekgen? Angni jikgipachipakko chane na·a angni maiba nanga ine agannan kratcha·pila.
Sanila	:	Raja!
Abong Noga	:	Jeming angni nama nangrimani dongachim, uko anga jringjrotna gimaatna nangaha.
Sanila	:	Gimaatna nangaha?
Abong Noga	:	Oe, gimaataha. Angni ranini adatang. Ua saksa nambegipa mandeni dakchakachian –
Koreng	:	Iara na·a maiko inenga?

Abong Noga : Da·al anga katta agane somoi re·atna sikjaenga. Da·al anga ianona re·baaha nang·ming on·a aro ra·ani bidingo bon·kame hisap ra·na aro on·na.

Koreng : Raja!

Abong Noga : Agan saitan, nang·ni mai namgnina na·a angni raniko bodnam ka·na jotton ka·engachim? Agan, ia kamalni demechikko sani ge·etako man·e na·a uko salgittamna hajoto chipchange donachim. Agan, nang·ni kraa aganchakaniko anga am·enga.

Koreng : Aganchakaniko? Ha! Ha! Ha! Da·al kattachi agangrikjawa – ia ostrochisa agangrikgen. (Dakgrikna dinga)

Abong Noga : Simsak jara. (Dinganiko ra·chaka)

Sanila : Raja! Koreng!

Koreng : Ha! Ha! Ha! Jajrengnabe ka·sara. Donnugipa kattarangkon ma·sitoka-hani gimin da·o mamingan donnuani dongjaha – rajani rajagiriba ianon bon·na nanggen.

(Rake tonualchi dokaton Raja Abong Nogani jakoni tonual a·o ga·aka)

Abong Noga : Ah! (Ta·rake bitinanga)

Koreng : Ha! Ha! Ha!

Raja aro Sanila : Koreng!

Koreng : Nang·ni Isolko okambo, Abong. (Abong Nogako so·otsrangna ine engdingengmitingon, rang·san Silme Do·ka chel·kalaoni Korengni chelo chakkuchi gotilata)

Koreng : Ah! (Gitilgopa. Silme Do·ka sambaona re·bagalgale kang·kareoni chakkuko bikote da·oba ka·onangbee Korengni oko chelo changni chang su·chekcheksranga)

Koreng : Ah! Ah! Ah!

Abong Noga : Silme!

Sanila : Rani!

Silme Do·ka : (An·chirara jaksamgniko bawangate ta·rake chadenga) Anga skal me·chik ong·ja, saitanba ong·ja; dos grigipa me·chikko saknaa aro sinjeta on·anichi ka·tongoni chadobagipa ian jakbikpilani.

Abong Noga : Na·ara pagli ong·ahama, rani?

Silme Do·ka : Ong·ja. Namgijagipako so·otna man·ani jakgitelachi aue kusi ong·achi pekenga. Ia nibo, jaksamgniko jakgitelani rongchi nonge nitoataha. (Rajako rim·e) Hai na·a aro anga sakgni da·al ia an·chichi jakgitelani kusichi auna. Nang·ni be·enni saa namanggnok aro angni ka·tongni pariba namaignok. Ha! Ha! Ha!

(Ong·katanga)

Abong Noga	:	Hai re·naha, Sanila.
Sanila	:	(Kena gnang) Anga! Bachi?
Abong Noga	:	(Ka·dinge) Maina, kenenga?
Sanila	:	Kenja – indiba!
Abong Noga	:	Ihing, kenna nangja. Chong·mot anga namgipa mande ong·ja. Indiba beber·abo, Sanila, badita bodnam ka·a, uarang bang·batakon ia saitansa dakdilachim.
Sanila	:	Raja!
Abong Noga	:	Anga saksa chu pekgipa, me·chikna mikbokrakgipa. Dangga paisa bon·e gipin a·songni me·chikrangkoba ia Korengan ra·bae on·achim; ua pilakkon anga nokchakachim. Indiba ska donggijagipa namgipa nokdangni me·chikko maming saloba anga dangtapja.
Sanila	:	Indiba a·songni manderangni ka·tongo nang·ni gimin chanchiani?
Abong Noga	:	Uarangba iarangni giminan. Tik nang·gita dakgipa chadambe nomil me·chikrangko rimbae, ia saitan an·tangni namgija skaniko chu·sokate nosto ka·ronga – aro pilak bodnamkode angni kosakosa galronga.
Sanila	:	Raja!
Abong Noga	:	Hai, Sanila, nokdringchi re·naha.
Sanila	:	Ihing – ihing, nokdringchi ong·ja, angko angni nokchi re·angna on·bo, raja.

Abong Noga : Na·a nokchian re·anggen, Sanila. Indake saksan ong·ja. Kragipa mande ra·ako man·e, na·a rajani nogipa gita dake, nang·ko nang nokona rimanggen. Hai re·bo, ano.

Sanila : Ano? Anga rajani nogipa?

Abong Noga : Oe, ano. An·chini nangachi ong·ja, indiba ka·tongni nangrimachi na·a angni toromni nogipa ong·a.

Sanila : Raja! Indita nang·ni gisik chua gadangni, ka·tong apala; indide maina angni pagipako

Abong Noga : Anga ong·ja Sanila, ua saksa dingtang Abong Noga. Uko saitan Korengan jekoba dakdilachim.

Sanila : Raja!

Abong Noga : Re·ba, ano. Angni gisik pil·ani pringo anga nang·na pilakko on·kange gro chotgen.

(Sanilako rime ong·katanga)

(Mittino dakgrikani doka dam·a)

(Krebin ta·rake napbaa)

Krebin : Bon·aha, sahep! Pilakan bon·aha! Senapati gitikgitak bobil dinge Rajani nokdringko dokkol ka·aha. Sahep – sawa? Sawa uano? Eh! Sahepsama? Koreng sahep – Koreng sahep!

(Sambachi re·ange uni be·enko mojekata)

Koreng : Ah! Sawa? Krebinma? Pilakan bon·aha.

Krebin : Sawa – sawa nang·ko indaka obosta ong·atjok?

Koreng : Raja jikgipa. Ah! (Man·a man·ja dake chadenga)

Krebin : Koreng sahep!

Koreng : Kal·a bon·aha, Krebin, kal·a bon·aha. Man·ode da·oan katbo – ianoni katbo. Ah!

(Kongbeng kongbeng dake okko rim·tipe ong·katanga)

(Mittinoni – "Raja Mingram tangbangchina")

Krebin : Ua – uara Senapatini ku·rang. Pilak a·songni retrangan Mingramkon Raja ine manitoke ra·aha. Bachi katgnok? Bagita katgnok?

(Jako tonualko wingwangate Gochang napbaa)

Gochang : Rama dongja. (Tonualchi engdinga)

Krebin : Sawa?

Gochang : Nang·ni sia. Sina taribo, jara.

Krebin : Indake ka·dongama nokkol mangmangba!

Gochang : Indake seng·a dakama, jara?

Krebin : Simsak, jara!

Gochang : Na·aba simsak, saitan. (Sakgni dakgrika. Krebin saknaa man·e a·ao gitila)

Krebin : Ah!

Gochang : Mai ong·jok matgrikna?

Krebin : Na·a angko indake dakgen ine anga ka·dongjachim – Ah! Gitel!

(Saknaa man·e dengdale ong·katanga)

Gochang : Gitel! Isol! Saitanni ku·chiloba Isol! Ha! Ha! Ha!

(Kiljan napbaa)

Kiljan : Sanila – Sanila! Angni ka·sara demechik bao Gochang!

Gochang : Knana man·enga, Abong Noga uko on·tisa skang mangmang uni nokdringona rimangaha.

(Rajani gana chinako gane Mingram napbaa)

Mingram : Rajani nokdringko dokkol ka·na jotton ka·bo, Sordar.

Gochang : Sordar!

Mingram : Na·a – na·a da·alni dipet Raja Mingramni hajalsa sing sipaini Sordar.

Kiljan aro Gochang : Raja tangbangchina. (Salam ka·a)

Mingram : Re·angbo, Sordar. Rajani nokdringoniko che·em che·em dake Sanilako sandibo. Saoba champengna jotton ka·ode, uko rang·san bon·ataibo. Re·angbo.

Gochang : Nang·ni ge·eta gitan ong·china. Man·ode anga saitan Abong Nogako rim·bagija pil·bajawa.

(Ong·katanga)

Kiljan : Angkoba ge·etbo, Raja, angaba demechikko am·angkuna.

Mingram : Na·aba re·anggen?

Kiljan : Re·anggen, Raja. Demechikko am·esan ong·ja, rasong gnange jodisa Abong Nogako gronga, anga uchiko bi·amjawa, angni man·gniko drae ra·gen aro una on·na nanggniko da·alan on·chotgen.

(Ong·katanga)

Mingram : On·gni – man·gni, man·gni – on·gni. A·gilsako mande jat songdong a·chabachengonin ia on·gni – man·gni rongbrina kal·ani ong·baenga. Mandeko togina man·a, togina altua; indiba pilakko nikenggipa Gitelni rakgipa niamo, darangba ia on·gni aro man·gnioni jokna man·ja. Koreng siaha, Krebinba bon·aha; da·o Abong Noga aro uni demechikrang. Sawa u·ia uamang mai obostao bon·na nanga.

(Ong·katanga)

——****——

DAKMESOKA - V

Rajani Nok

(Raja demechik Meneni skoko jako ra·e pagla gita Darong napbaa)

Darong : Ha! Ha! Ha! Raja demechik Meneni skoko sottonge ra·baaha. Ha! Ha! Ha! (Skoko jaksamsachi de·doe)

(Nogang napbaa)

Nogang : Maiko dakjok, maiko dakbajok na·a? Maina ia dos grigipa me·chik bi·sako so·otjok?

Darong : Gro chotaha. Da·asaloni dipet anga nokkol ong·aoni jakgitel ong·aha. Rajani gnigipa demechik Meneko megil olachi onjetdape siatani ja·man, uni skoko sottonge ra·baaha. Mitam retrang uni gittamgipa demechik Mejekoba kilap ondapdape onjete manggittang gopaha.

Nogang : Iara na·a angna maiko knaatengjok, nonopa?

Darong : Iasan ong·ja, nonoma, rajani gittamgipa demechik Chinekode te·rik bipango kachape Simsang chibimao gitchoataha. Abongba da·ode bi·satangna duk man·china, sintichina. Retrangni dukko chanchina changgijagipa Raja da·ode demechiktangrangni siana duk man·china, uni retrangni kosako onia ka·ani gimin skimchina.

Nogang : Nonopa!

Darong : A·song gimiko wa·al ching·engaha. Niatbo, retrangni ka·tongo chimit chimit kame donggipa wa·al da·al dare dare ching·engaha! Abong, na·aba sengsoaibo; nang·naba sal somoi re·baengaha, sokbaengaha.

Nogang : Da·o an·chingara indide maiko dakgnok, nonopa?

Darong : Hai – hai nonoma, ta·rake re·naha. Rani Dalirani mikkango ia skoko done an·ching a·songko wate katnaha.

Nogang : Maina katgnok? Kene!

Darong : Oe, oe, kene – bilongen kene. U·ia! Nonoma, anga mainiba gimin indake gisiko chanchiman·enga, Meneni mikron ronggni angchipakko nitate indake ango sing·engaha – Darong, aganbo, mai dosni gimin na·a angko so·otaha? Anga nang·na aro nang·ni nokdangna mai dosko, mai namgijaniko dakachim?

Nogang : Na·ara sko tik ong·jaengahama?

Darong : Oe, oe – indaken ong·enga. Nikjaengama badita an·chi? An·chini chi bana sokbaenga gita ong·engaha.

Nogang : Nonopa!

Darong : Ihing – ihing, bang·e ruutjawaha. Skoko bate bate jribaenga gita daknikengaha. Hai – hai ta·rake re·naha. An·chingni nokkol dake janggi tanganiko gro chotangnaha.

(Ta·rake ong·katanga)

Nogang : Oh! Gitel! Angni segipani dosko na·a kema ka·bo, kema ka·bo, Gitel.

(Ong·katanga)

(Ka·sin ka·sin jakora gita kongbeng kongbeng dake Abong Noga napbaa)

Abong Noga : Bah! Bilongen aiao inmana angni janggini bon·kamgipa dakmesokani. Adita kontarang skang mangmang jean a·songni Rajachim, ua da·o chipchanga man·gipa singho gitasanjok; noktangon koedi ong·aha! Bah! Aiao inmana indake ong·aniko. Maming dakgrikani, an·chi pari naanian ong·jaha, peleki gita rasong kopalni chakka bikpilangaiaha. Bilongen – bilongen chalakki aro changgipa ia Koreng. Tangbo, tange dongangbo.

(Pagla gita dake Silme Do·ka napbaa)

Silme Do·ka : Tangjaha, Gitel, tange dongjaha.

Abong Noga : (Jagoka gita dake) Tangjaha! Maiko ina, rani? Indita chalakki bilakgipa Koreng tangjaha, siaha?

Silme Do·ka : Koreng ong·ja, Raja, an·chingni ka·sabegipa demechikrang Mene, Meje aro Chine.

Abong Noga : Mene, Meje, Chine! Mai ong·aha uamangna, O! Gitel! (Ga·akangna am·a)

Silme Do·ka : Raja! Raja! (Rajako rim·ea)

Abong Noga : Indiba sawa? Sawa ia dos grigipa bi·sa nomil mikklekrangko indake ka·saninggija dake so·otaha?

Silme Do·ka : Korengni manderang. Nokmikkango sko gri bimangko ra·bae gale donangaha uamang.

Abong Noga : Rani!

Silme Do·ka : Hai – hai re·naha; bi·sa demechikko bon·kame changsa nirikna!

Abong Noga : Ihing – ihing, anga re·angjawa. Anga re·angjawa.

Silme Do·ka : Raja!

Abong Noga : Na·a u·ija – na·a u·ija rani, Mene aro Mejeko angan so·otaha.

Silme Do·ka : Na·a?

Abong Noga : Oe – oe, anga. Ostrochi ong·ja, angni namgija ka·saninggijagipa kamni papchi uamangko anga so·otaha.

Silme Do·ka : O! Gitel! Angni ka·tong bretna am·engaha. Maidake anga uko tom·tomatgnok?

Abong Noga : On·tisa sengbo, rani. Tom·tomani Sa·gre re·baengaha. Pilak saknaarang an·tangtang gimaangaigen.

Silme Doka : Raja! Korengara ianonaba re·bagenma?

Abong Noga : A·sel ong·baengani niam gitade indaken ong·bagen, rani. Na·a re·angbo – na·a ianoni re·angbo. Anga mamingna choligijagipa saksa mande ong·a. Angni palo na·a demechikrangko gopna tariebo. Re·angbo, rani, re·angbo.

Silme Do·ka : Re·anggen – re·anggen, Raja. Indiba re·angna

skang mingsa katta agane donangna skenga: na·a simsake dongbo. Gisik ra·bo – jemang dos gri bi·sarangko so·otna ka·donga, uamangni amgijagipa a·gilsako mamingan dongja.

(Ong·katanga)

Abong Noga : U·ia, rani, u·ia. Uni giminan – (Kang·kareni tonualko rim·e) simsake dongenga. Janggi tangmitingo rajachim, sina nangoba raja ong·ean sianggen, skochoknoke bame ong·ja.

(Jako tonual engdinge Gochang napbaa)

Gochang : Janggitangna ka·saa dongode, indide aganbo sala matburing, Sanila bao! (Abong Noga jripjrip donga) Maina jrip dongenga da·ode? Aganchakbo?

Abong Noga : Rajaoniko aganchakaniko man·na skode, tom·tome man-gnang sing·bo, bi·sa, gaora dake ong·ja.

Gochang : Saming? Nang·gita dakgipa saitan matburing baksa?

Abong Noga : (Rake) Gochang!

Gochang : (Rakbate) Aganchakbo, saitan, Sanila bao.

Abong Noga : Matburing gisikni mandena Raja maming saloba aganchakjawa.

Gochang : Abong!

Abong Noga : Abong ong·ja, Raja inbo.

Gochang : Sawa raja, na·a? Ha! Ha! Ha!

Abong Noga	:	Oe, oe, anga. Tange dongkuenga dipet anga *Raja ong·ean* tange donganggen. Janggi sipilna nangoba matburingna anga aganchakjawa.
Gochang	:	Ha! Ha! Ha! Da·oba gangbingkuenga, gaora dakkuenga?
Abong Noga	:	Gaora aro gangbingani rasong mikkimko ra·ean a·gilsako atchibaa. Gochang. Ua gaora gangbingani rasong mikkimko ra·ean anga a·gilsakoni re·anggen. Bame skochoknoke ong·ja.
Gochang	:	Sanila bao uko aganjawama?
Abong Noga	:	Agangen, skochoknoke bame man-gnang mol·molode.
Gochang	:	Molmol·jaode aganjawama?
Abong Noga	:	Aganjawa.
Gochang	:	Indide sibo. (Rang·san tonualko saloke su·ata)
Abong Noga	:	Ah! (Gitilgopa)
Gochang	:	Raja! (Rajako rim·ea)
Abong Noga	:	Gro matchotaha, angni gro matchotaha.
Gochang	:	Raja!
Abong Noga	:	Ah! Ia nibo, Rani Silme Do·kani donanggipa matsramgipa tonual. Skode anga nang·ko so·otna man·genchim; indiba maina so·otjaha, u·ia?
Gochang	:	Maina?

Abong Noga : Na·simangna, a·songna, angni A·chik Jatna anga bang·en gro nangaha, Gochang. Da·al angni be·enni an·chichi anga pilak groko chotangengaha. Ah!

(Tarie-asie Sanila napbaa)

Sanila : Dada! Anga taribaaha. Eh! Sawa indake dakaha! (Abong Nogako rim·ea)

Gochang : Anga.

Sanila : Gochang! Na·a – na·a A·chik A·songni matgrik Rajako so·otaha?

(Gochang Sanilako ma·sisreta)

Gochang : Oe, Rajani jikburing.

Abong Noga
Aro Sanila : Gochang!

Gochang : Ha! Ha! Ha! Chong·mot kattako aganode knadika, mo?

Sanila : Jrip, Gochang. Indake dal·a papni kattako intainabe. Ong·jaode nang·ni sre chottonggen.

Gochang : Indakesama? Ha! Ha! Ha!

Abong Noga : Ka·ding gitchinabe, pante. Bebera·bo, Sanila pul bibal gitan rongtala, chiringni chi gitan grikjangjang. Korengni jakoniko jakgitelate una anga angni ka·tongo nogipani biapko on·aha aro nokona rimbaaha. Ah!

Gochang : Nogipani biap?

Sanila : Oe, Gochang. Raja angni toromni adatang

aro anga uni toromni nogipa.

Gochang : Aiao inmana!

Abong Noga : Aiao maina inmana, pante! Na·a knakujama koelani ning·oba hira – mukta dongnue dongna ama? Ah! Isol!

Gochang : Indide angnin gualani ong·ahama?

Sanila : Oe, gualani ong·aha, dal·bea gualani. Rajani maming dos dongja.

Abong Noga : Ong·ja, ano! Anga dos grigipa ong·ja. Papko gipakkote anga je gualaniko a·songna aro angni jatna dakachim, ia uarangnin bite.

Sakgnian : Raja!

Abong Noga : Angko na·song de·tombo. Ia nitogipa a·gilsakko anga changsa bon·kame name niangna skenga.

(Gochang aro Sanila Rajako de·tomdoa)

Sanila : Dada!

Abong Noga : Ano! Na·songna, a·songna aro angni A·chik jatna anga bang·en gro nangaha. Ma·pangkode chotaha, indiba sutko on·na man·angjaengaha.

Gochang : Raja!

Abong Noga : (Gochang aro Sanilani jakko rimgrikata) Janggini bon·kamgipa somoio, anga ia angni nogipa Sanilako nang·ni jako pakwatangenga, Gochang. Ian angni na·songna gro chotani.

Sanila : Dada!

Gochang : Raja!

Abong Noga : (Sakgniko jaksamgnichi gipake) Janggini jakprak lekkao pilakkon sea donga: pilakan an·tang kamni kri ia a·gilsakon gro chote re·angna nanggen. Ah! Isol. I – S – O – L. (Ga·aka aro janggi gala)

Sanila : Dada! (Grapa)

Gochang : Raja!

(Sakgnian sko denggoka)

——****——

AGANCHOTANI

Raja Abong Noga aro Rani Silme Do·kani gimin u·i-ku·mangipa A·chik ja·delarangni ku·siko on·tiprak tong·tang tong·tang dake knaana agreba, K.W. Mominni **"Assam Aro Meghalani Katta"** aro S. N. Barkatakini **"Tribal Folktales of Assam (Hills)"** minggipa ki·tapo Dewansing Sangma Rongmuthuni **"Raja Abong Noga and His Queen"** (Jak-184) ine biming done segipa jakko poraie, A·chikrangniba raja dongachim ine chanchie an·tangko rasong mikkim gnanggipa jat ong·achim ine gisiko kusi ong·mana. Indiba ua Raja ka·saninggijagipa, Jattangna namgijagipa rajachim ine ma·sina man·on dukba ong·a. Jeba ong·bo, ka·saninggija aro namgijagipa raja ong·oba, A·chik Jatba raja gri brangc janggi tangbagipa jatde ong·jachim ine raken aganna man·gen. Chong·motde, Ma·ambiko sec-jote ripingbaa dongjani gimin, sakantini ku·siko agananio on·ti on·ti dingtanggrikaniko nikna man·a. Rajani bi·sarangni bimingrangba melibreja. Indiba Rajani biming aro Ranini bimingde pilakni ku·sikon apsan. Uni gimin Abong Noga aro Silme Do·ka minggipa sakgni me·a-mechik, A·chikrangni raja-rani ong·chongmotachim aro dongchongmotachim ine rakean aganna man·gen.

Badia raja badia rajani ja·man ja·chong, ja·chong raja ong·baachim uarangni gimin Ma·ambio maming sea-jotachi ripingbaa dongjani a·selo, rongtale ma·sina bilongen neng·beani ong·a. Da·oni Tukreswar jolo chengo adita A·chik rajarang sason ka·achim ine ma·sina man·a. Ua rajarangni gisepo Muga Dingsepa ba Abrasen (Saoba saoba Habra ine agana) minggipa raja mingsinggipa aro bilakgipa ong·achim. Ua rajani skotong songjinma Sambol A·ding ong·achim aro ia biap Daketdol minggipa biaponi bang·e chel·jachim. Abrasen rajani ja·man sawa sawaan raja ong·baachim, uni gimin mamingko u·i-ma·sina man·jaoba, uni deritchu-su·ritchurangan saksani ja·mano saksa ja·chong ja·chong raja ong·baachim ine bebera·anio maming

gualani ong·jawa. Maina, gamko nokdangko man·rikanio indaken ong·baronga. A·chik pagitchamrang Habraghat ba Erang Paharoba songnokko rike songdong a·chabaachim ine aganritingbaani donga. Uni giminan A·chikrang da·oba Habraghatko an·tangmangni songgitcham ine kangengpitti.

Jingbi raja sani degipa-su·gipa ong·achim, uni giminba mamingko agananiko nikna aro knana man·ja. Muga Dingsepani deritchu-su·ritchurangni giseponin Jingbi rajaba saksa su·gipa degipa ong·na nanga inesan aganna man·gen. Jingbi rajani ja·man, uni depante Abong Nogako A·songni retrang raja songaha. Ia Abong Nogakon Chirepa ineba mingachim. Singhasono asongarian sontolbegipa Abong Noga dingtang gisikni ong·aiachim. Ua jako bil man·ani ja·man mikgri gita ong·aiachim. A·songni retrangni nama namgijani gimin ua mamingkon chanchijachim. An·tangni suk aro kusini giminsan ua chanchiaigipa ong·achim. Ua saksa ka·saninggija sason ka·gipa raja ong·achim. Uni a·song ning·o mongsongbate, Am·beng, Matchi, Kotchu ba Koch, A·we, Dual, Chisak, Atong, Me·gam aro Gara Gan·chingrang songdongachim.

Uni sason ka·miting somoio a·songo bilongen akal karap ong·achim. Simsang chibimani Mrik Wariosan chi on·tisa dongaiachim. Ildek chibimani Anang Warioba chi ja·skusanchim; A·chik A·songni a·kawe aro a·brirangba a·gisi gita ong·pilahachim. Ia akal karap a·songo bilsi snina kingking ong·angachim. Indaken janggi tangani bidingo a·songni retrangna bilongen neng·beani aro neng·nikani ong·mitingon Raja Abong Noga ua a·songni retrangko una drae kam ka·atachim. Ua Mongro a·brini ku·choto Simsang chibimani tu·begipa Mrik wariko nigame rona man·gipa biapo dal·bee aro ro·bee machang rikachim. Iako nirokna gita ua dingtang dingtang songna dingtang dingtang kamrangko suale on·achim aro drae kam ka·atachim. Songpraknan ua kam suale on·achim.

Indiba a·songo akal karap bon·ani ja·man, a·songni retrang Raja Abong Nogani ge·etarangko manijaha aro uni kosako

chakatna a·bachengaiaha. Uamang uamangni kosako rajani ka·saninggija namgija daka kamrangko chakchikangna man·telangjaha. Uamang rajako duk on·na miksongean skanggipa uni bi·sarangni kosako bobil dingaha. Demechik Meneko migil olachi, Mejeko kil olachi onjetdape so·otchengaha aro Chineko te·rik bipango kachape Simsang chio gitchoataha. Uni ja·man uamang rajani nirokgiparangko bobil dingaha aro rajako manggittang rim·na jotton ka·aha. Ia chango raja Abong Noga aro uni jikgipa rani Silme Do·ka maibakae kate jokaha. Uni ja·man uamang Nokrek a·brini ku·chotona katange songdonga·chaeaha. Uamang Nokrekko a·ma o·aha aro Ranggirako jamang cha·aha. Ua Nokreko dongmitingo namen man·e cha·aha aro mirangko a·bri gita ong·pile uni dongramo dane donaha. Uni gimin ua biapko A·chikrang da·alona kingkingan **'Nokrek Midan'** ine mingkuenga. Ua adita bilsirangna kingking ia biapo tom·tomean sason ka·engachim. Indiba uni retrangni gisepo jemang changsao rajachiko bilongen saknaa aro sinjetako man·achim, uamang uamangni ka·tongo mata man·gipa saknaako gualna man·jaha. Uamangan raja Abong Nogana aro uni bongsona kengnini ong·e nakatbaaha. Uamang pangnan rajako so·otna chol nirikkie dongaiaha. Uamangni giseponi Deba Rakgipa Gochang Dal·gipa adasa salsao chol namako nirokkie, rang·gitik chadrape, raja Abong Nogako aro uni manderangko so·ote galaha. Indiba uamang rani Silme Do·kakode so·otjachim. Maina, rani Silme Do·kakode retrang namniktokachim. Bang·bata changon Rani Silme Do·ka retrangni kosako rajani namgija dakarangko champengna jotton ka·beachim. Uni gimin bobilrangba Raninade ka·sachakachim. Indiba Raja Abong Nogako so·ote gala intal uni songnok be·aha, gruaha aro a·songni manderangba bilding bildang ichi uchi katdingdangtokangaiaha.

Uni ja·man rani Silme Do·ka bilongen duk chake, skime aro sintie janggi tangangna nangaha. Songsaro janggi tangani bewal una pilakan gital ong·aha. Da·ode uaba an·tangni bilojakosa pangchake janggi tangna nangao ga·akaha. Mi-bijak

maidake song·na channa nanga ukoba ua mamingkon u·ijachim. Mi, misi, ta·ma, ta·ring, e·ching, jal·ik, akkaru, gominda, te·e, te·mit aro gipin ge·a bakanirangko maidake ge·a gama ua mamingkon ma·sijachim. Rani baksa adita chakkol nokkolrangde dongpaachim; indiba uamang raniko dakchakani pal ranini songsarni kamko u·ijae ong·gija dakarangko niesa sriksrik ka·dingna, kusi ong·nasa namnikachim. Uamangni gisepo ranina kakkete dangdike on·giparang darangba dongjachim aro kakkete mamingkon ka·jachim. Ranini nokdangni kamni bidingo u·igijaniko chol ra·e uamang kal·ake bal·ekesa ong·gija dake agane on·rongachim; indiba ranini dukko ritchengatna jotton ka·jachim.

Salsao ia rasong grigipa rani, a·gilsako janggi tangangna skachi draatako man·e, uni nokkolrangchi maidake mi, misi, ta·ma-ta·ringrangko ge·a-baka uni gimin una skichina mol·molaha. Unon uamang ranina, "Ta·rake chaatna skode bitchilrangko ritchengna nanga aro ua bitchilrangko bolplengchi a·o a·kol cho·e gope donna nanga", ine ong·gija aganaha. Uamangni skia gitan rani dakangaiachim; indiba jensalo ua uni name simsake ge·gipa bitchilrangni chagijaniko nikna man·aha, unon uni gisiko bilongen jajaani aro jajrengani napaha.

Rani Silme Do·ka indake darangni dakchakanikoba man·jachim. Indiba ua da·oba salsao "Am·bolko maidake pita" ine uni nokkolrango sing·aha. Unon uamang "An·tang ja·skuon pitaia aro indake piten chingade ranta ong·pilaha", ine aganaha.

Rani cha·chipile tol·e agangipa kattarangko ma·sijae, uamangni agana gita daken bebera·e am·bolko pite nina jotton ka·aha, indiba ua uamangni agana gita ja·rikange, dakpae ja·skuo bilongen mata aro saknaako man·aha. Ua uni ja·skuo raka saknaako man·aha; indake saknaa man·anian bon·kamao una a·gilsakoni mikchipangna nangani a·sel ong·aha. Rani bilongen duk man·bee siangaha. Rani Silme Do·ka retrangni ka·dingsteka, ingitchia aro bilongen chonnikarangko uni bon·kamgipa sal somoirango man·angaha.

Raja Abong Nogani gittamgipa demechik, Mejeni saksa bakgitchak demechik dongachim. Mejeko so·otmiting somoio ia bakgitchak saksa nokkol me·chikni kuri ka·bakosachim. Bobilrang ua bakgitchakkoba so·otna am·achim, indiba ka·saninggipa ua nokkol me·chik, jeni bimingko Nogang mingachim, ua ia bakgitchakde uni oko atchigipa bi·sasa, Mejeni ong·ja ine rakaiachim aro darangkoba dangtapna on·jachim. Indake tol·e ua nokkol me·chik raja bongsoni bitchilko, chong·motan, Meje ranini bakgitchak demechikni janggiko jokataha aro name simsake mikkangchi aldu mittangangaha. Ia bi·sani bimingkon Keme mingachim. Kemeko somoi Nawang bakgitchak ong·aten donaijaha; ua somoini kuri ka·bakon saksa silbegipa nomil chadambe ong·e dal·baaha. Bon·kamao, Gobela Megenpani depante Ushung rajako Keme segipa ra·aha. Gobela Megenpa Bindergru minggipa biapo saksa jakgitele donggipa A·chik matgrikchim. Nogang ja·mano, Kemeni chong·motgipa janggi tangbaani gimin Gobela Megenpa aro uni depante Ushungna aganachim.

Ia Ushungan Shushungo A·chikrangni skanggipa A·king goreko rikchenggipachim. Ia biap da·oni Bangladeshni Mymensingh Districtni ning·o ong·a. Ushungni dal·batgipa depante Durgani bimingchi Shushungko Durgapur ine mingaha. Da·ode ia biapko Shushung Durgapur inesa ma·sitoka. Uni ja·manba baditaba sak rajarang Shushungo sason ka·angaha. Ushung rajani ja·man, Dusong, Susong, Jansing, Donsing, Usin aro Kuma, iamang sason ka·angachim. Susongni sason ka·mitingon an·tangni bimingchi skotong songjinmako Susong ine mingaha. Uni ja·mano, Klang, Choron, Jarong, Pilcheng, Singha aro Parae sason ka·angaha.

Bon·kamao, Ushungnin su·gipa degiparangonin saksa, jeni bimingko Baisha mingachim, ua Shushungo raja ong·achim. Indake somoirang re·angengon, 1280 AD bilsio, saksa toromi dake bi·aml [illegible]
Ua bi·amgipani bimingko Someswaro Pathak mingachim. Ia

bi·amgipaan bon·kamaode budi dake Baisha rajako so·ote, uni jikgipako kime, A·chik A·kingni raja ong·aha. Indake A·king goreko gipinni jako jaktuataonin A·chikrang da·alona kingkingan chakatna man·jaha.

* * * * * *

Susong songnokko rikani bidingo Kamal Chaudhurini sechimonggipa **"A History of Mymensingh"** (Jak-152 aro 558) minggipa ki·tapo, Shri Shourindra Kishore Ray Chaudhurini segipa historyo indake seaniko nikna man·a –

SOMESWAR PATHAK :

Chi·gittamgipa Chasongo Kanyakubja minggipa biapo Someswar Pathak minggipa saksa bilak wa·sagipa Brahman songdong a·chaachim. Ua saksa bilongen skia man·gipa, budi matsramgipa aro ka·donggipa, indiba bilongen toromibegipa mande ong·achim. Songsarni kamrangna bate ua toromni kamrangna aro toromni gita rongtalgipa biaprangona songreangnasa gisik nangbatachim. Someswar Pathak a·songni bang·a rongtalgipa biaprangko songrebae 1280 A.D. bilsio Kamrup aro Chandranath gita dakgipa gipin rongtalgipa biaprangona songreangna chanchie, adita uko ja·rikbagiparangko rimbitbae Bengalona sokeachim. Ua somoimitingo Kamrup a·song buringrarasachim. Re·a doani ramarangba namjachim. Indake re·togijagipa rama gita manderangni re·a doani bilongen komibeachim. Indiba toromna ka·oksigipa manderangni gisikna rama namgijanide mamingan ong·jachim. Someswar Pathak Kamrupo donggipa Kamakhya mite me·chikko olakkia matchotani ja·mano a·brini rama gita songtang noktangchi re·pilangengahachim; indiba adita chel·kalaona re·anga ja·manan uni gisiko chanchiani dingtangbaaiaha. Garo Hillsni a·bri buring Ong·telaigipani ari grigipa sila nitoaniko nike ua ia biap Isolko olakkina kragipa a·dam ong·chongmota ine gisiko chanchie ra·aha

aro ianon songdonga·chana gisikchi draataniko man·aha. Uandake Garo a·brioni (da·oni Garo Hills) jokonangenggipa chibima dilsani rikamo uming re·bapagipa ripengrangko rime ianon nok rike songdonga·chana a·bachengaha. Devatani (mite) cholon bewal gita dake mikkim rasong gnange chananggipa Someswar Pathak ia biapo songdonga·chaani gimin, ia biapko Deosheel (Deo= Devata ba mite, Sheel= Ro·ong ba Mite Ro·ong) ine mingaha.

Someswar Pathakni gimin on·tisa:

Da·o je biapo Durgapur songjinma ong·a, ua somoichachaode iani wilwilao diltugipa buringrarasachim aro ia biap rokomari kengnigipa matburingrangni roram biapsachim. Ua buringni a·palo adita skia man·gijagipa Garo aro na·tok badinggiparangsa songdongachim. Ia na·tok badinggiparangko 'Pathuni' ineba mingachim. Ia na·tok badinggiparang bilsiantin October-November jao mikka-chima sokbana skang, jinma a·brini jatchio donggipa warirangoniko na·tok rim·e, pale-sim·e janggi tanggiparang ong·achim. Je bilsio Someswar Pathak Deosheelo songdonga·chana a·bachengachim, ua bilsion na·tok rim·na re·anggiparang ia devata ba mite chacha gita chananggipa Someswar Pathakko chibimani chio toposa ka·e dongako nikeachim. Uni rongchinga an·gil aro an·chirengreng dakgipa chananga bimangko nike aro uo aiao inmangipa bil donga ine u·ina man·e, na·tok badinggiparang bilongen aiao inmane uko devata ba mite paksa mande pil·sa bil man·gipa ine gisiko chanchie una mikmalaha aro bamani gisik sokaiaha. Uni salonin na·tok badinggiparang uko mandera·e, una kraa gita bame skochoknoke uko **"Thakur"** ine okamna a·bachengaha. "**Thakur**"-ni orto **"Gitel"** ong·a. Gitel chacha gitan uni gunchim. Uni ja·man, na·tok rim·e cha·gipa manderangni uko changni chang mol·molani gimin Someswar, uni songdongechenggipa Deo Sheelni nokko watbae, onkalgipa a·kawe jolo re·bae songdongna chanchiaha aro uo songdongna gita ua nama biapko seokaha. Ia gital songdongenggipa biapni wilwilao Ashoka pang bang·beachim,

uni gimin ia biapko **'Ashoka Kanon'** ine mingachim. Someswar Thakurni gital biapona songdonga·chana ine gitcham biapko wate re·baengon, na·tok badinggiparang bilongen kusi ong·bee uko jinma ringo rimchaksoachim. A·brini adita chel·kalao an·tangtangni songdong a·chaenggipa sambaon ge·sa Ashoka pangni ja·tingo devata chacha gita dakgipa Someswarko songdongna on·achim. Na·tok badinggiparang jikko deko rimbae uko uanon olakkina a·bachengachim; pangnan uni ge·etarangko maniangaiachim aro je nanganirangkoba ra·bae una on·na jotton ka·achim. Someswar Thakur je Ashoka pangni ja·tingo olakkina pangnan asongrongachim, ua biapo mongsongde jak ge·chikkinggipa mite me·chikni murtiko ba bimangko donachim aro ua mite me·chikko Durga mingachim. Jak ge·chikkinggipa mite me·chikko ia biapo manina a·bachengani giminan ia biapko ua mite me·chikni bimingchi **'Durgapur'** ine mingaha aro indaken Durgapur songnok ong·baaha. Rongtalgipa gisikni mande, Someswar Pathak Kanyakubjaoni re·baengon, un baksa ge·sa Shalgram Sheela minggipa rakgipa ro·ong dotsa 'Lakshmi Narayan'-ko ra·bapaachim. Ia Shalgram Sheela ua chasongonin Durgapurni mite noko da·oba dongkuenga aro uko adita sadhu ja·rikbagiparangni songdonga·chaachi aro uamangni ku·pattiachi da·oni Susang songnokko rikani gimin ia a·songni bimingko **'Susang'** mingaha. Sanskritchi **'Su'**-ni orto **'nama'** aro **'Sang'** –ni orto **ripeng** ong·a. Uni gimin **'Susang'-ni orto Namgipa Ripeng ba Ripengrang** ong·a. Namgipa ripengrangni ku·pattiachi a·songko rikani gimin iani bimingko **'Susang'** ine biming donaha. Durgapur biming Someswarni ja·man sason ka·anggipa deritchu su·ritchurangni chasongosa ong·baa ineba agana. Ua somoio Durgapur ine dingtang biap dongjachim. Someswar Pathakni Ashramo donggipa Ashoka pangko ruuta bilsirangonan bilongen simsake rakkiangachim. Ashoka pang bang·beani gimin ia biapkon **'Ashoka Kanon'** ineba mingachim. Da·ode ua pangrang dongjaha.

Someswar Pathakna saksa Sanyasini katchinike agana:

Someswar Pathak je bilsio Ashoka pangni ja·tingko mongsonggipa dake ua biapo songdonga·chana a·bachengachim, ua somoio Nitai chibimaoni Maheshkhola chibimaona kingking buringraragipa a·bri-a·pal pilak biapan saksa bilak wa·sagipa Baisha Garo minggipani ning·osachim. Skia man·gijagipa a·brini jatrang indinarian ka·grak aro ka·saninggijagipa ong·a. Baisha Garo bilongen ka·saninggijagipachim. Na·tok badinge janggi tanggipa jatrang Baisha Garoni ka·saninggija jakkalana bilongen chaktojaengachim. On·tisa chona a·selnan ua ra·sekdra, nokrangko so·e aro so·ote ka·saninggija dake sinjete retrangko jakkalachim. Uni gimin ua na·tok badinge janggi tanggipa manderang maming cholko nikjae Someswar Pathakona katnapaha aro ka·saninggijagipa Baisha Garoni chaktogija sinjetaoniko jokatchina aro uamangko jakgitel ong·atchina uo mol·molstapaha. Ia somoimitingon dolsa sanyasirang re·bae Someswar Pathak baksa nangrimeachim. Ua sanyasi doloni saksa mandera·na krabegipa aro sanyasirangko dilgipa. sanyasi dal·gipa, Someswar Pathakko indake katchinike inachim –

"Nang·ni bimango raja ong·ani chinko nikna man·enga; na·a sanyasi ong·china gita Isolni ska dongja; ia buringrangko an·tangni ning·o ra·gope na·a a·song ge·sako rikbo, unon nang·ni gisiko skani chu·sokgipa aro pilaknan namgnini ong·gen. Nang·ni neng·takegipa Ashoka pang tanga dipet, nang·ni rikgipa songnok silrorogen aro namroroanggen; iako darangba maming dakeba koti ka·na man·jawa; indiba Ashoka pang dongjahaode u·ibo, nang·ni rikgipa a·song an·tangtang be·gruangaigen gimaangaigen."

Indake sanyasini katchinike agangipa ong·bebeaha.

Someswar Pathak chol namako senge donga:

Baisha Garoni ka·saninggija sinjetani gimin chaktogija saknaa man·enggipa na·tok badinggipa retrangni ka·saninge grape mol·molana, Someswar Pathakni ka·saninggipa ka·tong

basakobanin goliahachim; ua mamingkon dakna chol man·kujaengachim, indiba da·o Sanyasini katchinike agangipa kattako gisik ra·e ua gital dake ka·dongani teng·ako man·e uni gisiko dingtang dake ding·baaha. Garorangni ka·donga aro jakpongo bil donga, indiba obostani kri nie nike u·i-ma·sie ra·ani bidingo uamangni taningo bil dongja, chu·ongja; uni gimin ia skia man·gijagipa Garorang jegitaba ka·donggipa aro ka·saninggijagipa ong·china, uamangko an·tangni ning·o ra·bana indinde altuanide ong·ja ine Someswar Pathak gita dakgipa matsramgipa budini mande u·ina ruutjaha. Aganani donga, ia somoion Kanyakubjako wate adita manderang Susango re·badape Ashoka pangni wilwilao songdonga·chana a·bachengaha aro Baisha Garo baksa dakgrike aro uko amchepe ua biapo an·tangtang songnok rikna ning·in ning·in cholko ra·na senge dongaha. Rasong kopal dakchakode aro kusi ong·ode je cholba ong·na amaia; Someswar Pathakni maming gamjin dongjaoba, rasong kopalni ka·dingsmitachi aro uni budini bilchi ua bang·a dakchakaniko man·aiaha.

Baisha Garo baksa dakgrikao Someswar Pathak chea.

Je sadhu-sanyasirang Someswar Pathak baksa nangrimeaha, uamang pilaknan ua Baisha Garoni ka·saninggija retrangko sinjetarangko agane, uamangko an·tangna chakatna man·aha. Baisha Garoni ka·saninggija sinjetako man·gipa na·tok badinggipa retrang aro gipin gipin songdong a·chagiparang janggi on·kangpile uni skaniko chu·sokatna jotton ka·tokaha. Songtang Kanyakubjaoniko bang·a kakketgipa aro bilak wa·sagipa manderangko chimongaha aro bang·bata Garorangba uni katta gitan uko ja·rikangaiaha. Indake Someswar Thakur adita salrangni gisepon chansokgija manderangni dakchakna ku·rachakani bilni dilgipa ong·e, Baisha Garoni kosako dakgrikna botaha. Baisha Garo an·tangni raja ong·ani bilko rakkina janggi on·kangpile dakgrikbeaha. Dolgnian adita dakgrikani ja·mano, bon·kamaode Baisha Garoko so·otaha. Baishako ja·rikgiparang ja·mande

dakgrikgija katbildangtokaiaha. Indiba mitam Garorangko dilgipa matgrikrang Someswar Pathakni dakchakani bil aro uni mikkim mikdalako nike, aiao inmangipa Isolni bil donga ine bebera·tokaiaha aro uni rinokgipa bewal, namgipa ka·saninga cholonna aiao inmane maming cha·chipila grian uamang una bamtokaiaha. Bang·gija salrangni gisepon Garorangni a·brini songnoko Someswar Pathakni bil aro rasong ja·dil su·kamaha. Uni ja·man, Someswar Thakur chansokgija Garo sipairangko chimonge bilongen bilak-wasagipa ong·e Khasia rajako bobil dingaha. Khasia raja kate janggi jokaha. Someswar Khasiani songmong songjinma Nongstingpunjikoba bobil dingna re·angaha. Bon·kamao, Khasia raja Someswar baksa songgigrikaha aro Nongdin, Nongkhalu, Nospha aro gipin biaprangko una wate on·aha.

* * * * * *

Baisha Garoni a·song goreko Susango rikchengani gimin indake aganani donga – "Tughril Khanni bobil dingana Kamrupni raja a·songko wate katani ja·man, Kamrup songnok be·grue chonchone dingtang dingtang ong·aha. Indakmiting somoion Baisha Garo Susango jakgitele songnokko rikachim. Uni ja·man Kamrupni raja uni a·songtangko jokatna man·piloba, Baisha Garoko uni ning·o bamatna man·jachim.

Baisha Garoni siani ja·man uni songnokko man·rikgnigiparang Someswar Thakuro songdonga·chana gita biap bi·aha. Ka·saninggipa Someswar uamangni dosrangko kema ka·e uamangna adita songadamrangni 'Jaigir' dake nirokangchina on·aha. Indiba Someswar Thakurni chi·gittamgipa bongsoni raja Bishwanath Singh ua pilak Jaigirni a·arangko Baisha Garoni bongso Rati Garoni jakoniko ra·seke 'khas' dake donaha. Ratini depantegipa uko man·pilna gita uo mol·molbeachim, indiba mol·molaniko knachakjaha. Da·o uamangni bongsoo saoba tange dongkuengama dongjaha darangba aganna man·jaha.

* * * * * *

Iana agreba, Hara Chandra Chaudhurini **"Sherpur Bivarana"** ba **"An Account of the Sherpur Pargana"** minggipa ki·tapoba A·chikrangni gimin indake seaniko nikna man·a. (Jak-631)

Sherpurni sima ariko indake mesokna man·a: Saliramchipak Karaibari Parganah aro Salaramchipak Garo A·bri (Garo Hills) ong·a. Sherpurni chonchongipa a·brirango Garo jatrang songdonga·chaani gimin ua pilak a·brirangko Garo A·bri ine inode gualani ong·gen; iarang chong·motde "Garo A·bri" ong·ja. Iarangko Sherpurni A·bri inesa minga. Iani Salgipengchipaksa Garo Hills Province ong·a. Ia A·brirangko chengode **'Gara Saila'** inesa mingachim. Sherpurni a·brirang baksa iani maming nangdimeani dongja. 1854 AD-o Ramrai, Nartang, Muryo, Maliong, Osmila aro Kairim minggipa adita Garo Sordarrang ua somoio ia biapo songdonga·chaachim ine ma·sina man·a. Chong·motko aganode Sherpurni a·brirango ia Parganahni a·ani nokgiparang chengoni da·onaba uamangan ua a·arangni nokgipa ong·e dongkuenga.

N.B: Kanyakubja= Kanauj.

* * * * * *

A·chik pagitchamrangni rasong mikkim gnange, a·song goreko chiga a·paljangsaniko sason ka·baani chinrang badiaba badiaba biapo da·oba dongengkua. Da·alona kingkingan Habraghat jolo skang A·chik pagitchamrangni songdonga·chaani chin gita gitchambegipa killarang dongengpitti.

Nokrek a·brioba da·alona kingkingan changsao A·chik pagitchamrangni songdonga·chabaani chinrang dongengkua aro Raja Abong Nogani kitanggimin pokkriba da·alona kingkingan a·du dake dongkuenga. Uandake Shushung Durgapuroba Shushung Rajani rikanggipa rajani nokchura (Palace) Simsang chibimani Salaram rikamo da·omangba dongengkua.

Una agreba, Shushungo donggipa ge·sa pokkrini gimin indake aganritingbaani donga. Ua somoio Mallik Jankinath minggipa rajani saksa namen toromibegipa aro nambegipa rani dongachim. Ua ranini bimingko Kamalarani mingachim. Ua bilongen silba silbeachim. Uko a·songni retrang mite me·chikko gita olakkiachim. Ua saksa nambegipa ranichim. Raja uni raja nokchura sambao ge·sa dal·e pokkri kitachim. Indiba ua pokkriko indita tu·bee kitoba uoni tingtotsaba chi ong·katjachim. Indake aganani donga, pokkri kitgiparangko pokkrini ka·maona a·a ra·na ong·katangode uamangko chibrim gita dakesan nikataiachim. Chong·motan, ua pokkri bilongen tu·beachim. Chi ong·katjani gimin Raja bilongen jajrengaha aro gisiko uni a·selko chanchina a·bachengaha. Indake jajrenga aro chanchiao napsrime dongengon, walsao ua jumango uko indake ge·etako knana man·aha – "Kamalarani pokkriona ong·onangjaode pokkrio chi nakatbajawa aro gapjawa." Chugipa ka·tongni raja salsao an·tang jikgipako pokkriona ong·onangchina ge·etaha. Rajani ge·etako man·e rani Kamalarani ua tu·bee kitgimin pokkriona ong·onangaha. Kamalaranini pokkriona ong·katangon ua dal·begipa aro tu·begipa pokkrini wilwilaoni a·arang bretsrisrabae an·tangtang chi ong·katbaaiaha, indiba ua chion Rani Kamalarani napsrimangaha aro nadobataijaha. Indake obosta ong·a ja·man, ranina simbrae raja janggitanga gimik jikgipa ra·taigija salanti walanti, duk ong·e, nigame, simbrae, ranina mikchak mikchak nichaksoe, sengsoe, cha·na-ringna gualpile, rani nadobagenkon ine chanchie, pokkri rikamon asonge dongaiachim aro pangnan mondirona re·ange, skimbee, mite olakkie salko re·ataiachim.

Bon·kamao, Dhanu aro Manu minggipa nokkol sakgni, uni mondir ning·o mite olakkimitingo, matsramgipa chakkuchi uni janggilo rakbee su·e uko so·otaha. 1897 bilsini dal·gipa banggriao Simsang chibima ia pokkriko paksa pe·angaha. Ia pokkri da·oba Shushungo changsao bilak wa·sagipa raja sason ka·angachim ine sakki on·kuenga. Ia pokkriko **'Kamalaranini Dighi'** ba **'Sagar Dighi'** ine da·oba mingkuenga. (A History of Mymensingh, Jak-573)

Ianchim A·chik Jatni A·king mirimo, a·song goreo, chiga a·paljangsanio ong·anggimin obostarangni itihas, ma·ringe gisik ra·ani Ma·ambi.

Ia biap South Garo Hillsni skotong songjinma Baghmaraoni 22 km mangsan chel·gen.

Uandake Mahendragunj joloba Lengta ba Rengta rajani kitanggipa pokkri jekon **'Chimitde'** ine da·oba mingkuenga, ia pokkriba A·chikrangni rasong mikkim gnange sason ka·anganiko sakki on·kuenga.

* * * * * *

Baisha rajani bidingo gipin jatni sea-jotanioba nikna man·ani gimin indake chanchiman·a, chong·motan, A·chikrangba A·song gore rike, rasong mikkim gnange songdonga·chabagipa jatan ong·achim. Indiba ia jatni a·song gore rikbaanio, chiga a·paljangsaniko sason ka·baanio pangkamgipa ong·bajani a·selrangko sandiange niode indake nikna man·gen: A·chik jat raja ong·ani ja·man ba bilko jako man·ani ja·man, ua bilko a·songko silroroatna, retrangni namgnina maidake jakkalna nanga uko ma·sichongmotja aro changchongmotjachim. Bilko man·ani ja·mande, cha·e, ringe, chupek-ringpeke, kusi ong·e, a·songna retrangna nangegijagipao napsrime donganian uamangni kam ong·a ine chanchiaigipa rajarang ong·achim. Uamang jako bil man·ani ja·manan mikgri ba kana ong·giparang ong·a. Raja Abong Nogani gimin gipin jatni Ma·ambi agananio knana man·jaoba, sakanti A·chikan Abong Noga saksa ka·saninggijagipa rajachim ine agana aro ma·sitoka.

Uandake Baisha Rajakoba Kamal Chaudhurini sechimonggipa **"A History of Mymensingh"** minggipa ki·tapo ka·saninggijagipa inean agana. Uni orto, rasong kopalni ka·dingsmitachi A·chikrang changni chang dingtang dingtang chasongo, dingtang dingtang biapo, mikkim gnange, rasong chae kopalni bon·kamgipa jang·keona, ku·chotona sokangna doangna, a·song gore, chiga a·paljangsaniko sason ka·na chol man·baoba,

gisiko nikjagringani dongjani gimin, an·tangtangni cholon bewal namgijachi jada ong·atako man·e, mikseljae, ua pilakkon somoi Nawangni okningo gimaatbaaha, gimaatbana nangaha. Chasong gitalni A·chikrang, A·chikrangniba a·song gore chiga a·paljangsani, raja-rani, ka·donggipa matgrikrang dongachim ine kusi ong·e agangija, ma·ringesa da·oba gisik ra·kuenga. A·chik Jatni rasong mikkim, ua sonan chasongrang aro a·songni teng·sugipa Sal Somoirang napangaha badiaba gisik ra·sokatgijagipa chasongonin. A·chik Jatni A·song goreko chiga a·paljangsaniko gimaate, ga·akone, brange-katbrange, ong·sibee janggi tangbaani ian itihas, ong·siani aro gisik ra·e ma·ringani ma·ambi, ian da·oni A·chik Jatna gisik ra·e sintina nangani rasong mikkim.

BON·AHA

____****____

Dear Prabodh,

Sorry for the delay in going through your Manuscript. Here are some more suggestions:

(i) "Ma·kring" may perhaps be used for "bongso".

(ii) "Ning·tugipa donnuani" for "rohoso".

(iii) More punctuation marks (added by me) will help the rendition of the dialogue, to emphasise words, to have pauses for breath as well as for dramatic effect (by characters in the Play/Drama).

(iv) Short sentences are more effective in Plays/Dramas – easy to deliver as well as to remember by the characters (on the stage.)

(v) If the colons (:) are placed in the same place/vertical line, it will look far decent.

e.g.	Koreng	:.........
	Abong Noga	:.........
	Gochang	:.........

The second and succeeding lines need not come just below the colon.

Well, all the Best,

Abi Renangma.
15/11/2010.



D. J. Publication
Educational Publishers
Ringrey, Tura, West Garo Hills (Meghalaya)